

ناشر: مكتبه فيضان اولياء يماميم مرع والانكح

	رت ہے۔	يي عام اجاز	اب چیا ہے	_	
	ښادين	_ دلوبندکا		اکتاب	نام
	لوكة بن	- دوبندی		_ 2	19
100000000000000000000000000000000000000	نتاق احدثنظ				مؤل
	لندخال (بي	- محدثيم		r	7!
ایم-ار امونی	ان اولياد . كا	_ _ کمته فیعنا		كش _	پیش
- • -	ارصفحات	riy		ار <u>ت</u> <u>-</u>	-
1		"THE!	FSFTS IATURAL PH SUBJECT WA	TLOSOPHY	
_		ر کے پن	_ رملنے	de don	-
بيسطال	لا جور • فرمد	تبير براورز	ير لا بور	والغران فيلبلة	• صيا
			اور • مكتبه		
باروا رکبیدی ا روسا	هم کتالوی در	لا مور • م	در مار مارکسیدن مان کرسان	الملحفرت	• كمتر
			مطفی ^ا چوک دارا		
و کړ۔	- אלבופל ב	בה ליקומוסים	وجرانواله • م	تصطف بيوك	ميلاد

مضائين

عنراناست يا تخوال باب لذرعقيدت شاه وى الشرصاحب كى توقر العلماد بديد محنت كالمفيدي جائزه بمش لفظ ۵ ا كم حقت وحبلاني زماسك 35:11378 فتر ولو مدست كا مرمري جائز انك جائزه چندام عبارات پرطائرار نگاه ایک گراه کن روسگذشے کی ترمید نعوم برطواول كي سحي ولو مداول كى شراب كمينا درجام لؤ ٣٣ مناز برجاتى ہے۔ ولم بي ادب كوكيتي من اليسراباب اخلافات كى بنيارى حيثيت سادی دنیاکوولی بنانے کا پروگرام فيحع عقائد مارىجات بي جوتفاباب علياء ويويندكي دثمنام طازى كيحيذ کا فرکو کا فری کہاجلتے

النازكر ما محد اورولا المنظور عاني في الما المجيني كي آك اور روشني 11 ن عبد الوباب بخدى ظالم دفاسق تقا ١١٠ حفظ الايمان كى مجت 14 سیلہ درست ہے اللہ کافرکی بحث M ساتوال باب غيرالترس لين كى بحث 4 انبادراً ورائرون كيخالف دهناركاتني الله الستعانت كي بحث 7 فتوى نولييي كالمضحكة خزانداز ظ وما لي كى بحث المراد IIA ١١٩ آ مخوال ياب م کی بحث اليحات كى بحث ١٢١ علمار ويوبند كيخالول كامحل وسول التركى يحث الم الحال ال LKY ورا درحنوري بحث ا دار مدرت اسے آسمے میں 41 مرسے بڑھانے کی محدث المله عوسوال باب خلامة كفت كو برالترسے مانگئے كى بحث 4 ودرشرليف يرجعون في بحث ١٢٦ يڪ ابني اين 40 حيار جوال باب ربراذان كى بحث 114 شركمسلان كانجث ولو بنديت اليفهلي دوب عن 17. واالحطالتي تبليغي جاحت سيمتعلق أبك 144 سنستى خيز انكشاف تتمداد كي تجث 177 احت رواکی بحث ایک خلط تنمی کا ازاله 146 رت مع كريمي يلج الم مركان

نذرعقيرت

م وینے والے بچھے دسنا ہے تواتنا دیرے
کی مجھے شکوہ کوتا ہی وا مال ہوجائے
ہجرال نصیب
ایک دورافتا دہ
مشتاق احدنظآمی خادم سنی تبلیغی جاعت
سیم رمضان المبادک سجھالہ مستالہ ہم مطابق کاراگست سحکھلہ مطابق کاراگست سحکھلہ مطابق کاراگست سحکھلہ

بكريه فخنيث

كوس ربارين عم ياسة دوركار لیکن ترے خیال سے غافل ہیں رہا سیاتی و انتداری و صغیراری و فاشعاری علم دوستی اور علم بردری حس کی والمنت مين كوت كوي كرم وباليام والتدك وليوب مدوس أتساه جات ما عزی عوارس کی برورش و مسامدی آبادی جس کے متیرو تحریب ہو ہوا بول مس مكراً ما يحول اورغمرون مين ديكم المكاره ميو المساك رسويت جس كااورُ جعا بحيهونامو سان كي بسول جاناجس كى فطرت مو عربار يرورى اودا قرباء نوازى ص كم عمركى از بو این این اسی دینی معالی جناب الحاج برن صاحب جمعند میری موی كا ى رئيس مند كود صديد مرس عرب دستكريد كى طرف اس منسوب كرتابول منداء ررائعس اور درے خاندان کو صحت وسلامتی سے دکھے۔ تجارت میں برکت عطا فرائے ورأ سيب روز كارس مفوظ رك أمين بحاة سيد الرسلين صلى الله تعالى عليه و منتاق احدنظامي متم دارالعلوم غريب نواز، الأباد

، مرارسوم مریب وار. د صدرت تبلیغ رحاعت

يستع الله التَحَمَّن التَحييمِ المحمد لله وكفئ وسلام على حبيد الذي اصطفى WWW.NAFSEISLAM.COM OF ALL MANUEAL MAIL SOPHY م استون جون بكار مدره كيوخاك الواويران كي دلوانة تونبنامشكل مصصعبت بى بنا دلو ان كى رجى دوركا بنور كے سالات اجلائس بن ميرا تقريري برد كرام تھارات اور كالقاضائقا كاكمشله مواح كوموضوع بنايا جلث مكين يغيركس ادا دع دتيارى في البديد " ولومندى بولتے بس گر محصے بس سے عوان رلغ رم گئی فاصل کای ا حانظاً ان محد عبداليمن صاحب قاضى تبركا بنورجوا يك على خانوا دے يتم ديراغ بس الخيس كاددلتكده جهر بردليي كي تيامگاه سع رز موموف دی ہیں وہ ان کا آبائی ورنہ ہے اور خاندانی امات کوجس حلم و برد باری سے انھوں نے کیسے سے لگا یا بدان کی ابنی بہترین مسلاحتوں کا نیجے ہے تا کیا جا اس کی ابنی بہترین مسلاحتوں کا نیجے ہے تا کیا جا اس کی ابنی بہترین مسلاحتوں کا نیجے ہے تا کیا جا اور اور بیت ختم ہونے کے بعد جب میں اپنی تیام گا ہ پر بہنیا تو مولانا عبدالسم مساحب اور اور دیب تہر حفرت مولانا نسیم مساحب بہتری نے اپنی خواہش کا اظہار کیا کم اس کی تعریر ترقیب در کر میا ہے۔
کر دی جائے۔

ہے۔ ابا ویرمان ہے۔ - گشتہ ہوئی دنیارسٹم روالفت سے اک مری طبیعت ہے جو إزنہیں کم تی

ینانجدان کا دل رکھنے کے ایے میں نے دبی زبان سے وعدہ کولیا ہر مندی میں ا ا بنے وعدسے سے مبکدوش ہونے کی جتن کرتا رہا گروقت کب کسی کا انتظار کرتا ا ب وہ ابنی برق رفقا ری سے گذرتا رہا اور دن مبغتوں میں مبغتے مہینوں میں اور

مہینے بریوں سے بدلتے ہے۔ سے فکر دنیا، ف کر عقبی، ف کری ، ف کرسخن جار دن کی زندگی احقربے کیا کیا سیجے مِن قطعی طور پر برنیصلاز کرسکا کو مذکورہ بالاحفرات سے بعج می مستخط کے گئے ہیں یا ان حفرات کے فرضی دیخط سے جمعہ پر اضلاص دعجت سے دیا کو والے کائنی را ہ نکال گئی ہے ۔

برمال یہ کی بویہ جنے بی دستھا ہیں خواہ دائتی ہوں یا زخی ہیں بر کے برانیا ہے کہ برت کا کان موسعہ ہے ہیں جن کی خواہش سے کے برانیا مرسمہ میں ایک برانیا مرسمہ کرتا ہوں بالغرض فرضی دستھا ہی سے خطا بھیا گیا ہو بھر بھی ایک نیک مرسمہ کے باس سے خطا بھیا گیا ہو بھر بھی ایک نیک درسمی مرسمہ نہیں کی مرسمہ نہیں کی اس سے مسلک اور بے تعدید اور ایس ایس کی اعتماد و بھر و سے کی بنیا در ایس ایس ایس کا اور برانیا ہو تا

اجلا آدیا ہے۔ اس کا اجدا اس کا اجدا اس کا ایک اب جینے سے بید بہت ستہرت مامس کرم کی اپنے الکی انگاری جینے سے بید بہت ستہرت مامس کرم کی اپنے الکی انگاری اپنے کا اوالی الکی انگاری در کان پر بہتیا عزیزم حافظ الل محدقا ہی محقد دارالع کو پر زائن نگر بیلے مے وجود سے جیے دیکھے میں انگاری سیاحہ امام سبحد کھائے کو پر زائن نگر بیلے مے وجود سے جیے دیکھے دیکھے دیکھے اس کا اداری میں انگاری سیاحہ انہ میں کہ ان کے داراق میں فرانت ہے اپنے کیا دیکھ و دیکھو داوری کا ادری میں مگر اسے میں مگر اسے میں مذمن کیا ادری مسافحہ زمان پر برشور کیا۔

سه دیجا جو کھائے تیر کمین گاہ کی طرف اسٹے ہی دکستوں سے طلاقات ہوگئی فاضل گرای مولانا تھین رضافاں ایم۔اے۔ یی ۔این ۔ ڈی بٹینجنیس میں دنیادسنیت کے مفراکی ایک عظم احت تصور کرتا ہوں اعوں نے ہی مقدد بارکیا مولوی صاب اسے جاب دیئے اور عزیز گرای مولانا جا نگر میں مفدد بارکیا مولوی صاب اسے جاب دیئے اور عزیز گرای مولانا جا نگر میں مفرور جائے ہیں طرح نرجائے گئے تعاموں کے بوجہ سے مفروا یا جا اور احت الفاظ اور جاری کی مشکل میں دہن کا بوجہ کا عذکی امانت بنتا جا رہا ہے۔

مر بان کراب کوجی صدم ہوگا کرائس کیا ب کے ساتھ ہے کہ بری
منت کرنی بڑی بہوا یہ کرحب فرمت اس کیا بسے سحالے
کو کلاشار اگر بھول کا فران ہی گیا گا فاق اور طاب کا دونوں میا یہ کی طرح ہے
لینے رہتے ہیں وس گیا دہ میں گیا کا فاق اور طاب کا خیال ہے کوب تک کا اور طاب کا جیال ہے کوب تک کا اور حلیا کیے دیا جا اور حلیا کیے لیاجا کے توالی بہا رہو
کر کی فراساوہ کا خذکی قیمت ہے گر جو کی لکھا گیا دہ بہا در ہے جنا نجر دھورے
کو گو اساوہ کا خذکی قیمت ہے گر جو کی لکھا گیا دہ بہا در ہے جنا نجر دھورے
دھرے یہ دونوں ایس کا مودہ مالئے کرتے رہے ۔ جب میں نے دریا فت
کیا کہ آفاق منا یہ تم نے کیا گیا ؟ تو ہی سادگی سے جواب دیا "الله وہ کا پی

میمکف سے بری ہے حسن داتی قبائے گل میں گل ہوٹا کہان ہے جواب بر مجھے جھنجھلا ہٹ بھی آگی اور میں گران دونوں کے دکمہ جلے نے براسمام تمام کردیا!

بهرمال اب جو کچه بی وستار بن می محفظ ہے اسے سروالم کرر یا ہوں اس

قىمىلەتدائىپ كوكرتا بىرى كوكىتىتى مىلىكىكىلىن كىكىكامياب دىما ؟ مىل تولىس اتناماندا بورى .

> ظ كاغذب ركوميا ب كليج كال كر احوال واقعى إ

اس کالیون کر لیج کہ میں ابنی عمر کے جس دور سے گذر دبا ہوں دہ علام کے واہ وا ہ کا دور نہیں جوتا ۔ یہ توا بتدائی دور سے مقررین کی خوا بش بر تی ہے مائی دور سے مقررین کی خوا بش بر تی ہے مائی دور اور اب بیٹ دور ہے خوا نخوا ہم اگر میں جو النوا مور نیز کا متحق ہوگیا ہو اگر میں جو النوا مور نیز کا متحق ہوگیا ہو اگر میں جو النوا مور نیز کا متحق ہوگیا ہوں الکی اور نور نیز کا متحق ہوگیا ہوں الکی الموں فد اسمائی کے ایمان دعقیدے کی جو دولت اپنے فرگوں سے مائی میں نا مائی مائی موان سے ذیارہ عزر در کھا اور دکھوں گا شا بدکر ہیں مرا میر مراحا مس ذر می قرار یا کیا میں سے دا و داہ کی طلب مرام مراحا مس ذر می قرار یا کیا سے دیا ہوا میں داہ کی طلب مرام میں در اور کا میں کا میں ہوا ہوا ہوا کی طلب مرام میں در اور کا میں در اور کی کا میں ہوا ہوا ہوا کی طلب مرام میں در اور کا کی کا میں ہوا ہوا کی کا میں ہے ۔

اب تومزدین آدند ہے کو جومرے سرکا سودا ہے دہی دومرے سروں یں آجا کے اور ایان وعقیدے کی جوالمت اپنے بینے میں ہے اسے تبول کرنے ہے لئے عوام اپنے دلوں کا دردازہ کھولدیں ابس تعریدہ تحریر کا ہی مقصد ہے!

زیر مطالحہ کتاب جندا ہواب پرشق ہوگئی ہے ہر باب علیٰ وہ اپنی ایک جینیت دکھتا ہے البتہ یک برص کتاب کا آخری ہا بہت وہ اسس کتاب کا آخری ہا بہت ہوں کہ بہت کا بہت کے بروں کی جانب کا آخری ہا ہے۔

ہوں کتا ہے در تریت بعض ذہوں پر بوجے نے گر الیام ہو ابنی ملک عمداً ہواہے۔

کسی بھی کیاب کامطالحہ اسی وقت زیادہ معیدا ورنتیجہ خیز تابت ہوتا ہے جب من وعن اسے دیجھا جائے شاید کرزیر نظر کیا ب بھی آپ کو کوئی تعمیری دہما سکے!

چونکه مامنامه پاسسیان آور مکبنه پاسسال کا د اک اب میم سے تعلی نہیں روگئی ا النصف اسس كاعلم نبس رہتا كركس كتاب ككتنى انك ب مراجى مولا ما الوالعد نظای میجر کمتریاسیاں سے معلوم ہواکہ دیو بیری بولتے ہیں گر سکھتے ہیں كااب تك كمتبه بإسبان كودُ حائى مِزارسے زائدكما بون كا آر دُر مل جكاہے خداد قدرابس كماب كور ف جول سے نوازے ا در عوام ك رشد دررايت الابترين درايعه مناه سع آمين جاه سدالمرسين صلى المتدلعا في عليه وآله وسلم مه جوطاب س نے کیا جھ کو عنایت ہے دیا ترسے قربان مرے نازا کھانے و اسے مشتاق احالفاى بمتر دارالعلوم غريب نوازالدا باد ونعادم آل انڈیامشٹی تبلیغی حاعلت يحررمضان المبارك مستثمره ' الراكنت مستعمة

چهپلایات فتنهٔ دیوبندست کامسرسری جا تز

اور

اليلايون مرآ باد كردستا بون ديراند بهتروعي مري بعدميري شام نها كي

ایک جائزہ

میں مے جابات ہرکور شدی ان کو تعیا ناکسیکن ان کو تعیا ناکسیکن برحی اس بیرکور شدی ناکام ہے آگے مربر اس بدر کا کوئی نیا درجان ہیں ہو اس کا علی محاسبہ اس بدر کا کوئی نیا درجان ہیں ہو اس کا علی محاسبہ اس بدر کا کوئی ہیں ہو اس کی میشیت درگھنی ہیں ہو اس کے اموری تاجد اربیا درشاہ فلق ایک موالات و مراہم منگا معلا درقیام نیا زونا تحد و فیرہ برحب شرک دید معت کے قاوے سے علی برای میلاد دقیام نیاز و تا تحد و فیرہ برحب شرک دید معت کے قاوے سے علی برای میلاد دقیام نیاز و تا تحد و فیرہ برحب شرک دید معت کے قاوے سے علی برای میلاد دقیام نیاز و تا تو تا تعقیدت کیش مزاج ان طبح او تعاوی برحب شرک دید معت کے قاوے سے علی برای میل کا تا تا العماد حفرت موالاً نقل دیول مدایونی دھ تا اللہ تقالی علیہ بن ادرشیخ طریقت تاج العماد حفرت موالاً نقل دیول مدایونی دھ تا ان کی طرف متا ہ قلف کے مورا پڑا ۔

بهاد درته ه کا پرموال فارسی زبان میں مقاه درمومون گرامی نے ہی ای زبان پس جواجات کو تلمبند فرا یا سوال وجواب دوتون کا پی معا تزمر مطبوع ہیں ہس کاایک نسخ رئیس کلکت واکھ مولا اعلیم الدین صاحب کے کتب خانے میں موج دہے خون کے آنسوی تربیب کے دوران کانی دنوں تک دفہ خریرے ہاس بھی تھاجس کا ایک دیلی نی تذکرہ خون سے آنسو میں آجیکا ہے ۔ اور پر کمآب مختلف فیر مسائل کی ایک اہم کوای ہے ۔ کین دھیرے دھیرے مولوی اسماعیل دہلوی کی دہا ہیت ایک اہم کوای ہے ۔ کیئن دھیرے دھیرے مولوی اسماعیل دہلوی کی دہا ہیت اور مرابع کا لا ابا کی بن فیز خاندا تی دوایات سے الگ تعلق ایک فی طرف سے کی طرف ان کا طبق اور ذہبی جھکا وُجب نمایال جوئے نگا تو علما ایمنی کی طرف سے ان کی اور کی تنام کا ترکی مبرتری جواب دیا گیا اور معا بھا می و مناظرہ کی مختب کوم ہوئے گئی جنائے اس سلسلہ میں علام نقبل جی خیر آبادی دھے الدی تو ان کی تو اس سلسلہ میں علام نقبل جی خیر آبادی دھے الدی تو اس سلسلہ میں علام نقبل جی خیر آبادی دھے الدی تو اسے مستجد دیلی میں مواج دی گئیس جان اور مواج کی موج دی میں مناظرے کا تا خان انظرہ وارشنا عافیل پر جان مستجد دیلی میں مواج دی گئیس مناظرے کا تا خان اور مواج اور مواج کی میں مناظرے کا تا خان موج دی میں مناظرے کا تا خان اور مواج کا در مواج کی میں مناظرے کا تا خان موج دی میں مناظرے کا تا خان میں مواج دی میں مناظرے کا تا خان میں مواج دی گئیس منائل میں مواج دی گئیس مناظرے کا تا خان میں مواج دی گئیس مناظرے کا تا خان میں مورد گئیس مناظرے کا تا خان میں مورد گئیس مناظرے کا تا خان مورد گئیس مناظرے کا تا خان میں مواج دی گئیس میں مورد گئیس مناظرے کا تا خان مورد گئیس مناظرے کا تا خان میں مورد گئیس مناظرے کا تا خان مورد گئیس مناظرے کا تا کہ مورد گئیس مناظرے کا تا خان مورد گئیس مناظرے کا تا خان مورد گئیس مناظرے کا تا خان مورد گئیس میں کا مورد گئیس میں مورد گئیس

الساعت سے بروں برات کا کام الیا۔
وہابی نفتے کا آغاز دہل سے ہوالیکن مہارت بورہ تھانہ کھون گنگو والیے فلے
کی زمین نجد سے دہابیت کے لائے ہوئے بیج کی کا مشت کے لئے بطور از ماکسن
استعمال کی گئی۔ اگر جہرات والی دور میں اسسی کی ابیاری اور کھادر سانی کا کا م دہلی

سے ہوتا رہائیکن اسس نتنے کو باراً در تبائے کے لئے یہ زمین خود اتنی زر بیز ٹاپت ہوئی کہ مقور ہے دنوں بعد اس نے دہلی کو اینا مال سیلائی کرناستروع کر دیا اوراب تو ديو بنداسا على فقة كام كز بوكر فرا أن بن يحكاست مجع قادمين كو يه ذبن دينا بے كه دبابيت و ديوبندسيت كى وه على خياسيس جراسلامى عقامكرا معولات كى صديوں سے محفوظ امات كوتر بستر كردينا جائتى تحيس اس مح خلاف زبان وقلم كايرجا واس عهدكى مدعت حسنه نبيس سے بلك علام فضل حق فيرا كادى و مولانا ففل يول مدالوى صب مداحب فكرولميرت كى دور وس تكا يهوى في روزاد ل بى اس كى تعيانك تباه كارلون كا بعر بورانداز وكر لما تا اواساعيلى الخريب كارلون كرنفاس اس كاستيصال ويع كن كالنبي عود الدى كان تك الم تسلم اسى علك تسكاف من كومبديدنقش ذيكا دى گلياديوں سے دلغيب ودیده دیب بنارے بی اگرفیول حق کے داول کا درداز محدا بوتواس عیقت كاعتراف مي ايك لمحركا ما مل نهيس موناميا بين كرمبي حفرات اس طلك بوسس عارت كالساسى النط بس اورجب كك ديوندميت كے مقابل نشتر زنى لا يسالح وصحمة ويستورجارى دب كابرد ودكاها حبقلم ابني كواغيس بزر كول ك عبال تصور مرسے گا ور تاریخ کی بیٹیا تی انجیس کے نامول سے جگھاتی دہے گی ۔ خدا غریق دحت فراک ان بزرگون کو حنوب نے دعت کے ایک عظر فقت كم مقابل اليبي ايان ا فروز وحيات بخش شمع ردمشن كاحبس كي ردشني __ برصاحب بعيرت نے بردور مي استفادوكيا . اريخ وإبت دىجديت مصعلق مولا نافضل مول برايونى كى معلف ليبار

نامی شہروا فاق کتاب نفش اول کی جیتیت رکھتی ہے الیے ہی زاعی مسائل کے جوابات میں مولانا حبدانسیج رام بوری طیرالریستہ کی مقبول عام کتاب انوار سا طعہ کو ایک کلیدی حیثیت عاصل ہے۔ جیبے جیبے وقت گذرا کیا ولیے دلیے نشتہ ولو بندیت اپنے نقط کر آفازے انجام کی طرف قدم استا آل راحتی کرسیزنا امام احدرضا فاصل بریوی وضی الٹر تعالے حزب اس کی جرس کو کھی کرلے امام احدرضا فاصل بریوی وضی الٹر تعالے حزب اس کی جرس کو کھی کرلے کہ سے سنے کچھ دنوں اسے مرکز توج بنایا وران کے جلا معتقدات باطلہ بریوی والی کتب ورسائل میں اسی سیرحاصل گفتگو فرائی کراب اگر مرتوں کچھ نہ لکھی احات تو وی ذخرہ اتنا کا فی سے کہ حراب کے دنل درسکت جوابات کے لئے بم

الیکن ہر وَدر کے مالات عبد گان ہوتے ہیں اب اگراس عبد کے ذہی ونکری مزان کے مطابق مسائل کی تہنیم کا احسن طریقہ اختیار نہ کیا جائے توقعا کہ کی مخوس حقیقتیں صفح قرطاس پر تو محفوظ ہول گی لیکن انسانی ذہنوں کی تختی پراس کا عکس نہ آبادا جکسکے گا اس سنے ہر دور اپنے مزاج کے مطابق مسائل کی تغییم کا مطالبہ کر کسپ عبس کی رہایت نہ کرنا اپنی فکری صلاحیتوں کے لمیا مید کے کردیے مطالبہ کر کسپ میرکا۔

جنائیج جس وقت میں نے خون کے اکنوی ترتیب دی جس پرجامت کے اکا بردا جا بسندا ہی جی گئی رائیں دوانہ فرمائیں اُن میں محددم گرامی مالی مرتبت محضرت مولانا حسنیین رضا خان صاحب بر ملوی کی داشے اگر ما برخاط نہ نہو تو ذہاں کی سطاوں میں ملاحظ فرمائیں جس سے اس دعورے کی تعدیق ہوسکے گئی۔

مزارج گرای السنام عليكم! " آج میں نے آپ کی کآب دخون کے انسو) دیجھی بحد مسرت مونی الماآب بادر کیس کرس مے موقع پرایک نسخ وفان کے آنسی صرورسائة ليت آئي مي آب كى الوكمى تحقيقات وكيد كرببت مسرور مواہوں میں اسساب روال کے دوسرے حصدمی اسس سے بى مدد لون كا اس سليل مي مجه ا ني دوم مر إن مولينا قانسى غلام سحادمها حيدى اكب بات يادا كالمحول في جب اسبا ورال كالمسيف ويحما أوست توكس وي اورواليس كرت وقت كن كل كوس الس كتاب كود كه كراس يتحر ربيونجا مون کردد متروس آب کفاندان ی کاحصر بوگیا ہے اعلی وست قدس سرهنة تام متبدعين كاردعمى حيثيت سي كيا اووالساكيا كرقيات كك ك الحاكان ب تم فاس دكاددمرا داسة افتیارکیا ہے اب مصنفین ادھرآئی کے یہ کاب ایک مگر مدی ب جد الكامستفين شارع عام كردينك فداوند عالم آب كرشاد كالدركادر ناده سے زيادہ آب سے اليس دين ضرات ا جن سے وہ اوراس کا بیارا رسول صلی التد تعافے علیہ وم راضی وعاكوحين رفعا إلم بحاب والسلام -

واضع د ہے صدیوں گذشہ ان ہے الدیمی سائی کی اصل صورت مسیح نہیں ہوتی ، الل ما شاء اللہ اللہ ان ہوغازہ دسری کی ترین کا طربق کار برل ہا آیا ہوتی ہے وہ جدا کا مذ تستری طلب ہوتی ہے دہ این اور تدر پر کا اسس کی وضاحت ہوتی رہتی ہے ۔ بہر صال جب کے کوئی باطل خرہب زیدہ در تباہے اور جسے جینے وہ اپنے بطلان کی صحت نابت کرنے کے لئے شان در تباہے و لیے دیا اس کرتے ہے کہ الراز فائس کرتے کیا گئے قران در منت وا قوال سے کو بر دجو واحسن میش کرستے ہیں۔

اسے آپ گذشتہ حفات میں طاحنا فرا میکے لیکن اس دقت ہم عفر ما خررے اکیسا ہمرے ہوئے موال کا جواب دینا خردری مجھتے ہیں یہ مقام قارٹین کے سلے قابل توجرہے ہ

س م بر بات كى ماتى بصاورليض انا ريون اكب علط فهمي كالرالم! أور بالخفوص ركابيه ذرب والون سي كبلالً بمى جاتى ب كروقت اس كانبيل روكيا كرا يسيسانل روسلم اللها يا جلت حس سے اختلافات کی خلیج یشف کے بجاشے اور وہیں موجائے. الكيف كيلنے اور بهت شام وقوع إلى الرجودت المع كى أندالش مقصود ب ارسیات علم سے تقومت کودائمی قرمدگی دی ہے توانس کے علادہ بھی ت نے منتشرمنوا نات بيرجس بروبن وفسكرى توا نائيان بروشكار لالى عامسكى یں ایک متر و بومبری ہے خلاف زبان وقلم کا نشر کیوں استوال کیا جاً است و كا ماحول برا ازك سب يه اخوت دمسا وات اوريجاني ميار في كاليك خوش ائنددور جا باب ابداراه وه اختیاری جائے کربر کار گو کے دیات میل طایدی خوشگواد ففسا میدام و ماضی می جو جوگیا ہے دہی کیا کم ہے اب توتسلم كارشح مواد كراكي اليبي نشا براه نبائي جا مخصب برجل كربم ماضي ك منیو*ں کو کمیسر پھو*ل جا کیں وغیہ مرہ ڈافک واضح رہے پرکسی اجنبی ڈمین وف کر سما موال نہیں ہے بلکہ برگمان خولیشس ان دانشوروں کا جو بجائے خود اپنے کو اس وركا ارسلوا ورعالينوكس مجصة دس ليتينا يرموال ابني ظا بري شكل ومور

مين بحر بورم حقوليت كا أيمند دار ب اوراكس كا ظاهرى بأنكين من داول

کے موہ لینے کی متناطبیت مزہوتی تو آج کے بقراط زیار امس سے تنکا رہی کون ہوتے۔ ؟

بر حند مندر جربالا سوال می معقولیت اعتدال به بخید من اور متانت هم خرافس می معقولیت اعتدال به بخیره منانت معقول می اور متان بانی می مراس کا و و نشیب آنکون سے اوجہل ہے جہاں بانی مراجہ ہے۔

مرد ہا ہے۔
وکستو! دنیا کے سارے مسائل عقل اور فطود فکرہی کے کل پرزوں ہے
مل بیس ہوتے اس کا نات کی جہل بیل، ہا ہی، دلگا دنگی، دلکش، ورهنائی
میں عقل وشعوراور سائن میں کو تہا وخل نہیں ہے بلکہ ڈسن وفکر کی اقلیم میں
مفرت ول بھی فرانزہ او کراں نظر آئے ہیں کہی نے کہا ہے اور اجھا کہا ہے۔
سے لازم سے دل کے ہاس و سے باسبانِ عقل
کیاں کھی کھی اسے تہا کہی چیوٹر دسے
دافع رہے اگر مبائل کے مل کرنے کا واحد طراحیہ تحقیق فرہتی موشکا فیاں ہوں
اور لظام عالم کا ما والا رو بارائس کے میرد کر دیا جائے قریقی نکر ایجے لاکہ
اور لظام عالم کا ما والا رو بارائس کے میرد کر دیا جائے قریقی نکر ایجے لاکہ
اور لظام عالم کا ما والا رو بارائس کے میرد کر دیا جائے قریقی نکر ایجے لاکہ

کائنات کاروال دوال منینری اک کخت کار مرائے گا ور دنیا کے زمانے کئے ایسے فنون جوانجیوں کی باغ و مہار ہیں وہ دم آوڑ کر پرو ندخا کے موجائی گے۔
مشاؤن شاعری اکیا آپ کا یہ گمان ہے کہ یہ فن محض دمن دف کری ہوائے گا اسے نہیں اور مرکز نہیں یہ تو ایک حقیقت ہے کوفن شاعری میں دہن ونکر کے ساری مسلاحیتیں استعمال کی جاتی ہیں مگر ذہن نوک زبان کودمی دوت کو ان ایسے واسے دان کے خزانے سے مسرآتی ہے کس قدراندھیم

ہے کہ تقسیم کرنے والا ہائھ تو دیکھا جائے گر میر با کھی جس سرزان ہے۔ والمت کے رہا ہے وا دو دہش کی شہرت ونا موری کے وقت اکس کا نام کک مزایا جائے ہ

يورب بويا النشياد افرلقه دنياكي نثا يدسي كوئي اليسي يدلعيب ومحسدوم القسمت توم ہوگی جس ک زندگی نتوریخن کی نغرمرا یُوں ا در ولیب ڈسٹر كوگره وسينے واسے گيتوں تغلوں دومانی غزلوں بزمير وذميراتعبا مگزمراتی اور نوحه وغيره كى لازدال دولتوں سے الا الى مذ ہمو. واضح رہے بر ملك کا یہ نشکار «شاع» جوابنی امنی زبان دا دب کا جا فظ و بامسیاں ہے دہ و کھے الميان الم والكراى كي الما مع كى مادى يرسى الكرول كى د مولينى اس كالوك بوسف فى كروشودكو بداركرتى بي اوراستا رالبتارو ك طرح بكوٹ بڑتے ہيں اوراس وقت تك سے لئے تيندح ا م موجاتى ج تأة يتكر بجركا لمرابوا إوصال كرس تبايا بوادل واردات قلب كودس وفسكريك حوالي مؤكرد سي بى دفيرس اليامتها رجو كفن دمن كي بدادار ہیں ان میں دل کی کسک اور تعلب وطیر کے بچوٹ کی آمیر مٹس نہیں ہوتی ان سے دل سّائر نیس ہوتا بلکہ عقل اسس کا تما قب کرتی ہے اور وہ اس کی غود فسكركام جح بتراسي مثلاً

مسس کو باغ میں جانے نہ دمیت کر ناحق خون پرواسنے کا ہوسکا یعی شہدکی کھیاں باغ میں جائیں گی تومشہدکا چھتہ لگائینگی شہدنکا لینے سے

بعدامس میں موم بھی شکام اجرادم سے موم بتی بنے کی اورجب موم بتی سبط کی تو پردانوں کا خون احق ہوگا عجو یا پرشیطان کی آت ہے کر چینے جانے اور مرصتی جائے اسے زبان واوب کا شو کیا جاسکتا ہے گرول کی وٹیا میں اس نة الاطم خز موجي الحقى بين اور مربى ول السس سے وال كا اب. ائس کے برخلاف ایسے انتخارج کا کات وجذ بات سے برزیموں ہ ن كے سنتے بى كائنات ول يى ايك طوفان بر إبوتا ہے جذبات واحدامات ك اتعاه موجيس المحضة لكنى بين حكركا الكي شور الاحظ يكي -جان بی دیدی مگرے آج یا نے نازیر المرجري بيقواري كوف را را مي كس مان ی دیدی یائے تا زاعر بحرا بے قراری قرار استوسے الک الگ عمط وں کا تجزیہ کیئے آوالسا محسوس ہوتا ہے کر بھائے فود ہر پھڑا ایک نتسہ ہے بورا ه راست دل کوگهاش ا در زخی کرر اسے جگر بی کا ایک دوسراستورے حبس میں بڑی برمستگی اور بھر لورمھونی ہے۔ من نے سینے سے لگایا دل مذابیا بن سکا مسكراك تم في ويكا دل تها را بوكس بهت بی ساده تحر گرواردات ک ایک کمل دامستان سے مشہیر ترب دعجم سررا المام احدرضار بلوی ضی الدرآمان عندفرات بین-جان ودل عقل وخردسب تو مدمية ببويج تم نبیں صلتے رضا کا اور اور اور اس کی آ

العثراكبر_ايك محب صادق بريلي كامسندعلم يرحلوه بمشن وحلوه بار سے تعورات کی دنیامی ہوری متاع زندگی کو دینہ بھی کرخدانے زہر کھنے کا تذكره كسروا لبانداندا ذمي كراب. تم نبیں جلتے رفساسارا تومامان میا مولا احسن رضافال فرائتے ہیں دل درد سے بل كاطرح لوث ريا مو سين يسلى كو ترا والدوهب را مو دل مضطر کالسل کی طوح ہو شاہ ورت تی ہے لئے کسی دانواز ہا تھ کاطلب کار ہونا السل ف ودوا مشاول مي وزت مشامس بوسك سن عارف ي عفق أسى فراستي إلى -در د دل كتناليب ندا ما أسي یس نے جب کی آ داسس نےوا ہ کی ختك ادرماده شو گرشوت دمونیت كا ایک ما گرہے بس میں نہا يترث دونے.

مس حقیقی کوسن مجازی کالبانس دیگر محصاف کا بتور طاحظ کئے مرکا ر اسی فراتے ہیں۔

اس كاينة مر يو تحولب أحمح بره ع علو بريكاكسي كلي من تو فتت الطا مو أ كسئ المحلوم شاعر كاشوسطح ذمين يرامجرآيا ملاحظافر ماسي

''دوئے مورج سے پر او تھا ابھرتے جاندنے كى سے ديگ وكير دكھا ہے دخرار حمين شوكوستے مى تصورات كى دنيا ميں ايك بيجان بديا ہو اسے كو يا الجبيت كى تقد یں دویا موا دل داخرے ورانگاہ کی المیں لینے لگتا ہے موا اس دنیا ہے مکہا بورخ جاتے میں ریگ گرم ، رضاحین یہ ایے محوص بن گو یا دل را نی ادر رجمی کا کام کرتے بیں امام عالیمقام کے تصور میں عرفی کاشتر ماد آیا۔ کے کزرا واولات بمٹر گاں خارمی جیب کہ۔ نوليد باغان روخ وطوئي محل ا نشاكستس اس کے بیفلاف الے اشار جوموف زبات داری کے یو تے ہی اس ذہنی و فکری لذمیں ضرور محسوس مرتی میں مگر مراہ داست ا ن کا دل یسر کو ٹی ارتبس مواشلا فكربى كالك شوي . اسمخسب مزيجينك مرسامحسب زيينك ظالم تراب بارے طالم متراب سیسے يه مرف زبان كاشعرب جس من شاعرت ظالم شراب ب ارسنطالم شراب ب ك تكراد سے اپنے خيال كے مطابق نتراب كى اہميت اوراس سے اسپنے طبعی زوق کواجا گرکرے کی کوشش کی ہے انداز میان میں مدرت برجستم کی ابحرا ہوا بتوریع میں نے شو کو حان دار نباد ما ہے وارئین سے انتہائی مندت کے ساتھ میں بھراسی لقط ا آغاذیرا نے کی وخواست کردں گاجہاں سے آپ نے رخت سفر یا ندھا تھا ہونی کسی

دربیره دمن گشاخ دب ادب نے مرکار دو عالم ملی المدعلید ملم کو کچھ کہ را تووه جا نے اکسس کا کام جانے اب اکسس موضوع براس قدر انھنے کی ضردرت کیا ہے ؟

یں نے بہی عرض کیا تھاکہ پر کھوٹی عقل کی فہانٹ ہے گرکا ُنمات کا پرسارا لفام عقل وسائٹ سی سے ہامتہ نہیں ہے جگہ اکسس اقلیم بردل کی کھی فرمانردائی صلی ہے ۔

یادر ہے کتے ایسے مواقع بین کرعقل کہتی ہے اور محجاتی ہے گرفیے سے طرا فلسفی دمنطقی اسس پرعل نہیں کریا ۔ اسائنس کی ساری آوا ،الیوں اس فرا فلسفی دمنطقی اسس پرعل نہیں کریا ۔ اسائنس کی ساری آوا ،الیوں ، اسائنس دوں ، اسائنس دوں ، اسائنس دوں ، اسائنس دوں ، منطقی فلسفی دل سے ایکوں جبور مرتا ہے اس کی شال میں شوابع کی جند مسلوں کو ملاحظ کیجے ۔ سروں کو ملاحظ کیجے ۔

السالی ما شره کی کل طسفہ إسائنس سے نہیں بکد حبر وات سے جل رہی ہے فرض کرد ایک بالد من السفہ إسائنس سے اور لائن سلمنے برقی ہے برخت من کا دارات سے گاکرا ہے اسباب بختے ہوسکے جن کا کرا ہے اسباب بختے ہوسکے جن کی دحبہ سے دوران خون یا دل ک حرکت بند ہوگئی اس کا دوسرا نام مرناہے یہ ایک مکا نک واقع ہے جو نا گزیر و توقع میں ایک اور برنوبین وس لئے من کا اور برخونکہ دوبار و زندہ ہونے کی کوئی تد بیر نوبین وس لئے من کا داوسرا بام معالم میں اور اور اور ایک محالم میں اور اور اور ایک محالم میں اور اور اور ایک محالم میں معالم میں

اگراس نظری سے آب کو اتفاق ہے اور یہ اصول آب کی نظری کو آئی افائل الکارحیقت ہے تو مجھے کہنے دیجئے کا قاد کا شات سدا لمرسلین تجوب کرد کا دعلیہ التحقیۃ والفتاء کے وامن آبرد سے کھیلنے کا ایاکسسان ش کہا ہے ایکسسان ش کہا ہے ایکسسان ش کہا ہے کہ ایکسسان ش کہا ہے کہا کہ کا فون کا ذھیندا دا و بچھ کر کھیلا کے شیعت مخترساتی کو ترک بجائے ابنا جیسا ابتداور بڑے کہائی کا رہ و میا جائے ان کا وہ علم باکر جس کے حضور جرشیل ایمن ابنا وامن سوال وہا جائے ان کا وہ علم باکر جس کے حضور جرشیل ایمن ابنا وامن سوال میں ایک کو بیوں ایک کو بیوں یا گلوں اس مامل وہی الی کے علم باک کو بیوں یا گلوں اسے مانوں وہی الی کے علم باک کو بیوں یا گلوں ا

يس انيس أوروز نده لكماجائ والشيخ الاسلام فرط حظ كمية) مكرجوب كذكا يملى التدتعاف عيركهم كوم كرمتي مي سطنے والا لكھا جائے ين أسس مقام يربيون كردنيا سے انصاف كا طلبكا رمول كم ايان دعقرو جوعقل كانهيس بكددل كاسرا يرحيات ب اسعواديت لا اسس يس قراقوں نے بوری سیدر وی سے نوا ہے دل کی ویا میں آگ کا کا کا ایا وعقیدے کی بوری متابع عزیز کوخاکستر نبائے کی منظم ما زمش کی ہے ہاری نظروں سے سامنے ایمان وعقیدے کے آئنی محل پرتیوادی مائے ای برجس جار آنسو بالے کے بہا کے برکیا جائے کہ براد تست درو نے کا ایسیں كجه كن ادر يحف كابيس ب عقل كالقاضاب كرميس طاب ك نضابه والحكا يع بع تأوكا الك والسال بي كاميت برباب كورد نے مع دكاميا سكتاب الرجواب نغى من سين اورلقيناً ب تولقو تيرالايا ن وحفظ الايان راصین ماطعه انتهاب التاتب جمیس كفرى وگنده كتابون محمقابل عقل ك اليشج بريركسيانتكا اح مور إس كداس قدردل أزادا وركفرات سع مجرايد كابر جيسي بين ليكن الس سے خلاف منہ سے نركونی ات كى جائے اور نہ ى نوك علم يركون لقط آنے ياسے مادر سے جب كك باطل كيمي سے جاندان كايدنا يك سلسله جارى رہے گااكس ومت كمسحق يرستوں كا دارا الما فستياء ان کے کیے کو بنانشار نبا ارہے کا اوائیس توم کرنی ہے ایموا لیے اس عرجرم عليه لى طرح توينا من مك يس بزار تورميا يا جائ كراك اك بين كافرنا إمارياب كرويده وروى في مجهديا كرتبين كافرسايا

نہیں جاریا ہے بلکہ اپنے جن کفریات کو تم اپنی لمبی دار می اور لمیے دامن یس چیات ہو تمیارے جرے کا تھاب استا کراصل حقیقت تاکی جاری ہے کہ کفر اول کراب تم سلان نہیں سے بلکہ کا فر ہوسیکے ہوا سے کا فرنیا نا نہیں کہا جا یا بلکہ کا فرتیا نا کہا جا آ ہے۔

اس مبسوطا ورواضح تمهید کے بعد میعقیقت آشکا را ہوگئی کریٹ لے ان اس میں ایک اور میں اور اس میں اور اس میں اور اس

عقى كانسيس بكه دل كافي

بص طرح يركبنا كرشفق اور توكس تزح ك كيا توليف بسے اسے عقب ل

تبائے گی دل ہیں تبائے گا۔ منافت سے میون زاد ہے برابر بی دو زادیہ فائلہ کے برا فلیکس کا ایک نیا بطر ہے اسے عقل صل کرنے گی دل کیلم کرنے گا گراول وسلم

يس اس كادل س كولى دنى أبيس-

فط مستیم برخط مستیم کرنے سے توقعی نوشی درجے کے دو زا دیہ ائر برا ہوتے ہیں اس میں عقل کی دور دھوب کام آئے گی اور اس مسئلہ سے دہیں اس میں عقل کی دور دھوب کام آئے گی اور اس مسئلہ سے دہی لذت نشناس ہوگی اس سے ایک زخمی دل کا مدا وا دخم تجویت کرنامحض اپنے کوفریب دنیا ہے۔

ر ماع القیضین عال ہے العنی دوف روں کا ایک ہی ظرف میں ایک می دقت میں جمع ہونا محال ہے»

اس طرح وجود لازم ستلزم سے وجود طروم کو العینی لازم کے یا عرصانے مصاف اس طرح کو یا ای مانا مردد کا میرنا مسے مترانا جا نام کا اس وری سے مترانا جا نام کا اس والا

ضردری ہے جو کھ جاندنی لازم ہے اور جاند طروم ۔ ایسے ہی اس کے برعکس دوسرا تنا نون ہے " انتخاه لازم سترم ہے انتخاه طروم کو " لینی اگر لازم نہیں یا یا جائے کا را یہے ہی " دجود فاص متلزم ہے انتخام سی دجود فاص متلزم ہے دجود عام " کواور « انتخاء عام سمتلزم ہے اختفا وفاص کو ، یمنطقی احول ہیں دجود عام " کواور « انتخاء عام سمتلزم ہے اختفا وفاص کو ، یمنطقی احول ہیں انتخار میں عقل کی کسوئی پر جا بچا پر کھا جائے گاان مسائل سے دل کو دور سے بھی کوئی را بطرنہیں ہے

اس طرح طسفیوں کا کہنا ہے معناصرین کون فیاد ہوا ہے الینی ایک صورت نوعیہ اختیار کو اینا استا ہوتا ہے الی ادر بف والا است نوعیہ کو میں استان کو اینا استان کو اینا کی اور بف والا است نوعیہ افتیار کو اینا استان کے بدا ہوئے کی مطح بربانی کی بوری دکھیں کے بدا ہے ۔ بلک تو سٹے استی کھی استان کا در بانی افتی ہوا اینی صورت کو جو وکر کہ باتی سے بدل کئی ۔ بوتی ہوائے اس سے قریب کی ہوا اینی صورت کو جو وکر کہ باتی سے بدل کئی ۔ بوتی ہوائے باتی کا روی و حصا رایا کو یا ہوا کی فساد ہوا اور بانی کا کون اسمی کوفل فساد ہوا اور بانی کا کون اسمی کوفل ف

 ایک ناقابل انکار حقیقت کا نام ایان ہے بہاں ہونجکر شرفیت اسلابہ
کی دورس نگا ہوں کا میم اندازہ ہوتا ہے کہ ایان کا منا لم عقل کے سبرد
نہیں کیا گی بلکہ دل کے والے گیا گیا اس کے کہ مبدو نیاض سے ان لینے
کی جوملاجیت طب کو و دلیت کی گئی ہے وہ عقل کے جسے میں نہیں اُڑھال
کا جوملاجیت طب کو و دلیت کی گئی ہے وہ عقل کے جسے میں نہیں اُڑھال
ماماطہ تو یہ ہے کہ والائل و براین کے قوت وضعف کو دکھ کر رائیس میں اُن الله
امال ہے مگر مان لیا جودل کا کام ہے اس کا عالم تو یہ ہے کہ
میر و ولئے نہیں جسے ترشی آباددے

ان یف ک فطرت بی جداگام ہوگئا ہے۔

حفرت بلال رضی احداق الی حد خدا کے قدر ان برا بی دستوں کے بحول

برسائے آمن کا رکھ شدان کی بھاتی برسے ہوئے گرم تجروں کی سیس کیس کوم گرم ریت برلٹا کران کے بینے یہ بھتے رہبے حض تعبیکیاں و بی رہبی اور فہالت کران کے ان جا لکا و آلام و مصائب و شدا مدکا مقالم اب آسان بیس ہے بدن کی بڑی ان جا کا و آلام و مصائب و شدا مدکا مقالم اب آسان بیس ہے بدن کی بڑی ان جان کا آگئی انسان میں گئی و انسان کے سینے بڑیم میں کانے بڑے خفرت بال کے سینے بڑیم میں کانے بڑے خفرت بال کے سینے بڑیم میں کانے بڑے خفرت بال کے سینے بڑیم میں بور ایسے و رون مورم نظاہرہ و رون مورم نظاہرہ برد ایسے عرب سے وانشور کھانے دسیے عفل مزار بار کمیتی رہی بال جان ہے وجہان ہے انسان میں بال جان

ک زکشن کاکوئی تبریجیمت نه بوسکا۔ مجھے کوئی تبلئے کوعنل نے لظاہر کہا براکیا امس کا ظاہری جم نم مرف صین و دلفریب بی نہیں بکد حقیقت وصداقت کا ایک نا قابل انکا رضا بط معلیم بوتا ہے گر تبلائے حقل فاقع بوئی یادل ؟
معلیم بوتا ہے گر تبلائے حقل فاقع بوئی یادل ؟
معنی مکران ابت بوئی یا دل کا تخت دتا نع سلامت ر باحقیقت آئی می سے مجمعت کی وہ لیف کیفیت جصودل نے سرا یہ حیات اور صاصل زندگی میمی مکا ہے وہ اس فاطر حیا ن تود سے ویکا گرمشتی کی ارد کومریازاد فیلام نہیں کرسکتا۔

كُنُ سِمِ وَاكِكَ بِاتَ كَبُولَ عشق وفيق سي كمن اه بسيب المن المراموا فلرديو بند كے سائد كي اليابي بياس راه سي بين بر طامت كانشار بنائي إمنه يحركركا ليال ديجة بم مشق ومجت سيحبس نتے میں وویے ہوئے وں اس میں سرموفرق نہیں اُ سکتا مناطر ما رانہیں ہے بلکم مجوب دوجہاں کا ہےجب مک دیومندی مکتبہ فکر لقو تہ الا با ان حفظ الایمان براحین قاطعه مبیی گذه اور توبین نبوت سے بحر اور کما بول ک اشاعت کرتا ر ہے گا اکس دنت تک باری زبان دفلے پرکوئی ہے ہیں ر الما الکتابہ بارا ایک آئین استوری می ہے جے جرواستبدا دے اکتوں بميتا ظلم واانعاني كمراوف بوكاأراليا بواتوس كفاف بميته مدا احتاج بلند وكي الوتيكون بحدار رسيدى فوبت مرا جائ . واقف توين اس را رسيد دار دران يمي مرد ورس تكسيس وفاہم سے جون سے

دومراباب ایک گراه و غلط پروایب گذید ____ برمنه تصویر

مر و و در کارگری کارنگت یہ کھنے کھلے سے گلیسو تری مبعے کہ رسی ہے تری دات کا فسا سہ

تسراب کہنہ در بھام نو ر غروں سے کہا تم نے غروں سے منا تم نے چھے ہم سے کہا ہو اکھے ہم سے منا ہو تا ان دالوبندى اكب تاطرام عالى به كدوا في كروها الم على المراه الرعلطيروسكند كاس كالقين ولاناما متاسع كم ولو مندا وربريلي في اختلاف كض ميلاد عيام ناتح اعرص وغيرة كاسته اوراسي كالناكفان اختلافات كوبري كاسرتكوينا طِ سِمَانِ يَعِينِ مِ يَعِيمِ مِنْ عِلَى إِنْ مِنْ الْمَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله بی ہوجاتے ایں مقدمہ میں اسی غلط نہی کا زال مقصود ہے۔ واصح رہے! اختلافات ک ذمہ داری برتی کے سرنہیں ہے بلکہ وتوبند نے فانہ سار ایک نے مذہب کی داغ بیل ادال جس کی نبیار توہین بنوت رسول دسمن و بی وسمن برسه بنانچدان کی چند کفری دگنده عنارات كامفيو) در زح كيا جاتا ہے جس سے يرا ندازه بو سے كاكر يو رى يتروصدى من ولومندك علادوا في اصلاف من متعدين ومناخرين من رزکسی نے ایسا کہا اور رز لکھا یہ حرف ویونیڈ کی جرارت اور ڈھٹا ٹی ہے۔ مُتَلَّا ا۔ دیومبذکایہ کہنا ہے کہ چعلم دمولی خدا کا ہے اس میں دمول احد ہی

ک کیاتخصیص الساعلم تو ہر پاگل سیے بمؤن جا در سیمی کو حاصل ہے معاذات د

ا و دیو مند کایہ کہنا کر بندہ تو چوٹ ہوئے اگر خدا جوٹ ہوئے پر تادر بر ہوتوبندے کا فات خدا ہے بڑھ ماٹے گی موا زا دیگر۔ **کوسط ۱- مینانچه مجده دین دمکت اطلحضرت مسیدنا ا مام احد فاضل برلوی** برطوى وضى افتذتعا في عنه في قاوى دضوية طيدا ول مصي برعقام كريان یں اس گندہ عیدسے پرالزامات بیش کئے ہیں ادر بھی السبوح وغیرہ ہے رمال من اس باطل ميندت حكمان دلائل و مراين بميس كرك اكس کے اور رہے یں لیکن ان کی دھالی کا یہ عالم ہے کا اللیے کر بال یو منورال كرموج و بجارك نے ك بحاث خود ام احدر فراير بر الزام لكك ہیں کرمولانا احدرضا خال رضی احد تھا نے عنہ نے احدیارک والعا سے کو محالیاں دی بیں دغیرہ وغیرہ اگرمسندیا فتہ جا ہل کھا نگریا اسٹرسٹ بہی کے طعصس ایسا کے تو کھے زیادہ مقام تعجب ہیں گر بھیو نڈی کی وہ لنست ج اریخ مناظرہ متی اس میں مولوی ارتبادا حد میسے دیوبی کے مسلخ وسفر کا يه كمناليقيناً مقام چرت ہے جنانچہ عنی رحیم اقد دیو بندی كی بلا بگ يس یں نے مولوی ارشاد احدما ب سے ہی کہا تھا کراٹر آپ اے دعوسے میں سے میں توج کبر ہے میں وہی لکھ کر جھے دید کیے اور حفظ الا یا ن کی کفر ی عبادت پرمنا فارہ سے پہلے اس موضوع پر جا را اور آپ کا مناظرہ ہوجاسے پر سنتے بی مولوی ارشاد مولوی فور محد طاند دی اوران کے تمام سائیٹوں کے جبرے

يربواليال أرني تين

یں نے تحریر کا ہر حید مطالبہ کیا گر تولی اوشا واحد صاحب کس مے سے مرجوت مرجع کا ہے گئے ہے۔ اور کے سینے مرجع کا ہوگائے بھی دہے ہیں نے بوری جا عت کو غرت ولانے کے سینے گرجتی اوا زیس کہا کہ مولوی اوشا واحد صاحب میں آپ سے اکا ہو کی ان سے اقوال کو یہ کی بازر کھفے کرتا ہوں اور جو لوگ اس کے مؤید ہیں ان ہب کی بھی اگر آپ میں جرات ہو تو حفظ الا یہان کی کفری و تو بین آمیز عبارت کر کے موالا نا تھا توی کے سرسے کفری اوج واٹھا و بھے گر کے مرسے کفری اوج واٹھا و بھے گر کے اس آواز پر الیسا میں موالی یا ہور ہی جا عت کو سانیہ سے سو کھونی اس اوا در سرے ہی ہوا ہے۔ اور سرے ہی ہوا ہے اور سرے ہیں۔

جنانی بھونڈی کے سرم اور دہ دالہ بندی جاس است میں موہ رہے۔
علاد اور بندی اس بکسی کو دکھے کر شرم سے باتی باتی ہوکردہ گئے۔ جسیاکہ
بعض ذرا نیے سے ہم لوگوں کو معلوم ہوا کہ مولوی ارشا داح دھاجب کا ایک
بینے سے را ندکا تینینی پروگرام تھا گران کی بچارگی و نیجے کے بعد تسرب ہی دولہ
ان کا بور سر بستہ گول کر دیا اور تھیونڈی کی دالیی میں بہنی کے دیو بندیوں کومنہ
دکھا نے بیر دنو چک ہوگئے میں ناظرین سے معذرت جا ہوں گا کہ یہ بائی عرادی
طور پرنوک تسلم براگیش اس کی بوری تفصیل آب کو قہر آسما فی میں سے گ
میں علماد دیو بندگی کنوی دیگندہ عبارات کا مفہوم حافر کرر اس تھا است آب
مال حظ فرائیں (حوالہ سے سئے دوسری کن بیں ملاحظ ہوئے)
مار دیو بندگا یہ کہنا کہ ملک الموت اور مشیطان کی دسمت علم نص قرائی سے

وَمِيكُوسِ وَرِهِ وَلِهِ الْمُرَى الْهِ الْمُنْ الْهِ عِلَى الْمُنْ الْهِ عِلَى الْمُنْ الْمُنْمُ الْمُنْ الْمُنْمُ الْمُنْمُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْمُ الْمُنْ الْمُنْمُ الْمُنْ ال

اله على دونبك جدعارون كامغيرم بعلورشال ذكركرد باست الريطور والاصل عبارت دكيني الدومري كماب دخون مح المشاطات ديونبد كاخارة ملاستى ملاحفظ قراست -

بہرمال جب رسول دیمنی کا کوٹرھ بجوٹا آواس کے گذہ و زہر سے جرائیم انگلیوں سے بہر کرنوک تلم پرا سے بس نے پوری سلم سوسائٹی کو پر اگن ہ کڑا جب علما و دلوب ندکی رسول دیمنی پرعلما والمسنت نے مواحدہ ومحال ہ کیا تواد لا * انھوں نے اپنی کفرات کی تاویل شروع کی اور دہ بھی با لکل اٹسی بچو گئے تو تیر نہیں تو ایک ا

حفظ الایمان یں مولا اسانوی کا کوی عبارت پرکس نے کہا الیا آئیہ کے لئے ہے توکس نے پر اسانی میں اسا کے ہے فرمیک طویعے کی تعبادی میں اسا کے ہے فرمیک طویعے کی تعبادی میں اسا کے ہے فرمیک طویعے کی تعبادی میں اسانے ہی کرا گئے درمزد کی کا فریا نا کو کا فریا نا اور ہے المین میں کو دہ بھی مجھے ہیں کہ کا فریا نا ادر ہے المین میں کو کا فریا نا ادر ہے المین میں اللہ کا فریا کا خربا نا اور ہے المین میں اللہ کا فرید کے اور اللہ کا فرید کے اس کی میان میں توہا کہ کہ میں اس کے با دجود وہا بنی کوریا تی ہوری میں برزانی کرے کا فرید بھی ہیں اس کے با دجود وہا بنی کوریا تی ہوری برزانی کرے کا فرید بھی ہیں اس کے با دجود وہا بنی کوریا تی ہوری برائی کرے کا فرید بھی ہیں اس کے با دجود ایس کی سان کہ ہوا ہا ہے کو میں اس کی کورین بروت کی دج سے سلمان نہیں رہ کے بلکہ کا فرید بھی ہیں اس کو کو بین انہیں بلکہ کا فرید بھی ہیں اس کو کو فرید بھی ہیں اس کو کورین نا انہیں بلکہ کا فرید بھی ہیں اس کو کورین نا انہیں بلکہ کا فرید بھی ہیں اس کو کورین نا انہیں بلکہ کا فرید بھی ہیں اس کو کورین نا انہیں بلکہ کا فرید بھی ہیں اس کو کورین نا انہیں بلکہ کا فرید کی ہوریا نا کہا جا تا ہے۔

بیمانی مشہیر دوب وعم سیدنا الم احدرضانامل بریوی فری الله تا الله عندے علی و دوب میں مطلع عندے علی و دوب میں مطلع مندے علی و دوب کے مستحق سے مطالبہ کیا اور ان کی کفر یات برانھیں مطلع کر کے اس سے رجوع اور تو مبرکا حکم شرعی تبایاتو بجاشے احسان یا ہے کے

اکھوا مے اورامس توم میں انھول نے اپنی ذات وربوائی مجھی کویا پر کوارہ کرامیا کہ مسید المسلین صلی انتخاب نے علیہ کوسلم کی توبین ہوتی رہے مگرا ہے نا باک تعلیہ کو میں ہوتی رہے مگرا ہے نا باک تعلیہ کو میں ہوتی رہے مگرا ہے نا باک تعلیہ کو کا میرکوگی آ رخے مذا کے۔

حس کا نیتھ ہے کہ ایک صدی کے لگ ہو گئے ادر دیومبد کے اسلام میں اسلام کے اور دیومبد کے اسلام کے اور دیومبد کے اس

ایک تاریخی دستا وید ا بعددین دخت عارف ت عاشق رسول حفرت سیدناه م احد مفاقام ل بریوی رضی ا در آن ای عنداه ام احد مفاقام ل بریوی رضی ا در آنها می عنداه ام احد مفاقات میسی اس مواخد سده ماسی میتی سائل در این مفاقیات میسی اس مواخد سده ماسی میتی می میلی در این مفاقی دی مرسی مینگ در این مفاقی دی مرسی مینگ .

حبس برنا بود کا شا فاره تنابر عدل ہے سیدنا امام احدر فی اکبر حفرت جحة الاسلام مولا نا حامد رضاخان معاجب رضی افتر تما نی عنیم ابسیلسله منا فاره الا بور بیو بیخ محلے گری اوی صاحب کا کہیں بیتہ نہدیں ، علاده ازیں سال منا فاره الله والگ الگ ان عبارتوں کی تا ویل نشره ع کرد کا در ابنی من گھر مت تا ویلات و تشریحات کی بیاد برخود ایک دومرسے کو کا فر بنا ہے در ہے ۔

جى كى تفعيى مرى كماب ، خون كرانسو ، مين موجود ب - جائج جب بانى سرست اد نجا بوتا ك فراً يا توانتهائ اصياط كة تت امام المسنت مسيد نا امام احدرضاً في علما و تومندك ان قابل اعراض و لائق محاسد عبارات كومكم کرمہ آ در مدینہ طیبہ کے علما درشائخ کی خدمت میں بیش کرے فرقی طلب
کیا علما و دیو سندی ان گذہ و کوئی عبارات کو و یکھنے سے بود علما و حمین نے دانت شلے انسکلیاں و بائیں کہ کمرمہ مدینہ طیبہ سے وارا لافتاء اورعلی اداروں میں گویا ماتم بریا ہوگیا انسیس اس کا لیقین ہوگیا گؤ آقائے دوجہاں مسلیٰ انتر تعا الے علیہ کسلم نے اس فرقہ سے معلق جو پیشینیگوئی فرائی تھی اسس کا انتر تعا نہ ہوگیسا۔

مین کی ما اور الم المراد الم المراد کی الگرد د کفری عقا کرید کم کرد مدید الی سیستانی الم المی سیستانی المی المراد ا

اس شورد منگاے کے بادا ہے منری کا لک دھونے کے لئے المحصت الم جھایا گراسے دیجھ کرعوام نے ان کے منہ پر کھوک دیا خود دیو مبندی عوام نے المحدند میں ان کا دھل و فریب و کھنے سے بہدا طہا کہ بیزاری کرنا نے ورع کر دیا جب علما و دیوب کے یہ دیجھاکراب عوام مہارے یا تھوں سے نکل جا میگئے ادر عرب و عجم مر حکر اری بدنای وربوای موری ب ودراے کا یک نیالیج مجايا كرعلما والبسنت سع مارا اختلاف ميلاد وقيام وس دور فاتحدكا ہے اس ا واز کو تعیالانے کے لئے جنے بھی بند تھے اپنے بدهن کو تورا م بابرلكل شادر حشرات الارض كى طرح مشبر شهر المحالون كا وي كليسيل سك ميلاد بدعت سي . قيام شرك سي فاتحد ناجا كرسي ورس دام ب کویا ایک مجبی نوجبی اسکیم اور مکل سازسش سے تحت بورا و پوت اسکی کوی محيلا كرحلان نكا كرميلاد بدعت ہے قيام ناجا نز ہے اس نتوروغوغا كا مقصد حرف يرتحاك وكرميلا دوقيام ميسي سأكل عي الجدعا بني اوراكس المان مارى كورت ريده يرجاك جنائد السودة تاست يي مواملا أرباب ادراب توحدیہ موکئی کرجب پڑھے متھے دلیہ مبدی تھک ارکے توایک ان بره کویے کوا ہے اسٹج کا بیرد ناد اادراکس نے بھی موقع غیمت جان کر بے برک اوا نافردع کردیا۔

اسس الئے تم بر الیوای بر و صلاس اور بیم اور کی در ہواب تو ما رساسی برا یہ بی مداری کی خورت ہے جس کا نشگا ناج ہاری کفریات پر برد ہ و الل دے تم فوب علے کی رکیں مجلا کر مسینوں کو قبر برا کہ اکا فسر اللہ دے تم فوب علے کی رکیں مجلا کر مسینوں کو قبر برا کہ اکا فسر الدینی مشرک بنا و عرکس دفائحہ برکیچرا احجا او تا کہ اور ت مہارے مولانا مقانوی کی حفظ الایان کی کفری عبارت بھول جا بی حبس پر مم وگوں کو خود کی خرم در گی اور ندامت ہے جو کہ ہم اس عبارت کا فاطر فواہ جواب بیں دے یا شے لہذا اگر میں ترکیب استعمال کی گئی تونا فرہ بجائے تفاالا یا ن سے مسلاد و تیام بر ہونے گئے تھا۔

وکوستو ایر ہے وہ بندان تا دار چال کا دان دھارات وہ ہے وہ کا اس سادہ عوام کی انھوں پردھول تھوک رہا ہے گہ یا ابنی نا ذروندے کا فاکسی کرنے میلا دا در وکس کے فلاف علم ابناد ت بلند کرتے ہوئ ابنے کو یا بردگ تی کو جبانے کی کوشش کر رہا ہے وقت کا اہم تقاضا ہے کہ آج پوری تی بردگ تی بردگ تی کا ایم تقاضا ہے کہ آج پوری تی برا دری اس خطر اک تحریک ونا پاک سازمش سے خلاف صف اور ابدوائی ادر سرحی لیند برا سے داخی کر دیا جائے کہ دیو بندسے ہارا بنیا دی اختلاف میں اور بنیا دی اختلاف میں ہے کہ میں جب تک دوا بنی کو یات میں بوت کے جرم ہیں جب تک دوا بنی کو یات سے کہ کو یات کے جرم ہیں جب تک دوا بنی کو یات سے کہ کو یا بیا دی دا بط

يمسئلدون اوربيط كانهين ب اددنهمى عزت دستبرت كايركنى

اقتداری جنگ نہیں ہے بلک نبیا دی سوال آتائے دوجیاں ملی الدّتانی علیہ دوجیاں ملی الدّتانی علیہ دوجیاں ملی الدّتات علیہ دولی منظم کا داری کا ہے۔ دیوبید کھلے بندنا درس مصطفے علیہ الدیجت دالتنا و سے کھیل کھیل رہا ہے اور اپنے اعمال کی ظاہری کا کشس کے تحت دو اپنے علیادی کفریات پر بردہ والنا جا سے ۔

المذا وتت يكادر إس كيس كعل كرعلى الاعلان كبرديا جاية كتبار ر وز ونا ذک جقیقت بم بهت المجی طرح مجھ جکے ہیں اب بیٹیانی کے طویل ڈرلیس كلط ادر زمين بوسس جوست جوئ لمي دامن اور تحفظ سے معدا فركرة موا بالمحامهي فرب بس در مكا توبن نبوت مع مرار كردار في تبسواس ا مدیک برمد کرد یا ہے کہ اب میں میریا سے میں دید بہیں لگی تم مرفام نازی بره ع بو گرالیی نازین حب سے متعلق قبارا عقیدہ ہے کہ فا زمین رسول النُدكاخيال لانے سے خارماتی رہے گی البت اگر گائے بسیل كاخيال الماما جائے توفا ز جوجا ہے گی۔ اور ڈھٹا ل کا یہ عائم ہے کہ بجائے شرمندہ ہونے كے يہواب ديتے ہوئے كوفازخداك حبارت ہاكس ميں اگر دون احد كغيال الاياجائ كا توعظت عداور يرشرك ب اكرتم ابن دليل بي يح بولواس كابواب كي بوكا كرولانا تفاوى كركس جيتے نے تفانوى سے وجا ك الراب ك مورت كالمعور كرون تونازي ي الماب، فرا إ جالزي، ‹ الكلام مس لمغوظات اشربية تسط منهم مايوا)

ما مقام مسن معوقات اسروپرسط ہم مسن فرائیے یہ تعدد عظمت سے سائھ تھا یا تھا نوی کو وہ گا شے بیل بری گدھا سمجھ کر تعقد رکڑا تھا ؟ اس کانام ہے اعجاز بڑت وحماب المی فدا کے مجوب سے تم نے سرائی ک جس کا بیجہ بیہ ہے کہ قدم قدم پرتیمارا فلم محوری کھا دہا ہے۔ اور تہمیں آئے تک ہوش نہیں اگر ہوش ہی ہوتا تو وامن رسالت سے الجھتے کیوں ہہ مجھے کہنا یہ ہے کر آن وقت کی سب سے بڑی ذمہ واری بیہ ہے کہ علماء دیوبند سے ابنی تقرید کفر بلیت پر بردہ ڈولسے کے میں ملادہ قیام کو ہو بہانہ بنار کھا ہے ہما بنی تقرید وتحریر سے ان کے منصولے کو خاک میں ملادیں۔ یہ کام سخت بھی ہے اور آسان موری سے ان کے منصولے کو خاک میں ملادیں۔ یہ کام سخت بھی ہے اور آسان موری سے ان کے منصولے کو خاک میں مرشاد ہی اور اسلام کا جمعے مزاج

میں بھی ایک دن مرکز ملی میں سلے والا ہوں ما والد کو یا اسس افود بہورہ عقیدے کے تحت مستید المرسلین صلی اللہ اللہ کا علیہ دسلم معا ذائد مرکز مٹی میں مل کے تحت مستید المرسلین صلی اللہ میں المیس قبریس بہا سنے کا کوئی موال ہی جسیس میدا ہوتا ۔ ا

ميرے دوستو! اے انس جرائم پر ديومندميلا دوتيام ك أرا فيكريره وفال رباع اكراتاع منت كدوف من توين بوت كالمالا ز بھے تے ہرمال دض ہی کرنا ہے کرنون کے رہنے پرایان کارمشنہ غالب ہے جان الداب منت من رول فداصلی الد کا جا ہے کہے برادى م كراكس كرا وود و وسلالوں كے يا دل كا كلوكر يرب اورسيدنا بلال مبشى رضى احداثا فيعنه كى نبيس يروس نبيس است بادجود ووسلانون كے كليم من ميں معلوم بوااسلام يسے خون كارشته نہیں دیکھتا بلکہ بیلے ایمان کاچنا پنے شیرخدا مولاعلی رضی استرتعا کے عنہ فراتے ہیں دشمن تین طرح سے ہوتے ہیں ۔ ا- أيكا براه راست دخمن. 4- آی سے دوست کا دشن ما کو یا دہ بھی آلکاد سمن ہے " م. آب کے دہمن کا دوست " وہ بھی آب کا دہمن ۔

خیال فرائی و این تو آب مردشن سے برمزرکرتے ہیں بھراب کا ایان یہ کیے گوار اکر ایسے کر جورسول خدا کا دخمن ہواکس سے آب کی دکستی ہو ۔ فرد واس دن سے جب خدا بورے تہو ففیب وطال سے سوال کرمیا

مِوْكًا بِدِنْ كَى ابْكِ ابْكِ بِوَلْى كَانِي رَبِي مِوكَى فَوْفَ الْبِي سِي ابْكِ الْكِدردال كعرا بوكاول ك دهوكيس فريد كلي بول كى زيان ختك اور بهونتول بر بيريال بول كى اور خداد والجلال يجيد يا بوكا كبن وكول فيرس معيطة مسلى المتذنعا فيعليه كالأول كايو دمرى فكما ورونا جزس كمتر كلب جار سے زیادہ ذالل انتحامیرے مجوب کے علم ایک سے متعلق یر مکھا محجمير معوب كاعلميه الساقيرمانور بامل مبون مجي كوحاصل ب ادرائيس سے تبارا ياران كاتم ان كى مهان وازى كرتے تھا كے المر ا ول دائے تھے الميں مكاروں سے دعا توريز كرائے تھے إن ا کی ہاں میں ہاں طائے تھے ان کے بیلے کا رہی راستے تھے اور اکنیں کوکھلی ہے دون کا زوں کو تم میری بارگاہ میں ہے کر آے ہو۔ اے بدلھیںوا تم سب سے سب جہنم کے ایندھن ہوآ ج میری مارگاه میں تما یے کو کھلے اور کھوٹے محد سے کام نہیں آئیں گے کیا تھیں إدنهين إتهاما كمله مويوى توخود بهي اتنا كبياتها كراميح عقائد مرارنجات بين اعلى مدار تجات نيس . (اصول دعت وتبلغ فلا) كياتم في تران مجيدي يرنبيل فيصاعقان السايان والوتم ومول خدا ر مرازیراینی آ دازیں او بخی ت کروا درجیں طرح تم آپس میں ایک دہر کی آ دازیراینی آ دازیں او بخی ت کروا درجیں طرح تم آپس میں ایک دہر سے بولتے ہواس طرح میرے مجوب سے مت بولودرنہ اگر تم نے کس قانون يرعل مذكيا توتمبار س اعال ميث وشيح عايش كے اورتمين شعور تك من بوكا - (سورة جرات ياع ١١)

ا خرش تم کس نشتے کی حانت میں تھے میں نے آواز اونجی کونے ست روکا اور تم نے مرے محبوب کو منہ محرکر کالیاں دیں اس سے باوبود تم روزه نمازے كرميرے ياس آئے ہو۔ اے برنصيبوكتان غيرت بنیں آتی میں تواہیے بیارے رسول کو قرآن میں کہیں سین کہا کہیں طار کہاکہیں مزمل اورکہیں مرتز اور تم نے اے دربیرہ دہنو گا دُل کا جو دھری کھا کیا اپنے مولوی کے ساتھ بھی تمہارا یمی دستور تھاتم تواہیے مولولوں کے بارے میں یہ لکھا کرتے تھے کہ مولانا تھا نوی کے باؤں دھوکر بیٹا نجاتِ اخردی کا سبب ہے و تذکرہ الرشید " تم انے مولولوں کو وخوت الاعظم " مطاع العالم" أينخ الاسلام عظيم الامن قاسم العلوم وعره للصريح الدميوب بارمعو مے بارے لیں تمہارا یہ نا پاک محقیدہ تھا کہ جس کا نام محقہ یا علی وہ کسی چیز کا محاربیس ! عمبا رسے علماء تو علم کی دولت لقسیم کرتے وہ اس حد ك صاحب اختيار ته مرم المجوب بأبكل باختيار وتجبور محض تقا-استے مولولوں کی تعربیت میں تم زمین وا سمان کے قلا ہے کمالے تھے که ده قرشته مقرب سے ا دراب ده مرکز قبریں لور سی لور ہیں ا در تم سے محوب كوكاؤل كازميندار جود حرى كهكريزي بجاتى كامرتب ويت تنصمركر مٹی میں سلنے والا کہتے تھے۔ اس کے باوج دعمیں اپنی گائے بیل والی نمازوں برعزورہے آج

اس کے باوجود مہیں اپنی کائے بیل وائی کارول پر حرورہ ہے ان کہ ہم اس کے مستی ہی نہیں ہوکہ مرامجوب تمہاری سفارش کرے و شفاعت مومن کے سلتے ہے نہ کہ کا فرکے سلتے "

لمِدَّا ا۔تم بِکارہ ا ہے ہو ہوں کے جو دین تحدی کی صورت مسیح کرنے كيلت اسنے ا قادن - الكريزوں ، سے جوسورو شيے ايار سيران كاسى كى خلای کامی ا و اکرتے سقے اپنی الغزادیت برقرار در مکھنے سے سائے گورنمندل دشمنی كانوه بجي لكات اورجب رويد يفكا ونت آنا بزارون ميل بارسي زاد ك رقم مضم كرنے كى مكروہ وكذره صورتيں اختياد كرتے۔ يْمَن مصروب لين سے كيامين يدوورخي إلىسىكيس!؟ اور الذئم ان ان مولويوں كوجوم خ جيے صلال كو بھواركر كا لاكوا كھا كرمرے مخلص اور نيك بندوں كولاء تے تھے كيا ل بين دہ تہارے دنیادار بین بهاری ولانا صاحات و مرسے محوب کے محوب اوکس قرن کے فاتھ ۔ حلوثی کومر پر اصاب دیکن دیوال کی پوڑی کجوڑی افہر ہی کا م الع مضم كرسك ابن أو ندول بربا كالم بيرسك است الكاروا و بافي دواين ان مولویوں ی جوا بنی جیب ک خاطرمیلا د وقیام کرتے لیکن جب انگرزو^ل كاليجنى شروع ك تواسى ميلاد كونترك وبدعت كبنا نتروع كرويا. ش او ا آج تم مرے محوب کے دامن میں بنا و نہیں یا سکتے آج او اسى كوليكارنا بوگاجس كودنيادنا باندارس سوت ما محت لا الما ا كالله اشرف على دمول الله الكيم هيل على مبيل خاوجينا ومولا مًا انشر ف علی کبر لکارے تھے۔ آج إ بلاُدايهامس باسيتي بني كوادر دا في دوا في ان نا مدادل ك حيس من دنياس خدايناركا تا-

تہارے دل سے مندرس انیس مولویوں ک مورق تھی جس کی یوجا باٹ میں تم نے اپنی زندگی گذاری ہے۔

ابے گریبان میں منڈوال کرموج تم لاتے تھے بربیویوں ست ادر گا لی دیتے سکھے مرے مجبوب کو گویا تم نے دنیا بی میں نیصلہ کرنیا تھ کو مرامجوب ترسیارا نہیں بکہ بربلولوں کا ہے .

المبدأ المات ميرے فيوب ك إلتون دى كوتركا جام يائي كے ج ان کی دفا داری میں تم سے مناظرے کرتے تھے تباری کا لیاں منتے کھے بربی مرے بھوب کے قدموں سے لگے لیٹے رہے بسن و آخ کا دن تباوے خران ادر کیا ہے ادرا ج تم فود این ا تھوں سے اسے مولولوں کا جرناک انجام دیکھوں سے مجلے میں انگاروں کا بارڈالاجائے گا كى كىنتاخ دور بدوين كازيان اكى يىنى سىم كانى جائے كى كى زبان پرسائي اور بجيومسلط ڪئے جائي گے اوران ک صوريتی مسنح کردی مائیں گی ا در پورے میدان محت رمی آگ کے کوڈوں سے اسے اسے انمیں ایسے بانکا جائے گا جیے دنیا میں جا توروں کے رایدڑ یا نے جاتے تعے تاکہ بورامیدان قیامت میرے بیارے بہوب سے گستا وں کا المناک انجام دیجہ سے واحتراتیائی ہرنے ہرفا در ہے اگرفید ہوا توکیا انجام ہوگا) ظالمواتم فوسوجواليي ناري مرى إركادي لاع بوس كمتعلق يتبارا عقيده تفاكم ائت بيل كدس كاخيال لاف ست توتباري فازبو جا کے گا گرمرے میوب کے خیال لانے سے تبادی کا زجاتی دہے گی کیا

مِبِلِ اورگدے وابی نا رتہیں بخشاً مِنگی دنیا میں عمیا ری عقلیں اری گئی تحيس التيمات مي السلام عليك إيطالبني يربين كا حكم سے زبان م بى كبوع ادر خيال مذا كي كا يقر الحيات بى بيس بر سف عقد ادر ا کر بڑھتے سے تو خود تہارے ہی قانون سے تہاری نا زفا سد ہوئی ما نہیں ؟ ادرمیری بارگاہ میں یہ جے نے کر آئے ہوکہ کعبہ بیونجاری بی من تبارا دل نبي للّا تفاخود تبارے انحيس مولولوں نے مكاسے۔ عرب تع كبدي بو يعت كناكوه كارسة جور كھتے النے سينون ميں منے دوق وتوق عرفاني (رتيكنگوي عن المن مركانيم والأكيارج مادكام أسكالهم والما كورك كمناكوة جا ناجا من كاس كے ملاوہ تم كل كا تحويك رجاكورے ساده اوج بندوں مح فریب دیا کرتے تھے جاا ورستو کی محفریاں ال وکر ملتة ا در لا اله الا اكا الله يرسا نه ك بعد يه كت كرخد ا كاجموش بولت مكن ہے اپنے اور اپنے آقاؤں كے لئے توجیب تھتے مگرمرسے الے اس عیب کومکن اشتے اس سے علاوہ میں اپنی ذات دمنعات وونوں میں قدیم بوں اور تم میرے نے مکن تابت کرتے ان سب کے با دجود تمائے کو توحید کا کٹیکیدا رمجھتے سے ادرتم نے اس توحید ک آ ڈے کر مرے مجوب کوجی محرکر گالیاں دی میں کیا مدعما را و ہی طرافقہ نہیں ہے ج فيطان فيميس كما إنقادان فيدنك افتدكا افرارك ع يدير كت مے کران کا مرتبہ گاؤں کے جود حری اور ٹرے بھائی الساسے اور میکر کر

تم مرے محوب سے ہمسری کا دعویٰ کرتے۔
یں نے قو قرآن میں یہ کہا ، وہا ھوعلی الفیب فیصنین ان اللہ میں میں اللہ میں اللہ میں میں کہا ، وہا ھوعلی الفیب فیصنین ان اللہ میں المام میں المحرب میں با قوں کے تبائے میں بخر نہیں۔
سے اور تم یہ الزام مگا تے سکے کہ انجیس بیٹھ نے تھے کی جر نہیں۔
مرے مجوب نے اپنے المحرب کے المحرب میں رمور والفال بی مال کہا دی اللہ الا میں مرب میں کہا کہ کہ اللہ اللہ مرب میں کہا کہ کہ اللہ اللہ میں المحدب کے المحدب مورہ فیج بالم عرب کے المحدب مورہ فیج بالمحدب کے المحدب مورہ فیج بالم عرب کے المحدب مورہ فیج بالمحدب کے المحدب مورہ فیج بالم عرب کے المحدب مورہ فیج بالمحدب مورہ مورہ فیج بالمحدب مورہ فیج بالمحدب مورہ مورہ فیج بالمحدب مورہ مورہ مورہ ف

این ان کے افتوں براف کا ید قدرت (ایم می جواسی شان کے اور دور می از ان اس مار مناوع مرتب اور دورت شان کے با دور دم نے ابنا میسا ابنر کھا اور من بڑا کھا گی، زمید اور می اور کا برد دوری کہا تہا ہے کہوں کا دو دور و بہتے اور کم کھولی خورسند یا ف جا بی مولو ہوں نے بکری کا دو دور و بہتے اور برکون کا ان دولا کا سے دیکھا کر مقام مدر وا در ورسن میل ہے آ کے بڑھ کر مکان اور الامکان کی میرکرتے مذد کھا سجدہ آدم سے شحل ابلیس نویس نے بس می مری قومید کا سیارا لیکر دے ہوب کی مغلب کا معکر جا تھا اکل دی دورس تہا دے آل وں نے اختیار کی اور جب مرے محدب کی مغلب کو کھا تا جا آل وی کہدیا کی مذاکی قدرت سے بعید نہیں اگر جا ہے تو محد جسے کروڑوں محد بہدیا کرسے۔

اور تمادس الحيس أقاول نعب البيكس يجية كالن كاناجابا

تؤبيركبه ويا

خداکے نے یہ توشکل نہیں محالم کاجموعداک فرد واحد

قبارے افا کوں فری قرصید کا اعلان کیا یا اختاع نظر کا انکار کیا ؟ داخے رہے
تبارے جوائم کی فہرت بعث بھی ہے تم فر جو بررے مجبوب ہے لڑتے رہے
اور آنع روزہ فارک کی فہرت بعث بھی ہے کا ہے کروت ہے کہ سانے کورے ہو
تماس دین کے ہرونیس جورے مجرب نے مرے مندوں کے میرد کیا تھا بکہ قم
اور کی بہت بڑے تا اور بدریات ہوئے تواسس دین کے بیرو ہو ہے
ولو منک کا انہا دین کیا جا آ ہے جس کی خیاد مرے موب کے بفق دعنا و
اور دستنی بررکی گئی ہے ایسی مقام پر بہت میکر مرسوار آسی کی زبان میں
اور دستنی بررکی گئی ہے ایسی مقام پر بہت میکر مرسوار آسی کی زبان میں ب

ملنے کی بہی راہ منطبے کی بہی راہ منیا بھے کہتے ہیں عجب راہ گذریہ میسرایاب اختلافات کی بنیاری بیتین سے خداگواہ بمری انجن میں مرے سوا

خداگواہ مجری انمن میں مرسے سوا کوئی نبیں ہے جو تمہاری نظر کو بہا سے و پوبن راور برلی سے میاری اخترا فات میاری اخترا فات

مناحل کے مگوں سے کسے اِنکار ہے کین طوفائن سے لڑنے میں مزہ اور ہی کچھ سے مولانا انٹرنے علی صاحب تھانوی ہوری دنیاود یو بندیت کے مسلم رہا پرشوا اور بزرگ ہیں حفظ الا بیان مولانا تھانوی کی ایک موکہ الاراو تصیفف کہی جا تی ہے اکس کی صب ذیل عبارت طاحظ فریائے جوگستاخی ہے اوب اور تو بین بنوت کی مذبولتی نشال ہے نہائے اکسس عبارت پر کھنے منافرے ہوئے علما و یو بند نے ایر ی جوئی کا زور لگا یا گرائسس کوی عبارت کو لیے جا

حفظ الایمان کا منارج بالا میارت ولی یا انگریری زبان س بس سے میں کہ بھنے کے لئے ڈکشٹری یا لفت کا سپارا اینا پڑے بہت ہی عام فیم اور دورم و کے بول جال کی بیسی اور اسان زبان استمال کی ٹی ہے ایمان اور مقید سے کا دوستی دورہ کے دا فا و کا منات میں ای دوستے کے کہ افا و کا منات میں ای ملاست ہے میں ایک مقابل ہے ہوا ات بچو یا ہے کا لفظ استمال کنا ایمان کی علامت ہے یا گئی جو ا ات بچو یا ہے کا لفظ استمال کنا ایمان کی علامت ہے یا گئی کا کا فی استمال کنا ایمان کی علامت ہے یا گئی کا کا فی کا کا کھی کا کھی کا کہ کا کھی کے اور کا کھی کھی کا کھی کے کہ کا کھی کی کھی کی کھی کا کھی کی کھی کا کھی کی کھی کی کھی کے کہ کا کھی کی کھی کی کھی کا کھی کا کھی کی کھی کا کھی کا کھی کی کے کہ کا کھی کا کھی کا کھی کا کھی کی کھی کا کھی

گفتگولا برنانوی مرتبہ ہے کولفظ السامین میں تشبید سے ہے ا تناک : بیجی رسول مذاصلی المنظم میں مقابل جانوں باگل بوں کا استعال یہ خو د بیجی نوبین بنوت ہے جو موجب کفرے اجابی جیم میں نے بیجی میں بنے بیجی موجب کفرے اجابی جیم میں نے بیجی میں اور تی ارتبادا حمد صاحب اور مولوی فور تی د ماحب ان ناوی بیان تیان کا ایم بیک بیکن کوار بر المائے ہوئے بیکن کوار بر المائے ہوئے واسے بے عبارتاب کی بیکن کوار پر المائے ہوئے واسے بے عبارتاب کی بیکن کوار پر المائے ہوئے والے برے ہوکر فائونس بی بی میں بر

بحید مذی مے سربر اوروہ دیو نبدی حفرات انتائی سراسمیکی سے عالم میں مرتبکائے فائنی سے اپنے رو اہ صفت سور ما کو ل کا تمات و بیجنے رہے نوصکہ حفظ الایان ک یہ دہ تو بین ا میزعبارت ہے جس پر بردہ ڈالے کے لئے حمانی جیے وگوں کومیدان میں اتاراگیا ہے اکر دومیلاد و فائد کی بحوں میں الجاكلافات كي بنيادي كظايل كوميو لدفاك كردسك يمرضه اكاشكر ہے کرجب مصرت مخالف نے فروعی ساٹل کو ہوا دیا مضروع کیا اکس دّت سے بعض علاوا بلسنت نے نسیادی اختلافات کوا بنی تقریرد تحریر میں الوج بالياجي من طرواه فائده بوا اورد تمون كامنعور ماك بي لاكما بم آخ بوری دنیاد دیو بند کوچین کردنے بی اگرتم بی جرات دیمت ہوتوس طرح لا کھوں کے جمع میں ہم انے عقائد کا اعلان کرتے ہیں تم بھی عوام ک بحرى محفل مين اسس كا اعلان كروك ومول حد امعا ذ اقتد كا ون كرميندار ادرچود حرى بھيے بين وه مركز ملى ميں مل كئے ان كا رتبہ برسے كالى اليسا ب، انيس بي ييديني ك فرنسين ان كاعلم ما نور، يا مى الساب شيطان م علمان مے علم سے زیادہ سے میلادرسول کنیا سے جنم کا سوا نگ ہے وغره دالک اگر جرات ہے توانس جیلنے کوبول کروانس رست تہدیں اندازه بوكا كرقوم تبارا مواكت كرك في إتم يرلعنت و كليتكار برسائ ك إ تغطالا یان پرسیرط صل گفت گوخون کے النویس کی گئی ہے اگر کھنا ہو توخون كانسوكامطالعه ليحي الأح كالمجت مي يس أس عبارت بدكونى گفتگو کرنی نبیں ہے اظرین کویہ زمن دیتا ہے کہ اکا بردیو مبلدی میردہ کفوی

عبادیش بین جس سے کھراکرا تھوں نے مرکس ا درمیلا دکوا بنا موضو ع نبایا ہے۔

ابدا دلیوبلدی حفرات جب ان سائل برگفت گوکرنا جا بی تو ان سے مرکب دیا جا بی تو ان سے مرکب دیا جا سے کرمیلاد و قیام کی گفت گوسے بہلے مصب بنوت اور خفلت سالت برگفت گوک جا بھیا دی اور اہم مسائل کو سط کر لیمنے کے بعد مردی سائل کو موضوع بحث قرار دیا جا شے گا۔ اتنا کبر دینے کے بعد انسادا مشرک سائل کو موضوع بحث قرار دیا جا شے گا۔ اتنا کبر دینے کے بعد انسادا مشرک سائل کو موضوع بحث قرار اختیار کرنے کے علاوہ اور کوئی صورت انسادا مشرک سائل کو موسوع بھی راہ فرارا ختیار کرنے کے علاوہ اور کوئی صورت انسادا مشرک سائل کو موسوع بھی دا ہو اور کوئی صورت میں دا ہو مورا

م رسی المنظر ال

مانشین نے مراکا م بھکا کردیا اے ملاصطرائی ۔

مولانا تھانوی کی طرح مولانا رمشیدا حد کمنگو ہی اور مولانا فلیل احدید و کمنی کی کیا۔ آبین کی دیو بندیوں کے مقددا د چیٹوا ہیں مو لانا اجیم کوئی کیا۔ آبین اور ماطحہ جومولانا گنگو ہی کا معدد قریب اس کی انتہائی د مخراست اور تعلب دجگر کو گھائل کر نیوالی کنوی عبارت طاحظ فرما کیے جوابل سنت کی ملن اور بنافن وعناد میں شیعطان نوازی کی آئینددار ہے۔

ستیطان دملک الموت کاحال دیکید کرعلم محیط زمین کا فخرعا لم کو نابت کراشرک بنیس توکون ساا کان کاحصہ ہے شیطان کو کویہ دست نص سے نابت ہوئی فخر دوعالم کی دست علم رزیاد آن علم) کوئے نام کے دست علم رزیاد آن علم) کوئے نام کی دست علم انکے سنٹرک نام ہے دیک سنٹرک نام ہے ۔ "
ایت کرتا ہے ۔ "
ایراضین قاطعہ مدا ہے)

ميلاد وقيام اور لعض دومرك فروعي مسائل مع بتوت ين الوارساطي بولانا عبدالسين راميورى عليه الرجه كى ايك محتمده مستندكتاب سيصاك مے ردمی راصین فاطعہ کھی گئی حس کی عبارت آب نے ملاحظ فرمائی کہ ا داور ترای در مرم می سنیطان کی زیاد فی علم تونیس قرانی سے اب ب مرا فاسعدد جان صلی احتدے ریادتی علم کے لئے قران میں کول لھی میں اس برتات یر کستیطان سے سے اگر علم ک زیادتی تابت کی جائے تو وہ فرقہ زاغیہ کے دحرم میں عین ایان اور توحید خالص مسبے لیکن اگر مجبوب کردگارا حدمی اردحی ندا اسلی ا تندعلید که کے سے علم کی دست زیادتی اتابت کی جائے تو وہ شرک خالص بن جائے۔ توصیدادر شرک علماد دیوبندے بردد ایسے مطریس مبس کوده موم کی طرح استوال كرت بين جس طرح موم بالتحول كا كلونا ب علب اس گنيدكا روپ ديني يا مكعب وستنش بيل دينره نباشي لبي اسيسي ير حفرات تو تعدد شرك جي بيادى مسل سيل كيل الميلة بي علم ك جونيالى شیطان سے کے عین توحید ہے دہی زیادتی علم رسول خدا کے تی میں شرك جيا گُفتُونا ياب قرار يائے أدارُدوالصاف كوالصاف كمال ب

فیصلمال علم وال نظرے سیرو ہے اسے فتوی نولیسی کہا جا تے یا ملی خیانت اور در مول دشمنی - ؟

ا سے کامشن طارہ ہو بند مجی بخیدگی سے خور کرتے کہ رہول خدا کے ساتھ اُن کا جذبہ بنف وطاح ا ہے صدود سے کس ہود کس ہود کہ بنجاد ز بود کیا سے میں مود کا علم افتار ایک اور کھا شیطا ن طعون کا علم افتار اکر یہ کیسا فطر انک ا نداز بیان ہے کہ شیطان سے علم کی زیاد آل قرآن سے تابت ہے گر آفا ہے دوجاں صلی افتاد علیہ کسلم کے نے قرآن میں کو گی نعی نہیں اور اگر ڈیا د آل علم تابشا کی جائے ہوجائے میں کو گی نعی نہیں اور اگر ڈیا د آل علم تابشا کی جائے ہوجائے میں کو گور ان نے جوجی کا کھا گا ہے اس کا گا تا ہے وہ شیطان کا دیا ہوگا ہے کہ اور کھاتے میں ورق النے اور امام الو با بیر مولوی اسما میل د بوی کی بغوا سے میں ورق النے اور امام الو با بیر مولوی اسما میل د بوی کی بغوا سے میں ورق النے اور امام الو با بیر مولوی اسما میل د بوی کی بغوا سے میں ورق النے کی درا میں کہ بغوا سے میں ورق النے کی کہ بغوا سے میں ورق النے کے اور امام الو با بیر مولوی اسما میل د بوی کی بغوا سے میں ورق النے کی کے۔

مولوی محداسما عیل د بلوی جمنوں سنے بندومستان میں دیا بہت
ک دراغ بیل والی اور محد بن عبدالوہ ب بخدی کی کتاب الوحید کا ترجمه
تقریمتہ الا یان کے نام شاکع کیاان کی کتاب صراط ستیقی کی ایک گذرہ عبار
طلاحظ کے جس آئینے میں و یا بہت اور ویوبندیت کی برامینہ تصویر نظہ ر

الذي بيرادراكس كاندادر برركون كارف خالك

جانا الرحي جاب راتماب بول سكت بي درجول البين بيل ادر كدست ك تعتور مي فوب جائے سے بدتر سبت " (صرا طامستیم مدے)

مرے اپنے خیال میں یہ ایک الیسی غیر جہرا در واضح عبارت سیمے
جوکسی شفید و تبصرہ کی محاج نہیں سے۔ یہ کہنا کر گائے بیل کے جیکال
لانے سے نا زبوجائے گی المبتدر مول خدا کا خیال لانا کا سے بیل سے
خیال میں ڈوب جانے سے بدرجا مدتر ہے۔

اسن عارت على با مرا المراح ال

علاده ازیں ا انداکرے بیلے نیت ک جاتی ہے "نیت" محول اور

ممبوكانام نهيس هي بكر تفعدوارا وه سي سعلق سي بم ابني ميت مي يه كيتے بي كر نيمج اس : مام كے لبذا تيام سے ركوع ، ركوع ساتيام اورتيام سيسجده فرضكه انتغال اركان مين التداكر إدرسمع احذ لمن لما ک اُوا زمشن کریم اس کا بیتن رکھتے ہیں کہ یہ اُ واز اسی امام ک ہے نیت مِن بِم فَحِس كَا تَعُورِكِما كَعَاراب بِحَدِيمِه لِينَ وسَبِينَ أَنْ تَوْجَمَانِي فَارُدُ میں ا کے متعبد امام کا تعتور کرنے میں مرفلیف اول سیدا ا بو کرمیا اميز لمومنين مسيدنا فاردق اعظم خليف المسلين مسيدنا غنان فنى خليف جهادم مسيدنا على مرتضى و ديمرامحاب كرام وائمه اطبار دمنى انتذتوا لل عنهم اجمين ك الم مسيد المرسلين صى التكرف الى علية والدو لم بور ي تق بندا آگر رسول مدا كا خيال لا نام الميسل كے خيال يس دوب جانے ے بدرجا بدترین معاذا فندتو فرملے کردهاصها ب کرام . خلف اراتدا ادرائمدا طبار جوا قاو كائنات كافتداء مين فارين ادا فرمات ان كى نازد كاكيا حشربوا ؟

اگر موش و واسس کا کوئی دمتی باتی رہ گئی ہو قراس کا مہارا اے کرجواب دینے کہ آب کے ترکش کا بر بریویوں کے بینے پر ہوست ہوا یا کسس کے نشات پر اسلاف وا کا برکا کلیجہ ہے۔ اگر ہم سے بنف رانا د ہے توہیں دکھ بہنجاؤ کا لیاں ہیں دور براہمیں کہواسلاف وا کا برک اکو سے میں کے بینے کی جمارت مذکروہی وہ تہاراجرم ہے جسے ہم کہی مت انسان کی جمارت مذکروہی وہ تہاراجرم ہے جسے ہم کہی مت انسان کی مسکوں گئے۔

عوام كے خيال من توربول مسلم كا فاقد من ابى مىنى ہے كائى مب ميں آخرى بنى بيس محرا بل فهم پر روشن كر تقدم يا آخر زائى ين بالذات كچونفيدست بيس بحرتهام مدح بين ولكن رمول اخذ وخاتم البيش كيو كرميح بوسكت ہے بال اگرامس دمف كورف محت مذكي تو خاتيست فائى مجع يوسكتى ہے، (تحذيرالنامس حيل)

لوط ید مسلاخم نبوت خرومیات دین سے باس کے انگر شراحیت نے صاف صاف فرماد یا جوانس مستندس موا داعظها مخالف بیو وه فارح ازاسال کم ادركا درب ليكن خاتم النيس كا و مفهوم ومعنى حبس يراجاع است برويكا ب اسے عوام کا خیال تبا کرامس کامسیسے کچھلائی دیوار عیں مولا نا قاسم الوتوی نے مرف تشکاف وال دیا مکرفادیانیت کا دروا زه کول دیاریکتنی خوزاک جمادت وڈمٹای ہے کہ مہدرسالت سے بڑہ حدی تک ک است سارخت بوت محصن معموم ومعنى يركيت الفاق كرمكي بوا درسلمانون سع مفہوم بطور توا رو تو ادت سے مقعل ومردرج ہوا سے کھلے بند عام کافیا كلما في الله على المعدد و المعدد والعدار والعدار والمعدد فتم بوت زانی کا دوشقیس قا تم كرك على من مبارر كاجليج كياجا __ ا دراسی مراکتفا ونہیں بلک تنوق وم تری کا نست، جب ا بے مشیاب برا کا تويهان كمب محد وإحواله الماحظ يتحيرُ.

بلکه آگر بالغرض لبعد زمار نبوی صلم کوک بنی بیدا پر توبی خاتیت محدی میں کچرفرق مذاکری، محدی میں کچرفرق مذاکری، (تمذیران مسک)

یہ اردوزبان کی ایک بہت ہی سلیس ادرسادہ عبادت ہے اسے حل کرنے سے انے ڈکٹنری جاہئے اور نزمی لفت ، گویا خدکورہ یا لاعبا رست

مستدخم بوت كوا يك كعلا بواجيل سي فتم بنوت واتى الدفيم بنوت زمان كالقيم يركفت كوكانانوى مرتبر ب سبست ببلا بيادى سوال توید ہو! ہے کہ خاتم النیس ، سے متید معنی کوعوام کا خیال تباکر کیا مولال تاكسم الوتوى في قرآن من توليف المعنى كا اريكاب بني كيا ؟ الكر جواب لنی میں ہے تو تر لیف العنی کی الیسی وضاحت کیجے جس کی زوی آب کا اخراعی معنی نه آسکے اور مذیر مواہے نه بوسکے کا اا مغيرم كوسوال كى شكل مي اس طرح مجعا جائے۔ ا مولانا قاسم الولوى ف فاتم النبين كى جونشر تع كى سے بورى يمره مدى سى كسى اور في بى يمعنى تاك بى يابنى والركسى اور في بى الساكا بالاس كا والريش كي الفض الراب فحوالهي دس دیا تواسس مفہوم کو مولانا تا نوتوی کا اپنی طرف منسوب کرنا کیا عرقہ مز بوكا - ؟ بهرمال كليمي مورت اختيار كيخ آب ايك الين ولدل يمين برجس سے لکا مشکل ہے ۔ اور اگردوسری شق اختیار کیج کوخم بوت كايمعنى مولانا الوتوى كمعلاده كن الدف بيس بايا بيز جوفام البين اجا ی معنی سے متصادم اورائس پر مرب کاری کی حیثیت رکھا ہے ا واضح رب إكفاتم النبين ك ولالت ختم بنوت مدانى يرولات مطالبى ہے دیکن مولانا نا توقعی نے اپنی ذہنی ایک سے جوا یک نئی شق بیدائ ممس سے آیت کی والت اپنے معنی بدد قالت مطابقی مزرہ حابے گی ادر براجاع كانكار بعضب كااكادكفرسه يبس جرت ب كعلاد إوبد

اکی طرف آوتی زیرال مس کی امس کوی عبارت کی غلط مسلط آویل کرے موالا آماسم بالی دیوبند کو الکل محصوم آبت کرنے کاسی لاحاصل کرتے ہیں۔ اور دوسری جانب غلام احمد قادیا تی ا ورحبلہ مرزائیوں کی کنورکے عام سالمانیں میں اپنا بجرم بھی رکھنا جا ہتے ہیں۔

باکستانی فقنہ قادیا نیت کے دور میں تحذیر النائس کی ڈھکی تھیں عبارت
برمیت سے عام و فواص مطلع ہوئے ہتی کہ فود دیو بندی مکتر ف کرے ایک
محانی مولانا فقان فا مقلیط نے اس عبارت پر فری ہے دیے مجائی ادراس
عبارت کی روشنی میں مولانا فقان فارقلیط نے علااء دلوبند کو مرزائیوں ہے
عبارت کی روشنی میں مولانا فقان فارقلیط نے علااء دلوبند کو مرزائیوں ہے
کہرب میں کولاا کردیا اور انے ہی پراکسفا فیس بلکہ قادیا نیوں کی معائی میں
دہ بیاں بھی کہ کہ قادیا میت کی جرا فیاد تو نحذیرال اس کامی عبارت
معلوم ہوتی ہے جب آکران کے مفنون سے بھی جا جاتا ہے۔ آخری مرحلہ بر

اکثراً دی جوش بوسے بی خدان بول سکے توادی کی تدرت خداکی تدرت خداکی تدرت خداکی تدرت خداکی تدرت خداکی تدرت مصاب

یہ حوالہ ایک مختصری تہید جا ہا ہے اس کے بغیراس سنتھ کے بخضے سے بعض اظریٰ کو دھت ہمگی اسس کا خلاصہ اور حاصل بیر ہے کہ اختلافات کی معنوں میں ایک مسئوں امکان کذب یاری " ہے علما و ولو بندکا کہنا

ہے کہ بندہ جس نعل برقادر ہوا مس پر خداکو بھی قادر مونا چاہیے درنہ
بندے کی قدرت خدا سے بڑھ جائے گی اسی خانہ سا زامول ادرضا بلط
کی روئننی میں ندکورہ بالاعبارت تھی گئی ہے اس سے مقابل علی ا
المہنت کا یہ کہنا ہے کہ کذب یا ری تعالے ممتنع دمحال ہے جونکہ اند
امس ذات داجب البحود کو کہتے ہیں جومتجع ہوجیع صفات کی ایس
کواچنی بردر درگار کی ہرصفت کمال دالی ہے اس کی کوئی صفت رویل
یا گھیا در ہے کی نہیں ہوسکتی۔

م المعرف المرائد المرائد الما المناعب المحالة المرائد المرائد

ہوجا ہیں۔
البتہ روگیا میں حال کر بندہ قادر ہوخلاقا در مز ہو آوبندے کی قدیت اسکانے خوا سے بڑھ جائے ہے۔
مذا سے بڑھ جائے ہے اس بیادی خلطی کا بہتی ہے کہ قدرت اری کا تیج میں منہوم ہی بہیں بھی گیا۔ بات اتنی سی ہے کہ کا لات تحت قدرت یا ری منہوم ہی بہیں ہیں ختا اگر برسوال کی جائے ائے کہ خلاا بنا جیساف اپیدا کرنے ہیں ہوئی کہ نہیں اور ہرگر نہیں برقادر ہے ؟ تو ہر دانشور کا جواب میں ہوگا کہ نہیں اور ہرگر نہیں اس سے کہ اقد تھا لے جے بیا افر مائے گا دہ بے نتا رقدر توں والا تو ہوسکتا ہے کہ اقد دہ ہے حک سے نے تو ہوسکتا ہے کہ اللہ نہیں ہوسکتا کیونکرا تندوہ ہے حک سے نے تو ہوسکتا ہے کہ اللہ دہ ہے حک سے نے تو ہوسکتا ہے کہ اللہ دہ ہے حک سے نے تو ہوسکتا ہے وہ کہ اللہ دہ ہے حک سے نے تو ہوسکتا ہے وہ کہ اللہ دہ ہے حک سے نے تو ہوسکتا ہے کہ کہ اللہ دہ ہے حک سے نے تو ہوسکتا ہے کہ کہ اللہ دہ ہے حک سے نے تو ہوسکتا ہے کہ کہ اللہ دہ ہے حک سے نے تو ہوسکتا ہے کہ کہ دہ ہے تھا دہ ہے تھا دہ ہے تھا دہ دہ ہے تھا دہ ہے تھا دہ دہ ہے تھا دہ دہ ہے تھا دہ ہے تھا دہ دہ ہے تھا دہ

بداركا بواب التدجي بيدا نراعي المستخلق وبنده كمامانيكا افتدنيس كماماسكامعلوم بوا افترتها لي كے لئے اینا جیساا فار بیسیدا کرنا نخت قدرت باری ہی نہیں ہے۔ا ملے ہی بندہ اپنے تکامیں کیا ک نگا كے مرسكتا ہے مگرخدا كے لئے يہ محالات سے ہے و إل و ت كا كوكى تصورى نبين - بال إ د مداور بندے كا تدرت كاان اور س يرفرق سبه كمدوندى قدرت سه مراد قدرت على الخلق سهادربذك كاتدرت سے مراد قدرت على الفعل ہے ليني خدا مركونيس سكتا مروت كافالق مرود ب بده مرمكاب مروت كافاق بس ا محدث آراضا قا در آوے مراکس کی قدرت بہت ہے ارفع وا علی ہے اس نے یہ الزام نیں آٹاکہ بندے کی قدرت خداے بڑھ ما سے گا۔ اگر افکد خلق بی مزفر ما تا تومید سے من کا مسدد در کو کر ہوتا يەفىل تداسى خلق كے الع ب

سله خالبًا يدى مشك سے شروع بول ہے۔

خدا سے بڑا مع مائے کا اسس خاند سازا مول ہرا ب نے فرا یا بھرا کیسہ جھوٹ ہی برکیا شخصرہ بندہ جتنی چیزوں پر فا در موان تمام چیزوں پر فا در موان تمام چیزوں پر فادر ا نا جا ہے۔ شلا نبرہ کھانے پینے کا نے بجائے اُ چیلئے کو د نے دغیرہ دغیرہ برفا در سے تو یہ ساری بایش خادا کے سائے بی بانی جا ٹیل فادا تنہ ورند مبادی قدرت فدا سے بڑھ جا گئے۔

سیدنا ایام احدرضا فاضل برطوی نے ویو بندی عقا مدبر بطورالا ا ان بیزوں کا ذکرفرایا محران شاطروں نے یہ وصندو را بٹیا کو اعلی خوت فاضل بدیوی نے خدا کو کا بیاں دی ہیں ، ا دراس جرم میں دیو بندی ایام یافی ہے کا گراتی توزید ہی ہیں بلاخود دیو بند کا سفر و بلنے بھی ہنگے ایموں بکواگیا ہے جس کی مختصری گفت گوری کیا ہے جہر آسانی میں آ

یہ بیں وہ بیادی انحالا فات جن سے دلو جدا در بر بی مکتبہ فکرے دقر اسکول دجودیں آئے اب علماء دلو بند ابنی انھیس خوا فات کو ہیئیا نے کے سلام دقیام ا در دوس و فائحہ ک آڑے کرا ہے منہ کی کا لک صوفا جا ہتے ہیں۔ سندی کو ہوگئا رمہنا جا ہے مسلام دقیام کی بحث میں نہ الجھا جا ہے بلکہ جمیف ہا کا بر دیو بندی کو بات کو موضوع گفتگو بنایا جائے النادا قدم قدم برکا میابی ہوگی اور دو دو بہنے سانی جن کی دو فلی إلیسی ہے لئیں

سه . مولوی ارشاد احد

بوری بریدروی سے باؤں کی کھوکرسے روند دیا جائے اسی میں ا مان و
سلاستی ہے!
شکست جامم ومینا برتواک بنگام بربا ہے
جومیکش جل بسے ہیں انکا الا تم کیوں نہیں ساتی

who Millian Con

74.4

يوكفاباب

علماء دلويندكي دشنام طرازى

151

بدریانی دکایی گلوج کے جند تمونے

کوئی ان کی قباکی بندستوں کو کچھ نہیں کہتا مرا ذو قی جنوں ہی مفت یں بدنام ہو آہیے المستن وجماعت بمردلوبنديون كرست ذگائی گلوح) اورجارجانہ حلے کے جند نمونے دلیرکسی تبصرہ کے) ربكب كياجون من كياكيا كجه يكه منه تحفي خدا كري كوني کتے ان بیٹ کے کوں نے شروع شروع میں اکبرے دور می جب مزے کئے۔ /يُندمدانت م<u>سّاع</u> کا فر ہی کوج ما فرو ا فر کہے باتک سٹرع اس کو کا فر کے ۔ " (جوابرالقرآن مسك) بدعتى الوكون غيزادون بدعيت نكالى بين جند بدعيش بربين بخت قرس نیا نا ، قبرون برگنبد نیا نا دهوم دهام سے وس كرا ؟

(كَينرالاسلام حصرهم عـ1) غيرسلم الربالي مين ايك مي حقيقي مسلمان بوتا تواج تام بريل (افاضات اليومير مبلام مصيرا) وجال | اسن بربوی کاستدلال کے بطلان کا جوکر اس نے ا نے دموے کے لئے قائم کیا ہے اس سے طاہر ہوگیا کہ اس دجا لیک استرلال ان کے زویک باطل ہیں۔" (شہاب تا قب مس) مشرك | أوى مزارون برجاورين اورغلاف بيعجة بين اوراس كى منت استے بن جا درین جو طانا من ہے اورس عقدے سے وک الساكرة وس ووشرك بين " (بشتى زيور ملدا منة) . كمييند إكيا السي كيني وكتين ايك مسلمان ايك عالم دين ك نتان سع" (پرانامنت دسیما) يهودك كوئى قا درى كوئىسىم دردى كوئى نعتبندى كوئى جنتى سيد م اے تولہ ہودولماری کارے۔ (تعوية الأيمان تذكيرالاخوان ملك) ستعلق ،استاباک کا گردہ سے تعلقات کی استواری بر (برطوی مذہب مس) مرزانیوں سے ترسیا ، یہ تومرزا نیوں سے بڑے ہیں ا (برطوی مذہب مشا) جنگلی جانور - آپ «ملی انڈیلیریلم» سے بالوں پرجان دینے واسے

مسلان آب سے قدم کے نشان کو پوجے وا کے مسلان ایسے پیس سے کہ اگر خراجیت مید رسلی احتداد سلیم کی کوئی میچے بات کسی احتدوا ہے سنے بین تواس طرح مجاگ کھوے ہوئے بین جیس طرح حجائی جانور جان جوال کہ مواسے ہوئے ہیں ۔" (خرویت یا جالت مون) میان جیڑا کر مجاگ کھوے ہیں ۔" (خرویت یا جالت مون) میں وور کی اور ان میں وور ایس کے احت میں کا دھوئی کرنے والے مسلمان ایم بین مشتن دسول کا دھوئی کرنے والے مسلمان اسم بین مشتن دسول کا دھوئی کرنے والے مسلمان اسم بیا

(شرفیت باجهات مدان)

جریب کیمرورید کی تعلیدان

منددستان میں اکثر مگرجیب میرو بیراوری کی اور نصروی کردسے بی خود کی گراہ کردسے بی اور دوسروں کو گراہ کردسے بی ا

(شرایت یاجالت منظم)
علم سے کورسے اور سیر ادر بیٹ ہرو یر ادر بیٹ ہرو مولان کا میں مولوں کا ہے کو دیا ہے کہ دیا ہے کہ

(خرایت یاجهالت مته ۲۵۲)

مشیعہ اشیعت کا طرح بر پوت ہی اونہی تھے کہ بھیے شیعت کا بنیاد جند جند فرم وری بختے کہ بھیے تاہم ہوئے کہ بھیے ہو جند فیر مزوری بختی ایس اسی طرح بر بویت کی اصل آئے ہ جند فیر مزوری بختی ایس اسی طرح بر بویت کی اصل آئے ہ (قبادی اعلیٰ عفرت مدہ مطبوعہ کمتہ منیاد العالم مشہد میں اس متعدد اور مستعل رسانوں سے علادہ مسب

جوعقلف مقامات سے ابواری طور پر انکلے ہیں " (ويويند ع براي كم ملا) ورمده وسن مربيوى فالماحيكس دريده دمنى كسائقها فكالما (برلی کا نیا دین صلیم) ا مرائي ال مجددالبدعات ، الآخرى دالبدعات خان ماجب برلوى نے ا كيس ﴿ ابن الوقت كي خانه تلامشي مسلة ﴾ جعرهمرى بيء كخ متيه طان لعين كي تشركت التيطان ليين كي شركت وميت مي مبتلاكه دي كيا الما الما الما الما الما الما وخرت كا حقر ترلف) يرجند شايس اس طرح دى كلى بي كويا كعليات كيفنددا في الران ك بملفط فات كواكفاكيا جائے تودہ خودمستقلا ايك صحيم كتاب بوجائے بالق مدر دیوب دمولا احمین احدا انگردی نے اپنی کیا یہ النتھاپ الباقیہ یس شهروب وعرفقیدا عظم سیدنا امام احدرضاً فاضل بر باوی منی انتر تعالیٰ عنہ کو چیے سو مالیس مالیاں دی میں اس کے با وجود الزام مارے مرہے کامشنی حفرات گلیہ بو تے ہیں۔ ويوبندك و ومنيمزى بهت بى فعال وتخرك ب ج جوعلما والمسنت ك خلاف بعلور يرو بيگناره استعال ك حاربى سے حدتويہ ہے كرمشبها ن جھیے افسا نوی ڈانخسط اکتو رسٹنگہ و سے شارے میں مولانا عُمَان فارلسط

ا می تونیس کر ایار لکامات المامات المامادی رح ب داوندی بوت بس گر سحت نیس

نے مسیدنا الم ماحد رضا برجادحان حملے کیا ہے مسئلم قادیا بیت پر گفتگوکرتے موے جناب یہ تا تر دینا چاہتے ہیں کرسلمان کی تولف لیں ہے ہوا ہے کو مسئمان کے ۱۱ مسئمان ہے؛ افسومسی یہ سے کہ مولا کا مقات فارقلی الم علما ديوبندى كما يون سے مطالع كا يوقع نبيں بل سكا۔ اگركما بوں يرنغ بولى تواسينه اكابر كم تسلم كا احرّام الخيس اتنا يبياك دجرى زنياً آج سے برسہ ابرس پیشتر علیاد دیو بند مرزا غلام احدقادیا نی ادر مرزائیوں کی تکفیر کر چکے ہیں داشردالحذا ب، اگرکسی کامسلمات كبرديا بى مسلمان بوند كے لئے كافی بوجا كے تومزوريات دين اور أيان وميدس شدادان المرباش كانبان سنعن بن كاسلان كي اود فرورات وين كا انكارك " رسيت اليسي مورت ين قا فون ک گرفت ؛ تنی وصیلی ہو جائے گی کے لاقا فرنیت عام ہو جائے گی اور ا ا رکی مجیل جا سے گی۔

کنا یہ ہے کہ کیا ہ مشبرتاں جدیا ڈ انجسٹ اور کیاں میدنا اوام آخد رضا کو طنز آ مجدد بریوی کیم کریونی بت کیا جائے تو یا وہ کفری مشین کن کے بیٹے سے موی فرد محداً زوی جدی کلیم سے لیکروا آنا مثمان فارقلیقا میں ا میمانی بریویت کو نشان نبائے میں ایک ہی صف میں کھڑے ہیں میرس ہوا اس حام میں بھی نظے ہیں۔

ووگانی دیتے بی شکوه کرد تو کتے ہیں کسی کا ذکر نہیں ہے کسی کا نام بنہ بیں يا بخوال با ب

شاه ومی النّد صاحب کی

توتيرالعلماء كاشفيسدى جائزه

- خون کے تعیقے بڑے دامن بنا الکس طرح قتل ہو نے میں کوئی سیل اگر زاد یا نہیں ایک حقیقت یو بھالائی مرجا سکے
جبور ہوں کہ وقت ہے افتاء را ذکا
گر میں بیرجا ندا ہوں کرنا ذک زمانہ ہے
الرائماد از بردلیش کا بک تا رہی دو گری بیشہر ہے ہو نہ میرف
گنگ وجمن کا سنگر بلکہ ہمیت کلی سیات اور عصری علوم کا بھی تگم رہا
اوراکس طرح کے مشہروں کو ملک کی مختلف یارٹیوں نے ہمیت ایسنا

جملا۔ دیو مبدیت کا سازئی ذمن کب جوک سک تھا اس نے بھی الد آ بادکوانے نشا نے برر کھا اور بریوں تھا نوی صاحب کے خلیفہ شاہ وصی اقد ما حب کا غاشبا نہ پروہیگنڈہ ہوتا رہا اور جب زمین سازگار ہوگئی توا تجیس الہ آباد مدعو کیا گیا۔ اس سلسلے میں برو بگینڈ سے ہوگئی توا تجیس سالہ باو مدعو کیا گیا۔ اس سلسلے میں برو بگینڈ سے کے مقتے بھی ارجی برسے طریقے ہو سکتے ہیں وہ میب کے میں اپنچھا استوال کے مقتے کھی مشلق کی رکھیوں کے آب ٹونا تھ جمنی سے آبوا سے براہ راحمت ساتہ مواجہ کے براہ راحمت ساتہ مواجہ کے برس میں دووا زوں پر شاہ ماجہ کے برس میں دووا زوں پر

جاكر دريا فت *كرت كرحفرت ع*ظم البركت بهارے شاہ معا^ب تبله کهان تشرلف رکھتے ہیں جب لوگ ابنی لاعلمی کا اظہا رکھتے تو وہ اوگ کھوا ۔ ہوکر شاہ صاحب کا خطبہ پڑھتے کہ وہ ایسے ہیں اورالیے یں انتہائی انسوس کا مقام ہے کہ آب ہوگ استے قریب رہ کرا نے فیفیاب نہیں ہوتے ہیں ویکھے ہم سکووں میل سے ملے ارسے بیں غرضیکہ اسی طرح مختلف در واڑوں کی بھیری لگا کر پروپنگٹ ڈرہ کا حق ا داکر لینے سے بعد شاہ صاحب کی خدمت میں بھو میں حالانکامیں معلوم ہوتیا کرمتیاہ صاحب کہاں رہتے ہیں لیکن مشہر می مشتہ کرنے کا يراكب مفيوط يتصاريحان اسى طرح على و على و الكون سے كہتے كه بهارے تا وصاحب ك بحلس می تشرلف سے جنے اور یہ اصرار کھی بھی بیف لوگوں سے لئے مد ناگواری کوبینے جا ما گرانیس توانس مجلس سے نام بر بدعقیدگی کا ز ہر بلامل بلانا كقاردادل ساعشق مصطف كاجراع بجعا كرابني عقيدت كا نیا جراغ جلانا تھا۔ جنانچہ تباع منت اور انبدام شرکت د بدعت کے 🛪 بر ديوار دارجل يرا اسع يب كوكيام عاكريان بيون محا دا من حيم اكراي علما وك قديون يرهمكا ماجا ما سيعاى جذبي ك تخت تومولا نا عاشق البي ميرنطي نے لکھا ہے کہ " مولا فا متعا فوی کے پاؤں کودھوکر ہی لینا نجات اخردی کاسب ہے " آخرمش ہی نیا زمنے دی مركارغوث ومسيدنا خواجه حفرت حين وحفرت على يضى التدعنهم كالمكاه

یں کوں ہیں ہے۔ فرضک یہ برومگینڈہ دھرے دھے رے ایک عظم نے کاراب افسیاد کھیا جب ایک عظم نے کاراب افسیاد کھیا جب یا نی سرے اونچا ہو تا نظر آیا توفادہ محرای عال مرتبت حضرت مولاً تا الحقاج محدلوں اند ناس علیدالرجمہ ہے نہ دیجا گیا خواہ قدیران کی تبر بریر یعنوں کے بچول برسائے اوران کی زدین خدمات کا بہترین صلاحطا فراکران

كامتال مدافراك أبن.

تب حفرت مدوح في الدا إد كائ وام كو اكا وكرف ك الحالك اشتهارشا لنح كوا ياحبس كاخلاصه بيخاك نشاه دمى اقدمها حبرشي ببس بلك ولوبندی ہیں رہی اسی استمار کا نکلنا تحاکشی موام چوکنا ہوگئے اورشاہ ماحب كيان كامناى بمرتها وجعث كى درى الحن ديمقارى ين تور العلاد ام كاكتابي منا لع كيا كياميس عن عرف يوبيس حوا عات سف كي بن اكرمناست باتى ره جائے انتخصفات ميں أب ان حوارجات كو لما حظ فراكر خود فيصله فرائيس كرجب عوام مين بدفلني بيدا بوني ا درا بني أبرد خطرے میں نظر آئی تو تو قرالعلیاء کھکر عزت و د تار کی گرتی ہونی د ہوا ا كوكمس طرح مهارا و با گياج تعريباً بشيش معنمات كامفون كما بينيس بلكه كافرنبان كايك بيكرى بعديمقام تحا كجد لكين كانكرا كياكيس معلوت وقت في كروى سي دبان ومعذاب ووست إخري تموخ بيال ين بم الأ واضح رہے دار شدریت اپنی کتا ہوں سے تبس کھیلتی طکریرا بنوں میں کسی کوختیب کرسے اس کومرج خلائق باستے میں ادراس کی تولیہے و

توصیف میں زمین وا سان کے قلا بے طاکرانے وا فوق البشری کارتب دیے ہیں۔ اب آپ ورق النظے اور کا فرسا ذیب کوی کے کھے نبو سنے ملاحظ فرا کر اندازہ کئے کہولوگ کہتے ہیں کہ کا فرکو کا فرز کما جائے دہ خود کا فر بناسے میں کتنے شاطرا ورمشاق ہیں۔

White, WITTELS LAW, COM

کافرگریا بازی گر تنقیدی جائزه ابوی تنمیدون کی کورزا تانه گیر دیلا بو گیسا

به بوخص کی عالم دین سے بغرکسی بعب نظام ری کے بغض عداد درکھے تواس بر کفر کا اندلیت ہے ۔ میں کہا ہوں کہ متحرف بدکر اندلیت ہے ۔ میں کہا ہوں کہ متحرف بدکر اندلیت ہے بلکہ ظا ہریہ ہے کر کفر ہے ۔ "

(توقیر العلماء صلا)

تبهره إ تجع در انت كرف دين اكا من سافض وعنا در كهنا كوب تبهم المرافعة الريال من الما المرافعة المرافع

منی عوام دخواص علما و آوبند سے جوا جنا ب و گریز کرتے ہیں وہ عالم رین ہونے کی نبیا دہر بنت ہیں اور کشیمان ریول ہونے کی نبیا دہر بنیا دہر بنیا کہ بنتا تم ہی اور کشیمان ریول ہونے کی نبیا دہر بنیا کہ بنت کا علم الحرب فی افتاد والبغض فی افتاد کا آئینہ وار ہوتا ہے ہم افتاد کی مجست میں سے ملتے ہیں اور افتاد ہی کی مجست میں کسی سے الگ ہوتے ہیں!

ام در محض اس وجرے اس عالم سے عداوت ہے کہ دونتر الحین یا توں کا حکر کہ ہے ۔ اس عالم سے عداوت ہے کہ دونتر الحین یا توں کا حکر کہ ہے ۔ اور بڑی یا تون کا حکو کر اسے اور بڑت خص تربیت ۔ اور بڑی یا تون سے اور بڑت خص تربیت ۔ اور بڑی یا تون سے اور بڑت خص تربیت ۔ کا انکار کرسے وہ کا فریے ۔ اس

برصرہ إشاہ ومى افتار ماج برگان نولیش بر مجھتے تھے کہ وہ اتھی باتوں کو رواجی باتوں کو رواجی باتوں کے بیں۔ حالا کہ الیسانہ سیس مقابکہ وہ دیو بدی کو بات اور بہنوات کے مبلتے تھے اسی وجہ سے منی موام وخواص ان سے کھ بیتے تھے اور اُن کی مجلس میں جانا تو در کنار اُن کی مورت بھی ہیں و کھنا جا بتے تھے ۔ اور کینیوں کا یہ علی اقتادا ور انت کے در انت کے دور کنار اُن کی مورت بھی ہیں و کھنا جا بتے تھے ۔ اور کینیوں کا یہ علی اقتادا ور انت کے در کینیوں کا یہ علی اقتادا ور انت کے در کار کی محبت میں تھا۔

م است اور ا نبیاد علیهم السلام ک ا بانت اور استخفاف کاکفرو ا

اظا برسے لیس قص نقاد ب "لب كترانا" جوكرميدا نبيا و كى سنت هے اسس كى تقبيع كو يا ابنياء كى تفيع بولى كيونكر يرون كى مئت ہے اورائس كى تقبيع كفرسے - " (توقيرالطماء صدھے)

میمصره! بجافرایا کی سفت انبیاده ی توبین کفری گری توارتاد فراشی کرخود بنی کی تورین کرناکیا سے کفریاعین اسلام!

الم. لب كرانا اور عام كي نيخ كار ب كو تعلى كي ني ب المرها المرائد ها المرائد

تبھرہ اکفری مثین گن اندھادھن جل رہی ہے خوا واس کے نشانے پرکسی کا بھی کا بھی ائے۔

۵- معرض بطور بخرید مداق می معلم مساته اشتار اعتباد کرسے الدما می میں چیرای لیکن بول کومارے کو ایسلم قرآن کا مذاق ارا ا رمایے تو کا تربوما عے مجار دوتر العلماء مدن

تبصره إكسى كا المحمين منكا ديجين والودلوبندك النحد كالمشبهتيركون بين ديجيته، الرمعلم درآن كا تومين كفرس توخورس برقران فازل مبواان كي تومين كاانجام كيا؟ الد الوك شراب كالجلس مين الك خفوان مي ساد بني حكر يرميمور من المعادر والمعلم يرميمور من المحادر والمعلم المن المعادر المعادر

شمصره! ع اسس سادگی برکون مزمر جاشے اے خدا تاه صاب واعظی وعظ کا لقل آثار نے والے اگر کا فر ہوجا بی گے توجو لوگ۔

ایسے کے درول خدا کے شل کہتے ہیں ان کا انجام کیا ہوگا وال وصف ک مشابیت مے اور میان ڈوات کی۔

ا بینے کو دسول خدا کی مشل کیتے و الوں

ا بینے کو دسول خدا کی مشل کیتے و الوں

میں منگروے ہوئے۔ اند مصر کا نے مشرائی جواڑی اصل تعلی جی چی

> ے۔ ، معلم قرآن کا استہزا کفیوگا۔" (توقیرالعلمادمت

تبصره إن توديومبدا در مقار بجون سے كفرى شين كن جل طرى سے اسے كون روكے ؟ ٨- م واعظ بجى منجطم على وسلم ميا ورابنيا وعليم السلام كے نائب ہيں البندا

ان کی بھی ا بات ا بنیاء کی ا بانت ہوگی اس کے کفر ہے۔ ، (تو تیرالعلما دمست)

تبصرہ! ایس حفرات سے آلیی ہی امیدہے کہ ناٹب دیول کومر پر پھیا ہے۔ کلیے انگا ہے کردیول خداکو ٹرانحیائی کہکران سے کا ندھا طلاعے خدا الیسی مجھ دشسن کوہی نہ دہے۔

٩- كون تخص كسى عالم كى كلس من داليس آيا تودومرے وكوں نے كب ا

تعره! کے لائیں کے کانون ہے۔

• إ- جس سى خص سنے كسى عالم وعوم كم كراكسى على كو عليوى كم كراكارا لينى صيف آفسيفي كے ساتھ تحقير آكم إور معقبود اسس كا استخفاف ب توكافر بو عاشم على " صن

تبصره إحفرت نامع ذراية وذرائي كرعام كوغو يلم كينه دا لا كافر بوعا شيخ كالمرافئ دوجهان ردى نداه صلى اصلوق المعليد دآله وسلم كواينا جيسا ابتر برا عبال مرربس عن ملنه والا اودان سك علم إك كوحا نور ايا كل السالم كينه دا لامسلمان ريا كم اا۔ کسی خص نے کسی عابد سے کہا بھڑی بس کردہ بہت زیادہ جاد فرکردجنت کے اس بار کل جادی االیا مز ہوکہ کہیں جنت سے بھی آئے تکی جاد تو کا فرجو جائے گاہ کیونکہ یہ اس عابد کا اور اس کی عبادت کا استہزاد اور خلاق اڑا ہے یہ صدی

برصرہ اگرید وفرائے اگرالیا نا دی ہوکر کا اوی صاحب کے تصور کر اینے سے ناز میں اس کا زیادہ جی لگتا ہے اگر اسے کیا جائے تو خباب کا دارالافاء کیا برتیا ہے۔

مبصرہ اناہ صاحب بی ناہ صاحب بیدہ کے ابی تخصیت کی ہوا اس انے کا عدید میں مناہ صاحب بیدہ کے دہ اس حقیقت کی ہوا اس کے کر تیابی عدید کی مناف سے کر دہ اس حقیقت کو مجول کے کر تیابی المحال کی نال ہے مقصد وسیلہ اجبت مسلم کی منعیص نہیں ہے ملائشاہ صاحب سے انہائی نفرت و میزاری کا انہا دم تصود ہے اور اگر کھنے تانے صاحب سے انہائی نفرت و میزاری کا انہا دم تصود ہے اور اگر کھنے تانے

مان بھی لیا جائے توبہ عالم دین کے ساتے ہوگا زکر ثنا تم زیول اور عالم روڈگا ر کے لئے۔

سال- چیس خفس نے کسی صلاع شخص سے یہ کیا کہ تم سے منا مرے زدیک سور سے ملنا ہے تواسس پر کفر کا اندلیتہ ہے جیب کراس کے اور اس کے این کوگ دی یا دنیا وی تعیکوارز ہور ، مسد

تبصره إكافرمان كاكس طويل فبرست كيداب يه تونيس كيرسكة كالخر

كويجى كافرنس كمنا جايتے.

ریلی نے رسول خدا کے مجرموں برگفر کا شرمی فتوی دیا تو ایک تیامت بر با کی گئی اورجب اپنی آ بروخطرے میں نعاراً کی تو توفیرالعلماء کھے کرساری دنیا کا فر نبائی جارہی ہے۔

الما و المحل الم الم المن نقره فيمول كتاب سي خصى كا دوكان برد كور كيب معلى الما البي المولا البي المرافع المرافع المرافع الم المرافع المرافع

بهمره اجس كاب اورس عالم سيستن يه حكم الكا ياكيا هده ولداً أن هجره المحمد المحره المحرد المحر

فتوى دورجناب بن كاسر بودا.

۱۷- برس تحق نے کہا کر شرع وغیرہ سے جھے کچرفائڈہ نہیں اور دہ مرے نزدیک دہ نافذہ تو کا فراد حالے گا۔ (تو تیرالعلما دھ لا)

تبصرہ اکاب کھنے سے بیعے بی شاہ معاب نیصلہ کریکے تھے کہ آن کورماز نیکوی میں نرقو مندوق کی کاروکس اِتی رہے گی اور مزی توب کا کولہ لیس بہادت کرنے سے کام

ے ارکسی کے مائے شرافت کا ذکر آیا اس کو مشکواس نے تقید آ اور تکلفاً ڈکارایا کروہ قسم کی کوکی آواز لکا لی جیے کسی چیز کوئر ا اور کروہ مجھے ہوئے آوی منہ نیا ہے اور آواز لکا لماہے اور کیا ہے شررع ۔ تو کا قربو والے گا۔ " صیاا

برصره إا الرفعال ليم ملات محلى تواب آسانى سے ين يعداكر اليف كرم ناوت كامقام اتنا نازك ہے توسعب رسالت و بوت كتنا اذك يوكا اس لئے كاما كہ ہے اس ارما و ميں قدم كيونك ميونك كر ركھنا جا ہئے ۔ ادب كاست زيرا سال از وشن ازك تد ۱۸ می محص سے کہا گیا اعمر جائدیا آدجیس مجس علم میں اس پر اکسس نے کہا یہ توکس جو ایس بیان کرتے ہیں کون آن پر ممل کرسکتا ہے یا یہ کہا کہ تجے علم دین کی مجلس سے کیا اینا۔ قد کا قربوجائے کا یہ مسئل

بتصره إجب الدا باد كم مينون بغلام بوليا كرشاه صاحب ديو مندى بين توان ك محن مين جا نا جيول ديا اور مهائ و داون كوردك شرو كم ابس انحيس مالات معتما ترموكر توفير العلماء تلكي كني سن ادا نسد فريب كها " بع مكر جان اوجود كرساني كى بل مين المكلى نبين المان -

9- برس منص نے کس سے کہا کہ علم دمین کی قبلس میں نہ جا ڈ اگر تم کئے تو تہاری بوی حزام بوجائے تی یا اس پرطلاق پڑھا تم کی تو کا تر بوجائے گا۔ " مستا

تبصره إج نكر شاه صاحب كى ام نهاد دين عبس مجانى جان تنى بخش مندستى نه تينود جا تدادر دن در درست ميتون كوجان ديت اسس سظ اسس نوى كا دينا ضردرى تقا-ديا حرد رى تقا-١٠ . «اگركسى شاكها كرا يك بيال تر مدكا علم سے برحكرست تو كافسىر بتصره! جهاب أب كاحسن كرشم سازكرے ـ

۱۷- ۱۰ اسی طرح سے اگرکسی نے فق کی کو زمین پریجینکدیا بطورا بانت کے وکافر ہوجا مسلم کا اور مسل

تبصرہ! اللہ مستخدساف قانون کا نیر بھے۔ اللہ مستخدساف قانون کا نیر بھے۔ اللہ میں متکب میں متکب منظ الا بیان کی کور سازم کے کا میں متکب منظ الا بیان کی کور سازم کے کور سازم کے کور سازم کے کور سازم کے کر سازم کے کر سازم کے کہ سازی کا فرنار ہی ہے۔

۱۲۱- یوس خص نے ابات خرادیت کی باان مسائل کی حن کی شرادیت میں ضرورت بیٹ ہے تو کافر ہو جائے گا یا، مسالا

تبصره إخريت باشرى مساعلى توجن كرف دالا توكافر بوعاش كا تمرسيد الكؤين صلى الله تعليه دا لدو كم كى توجن كرف دا لا حكم الاست اور معسل امت كها جأب مح كا ع جو جلسيت كرسسن كرخم رما زكريب ۱۲۷- "جوی کی تریم کرنے پرینها آو کا فر بوجائے جی یہ میلا

بصره!بس شاه معادب آناکبنا بحل گئے چوری اِت نہ ملے وہ بی کا نسبہ بحدمائے ج

مهم المرام ا مهم المران معنول من كي فرق إلى ب المرام كو بجن معال الور ملال كذبى موام جاشا بول تو كافر بو جاش كا كار المواحد الما المرام المرا

تبھرہ! اسے دیوبدی کموا اور کوئی ہیں ہتا دیوبدی کا کہنا ہے مرفاہو یا کوئی کوئی ہو یا مبدی کے بیا اور کا کہنا ہے کا یا تی ہم معال حرام کچر نہیں جائے ہیں تو کھانے بینے سے مطلب اس آئین کی باتی ہم معال حرام کچر نہیں جائے ہیں تو کھانے بینے سے مطلب اس آئین میں شاہ صاحب کو اپنی اور ابنے سائیس کی تصویر نظرا کی تھی اِ اپنی صریح اور واضح عبارات کے بوداب اس موضوع کو طول دینا نہیں ہے ناظرین خود فیصلہ کرسکتے ہیں کہ عالم ہملم قرآن ویسی مجلس اور رہیں جہم وغیرہ کی تقیم وغیرہ کی تا تا تاروی

توبرالعلاه کا انبا آمنی تی ہے بس اسی طرح بارگا ہ رسالت میں علاد الله میں مورد جا عت کا اینا آمی تی ہے بس اسی طرح بارگا ہ رسالت میں علاد الله میں علاد الله میں علاد الله میں جارحیت کی میں جارحیت کی گئیت دار ہی المحوں نے بھی ابنا دستوری تی استمال کیا ہے جس کو ذکر کی چیس سکتا ہے اور فر اسس برکوئی بیرو شھا سکتا ہے البت میں دویت یا البت کی حیث کر این کا کا جوا ہے اور فر اس برکوئی بیرو شھا سکتا ہے البت میں دویت یا البت کی دویت کی سکتا ہے دہ آقاد کا نات سید مالم مدی فدا و مسل البت کی دویت کی دویت کو الدی میں تو بین یا البت کی دویت کی میں الدی فدا و مسل البت کی دویت کی میں کو بین کی میں الدی فدا و مسل البت کی دویت کی میں کو بین کی میں کو بین کی دویت کی

ان كى گنده وكفرى عبارات كى بيمل ولا حاصل اديل و توجيه سے ابنى

عاقبت كون برادكرد بعين كم ازكم عوام سعين كديت كرير بارك بمیتوا د بزرگ بی استاداور بیریس بین خابوش رسنے دو۔ تم ان کفری عبارات كالميد وحايت مذكروا كريه لوك اتنابى كبديتے توي فلندا يك تجور تے سے مطلقے میں محدو و ر ، جا آیا عام مسلانوں میں افتراق وانتشار کی میر آگ مذبحراكتى-اورمار با تاووالفاق كاشرازه منتشرم مواكرمان كا يه حال عدى كور كل و ديس كاود يا ركوا فويس كا أن كامسلان تبابی و بربادی کے جس نازک زین دوسے گردرہا ہے دہ اول القرارا حفظالا بان تحذيران سي دوربراهين فاطعيميسي كما بول كي اشاعست أيس بابتائك كايسلان اليراجحت مندبط يحروا مبتا بعض مرسلانون ے زہن دف کر کی تطیر کر کے ایکس فالص توری ذہن دیا جائے اکروہ عصرى تقاضوں كو يوراكرمكي اورائى نسل كے كيے اليى تمع روشن كر دیں جو آندھیوں کی زدمیں بھی مملاست رہ سکے ا أب خودفيصله يحظ معفلاالايان تحديمالنام. براهين قساطعه تقوت الايان جيسي كمابس جوكفرات وخوافات مص بحر إور بس وخود تقويترالايان كم مصنف كواكس كا وعراف ب كراكس كماب كي

تقویر الایان سے مصنف اواسس کا زعراف سید ادا مس آناب کی است سال سا عدت است کے بدا مس آناب کی است سے اواسی کا بول کا جات انجاب کے انگلوں سے خلطی میں دیو بند کا پرلی دن وات معروف سید ۔ آگر آب کے انگلوں سے خلطی میں گئی و کم از کم آب ان غلطیوں کا ارتکاب مذکر یک اپنے ہی کو محفوظ کر لیس میں آب حفرات سے منصفا نہ و دیافت کرنا جا مہا ہوں کر دمول خلاکو

مسلانوں سے گافت کا زمیندا دا ورجود حری کیلواکروین و دنیا کی کون سی مسادت اکٹھاکرد ہے جس ہ۔

اور مجوند اطری کارے کرسید الرسلین، شیع المذہبین . کبوب کردگامہ احدیث المرائی کارے کرسید الرسلین، شیع المذہبین . کبوب کردگامہ احدیث الرسلی کرت وحریت سے احدیث الرسلی کانام ریا جائے اور اسے توحید خالص کانام ریا جائے ۔ کراز کر اجیس لمیں کو بالغ جائے اور اسے توحید خالص کانام ریا جائے ۔ کراز کر اجیس لمین می ک بوالفضوی اور نا رواجہ ارت سے آب کھوات میں حاصل کرتے دہ بین ماصل کرتے وہ بین کی بوالفضوی اور نا رواجہ ارت سے آب کھوات میں حاصل کرتے وہ بین کا دواجہ ارت سے آب کھوات میں حاصل کرتے وہ بین کی بوالفوں کی اور نا کر انسیار مقامی کرتے ہوں کر انسیار کی اور نا کر انسیار کرتے ہوں کرائے ہوں ک

کیا آب اس می محد ای توبین بوری کا دکر مسکتے بین کراس الکار اور رساب و لیجے میں مجوب خداکی توبین بوری کفی بالس السس کا جواب ربیا تھاک میلال ماری نے اپنی گرفت میں ہے ہیا ۔ایک لمر پہلے چوالم المکات تھا اب وہی کا منات کی حد ترین مخلق موگیا ۔اوراب ابدالا با دیک اسس پرلیست برسائی جائے گئی ۔

فاعتروا يااوىالابصار

نصیت پذیری کے نظمیر واقع میت کائی ہے ۔ توحید خالص سے پر جارمیں الجمیس لعین کی جسارت اور ڈھٹا آئی ہی

ر دیجی کی اسی سے مقابل سنت الہدیر بنور کیے کہ مجوب خداکی تو اپن ہ

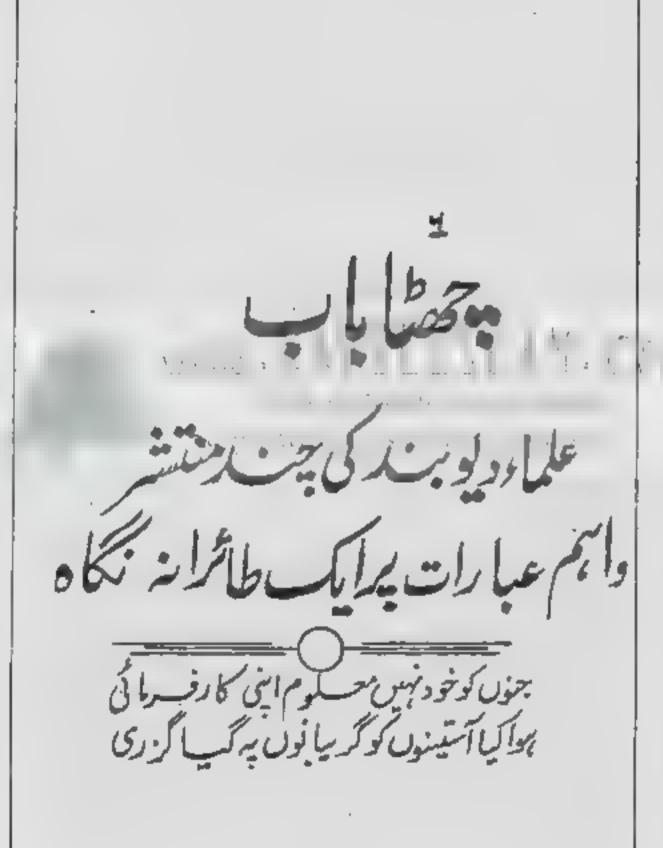
منقيص كرف والع كاانجام كيا برقام يد خدا ووحده لاشركي كامس فيصل نے دا ضح کردیا کرجس طرح بغرت یاری میر گوارانهیں کرتی کی اسس کی ذات وصفات میں کسی دوسرے کو شرکیہ کیا جائے اسی طرح اسس کی محبوب نوازی وبندہ بمدوری بھی یہ لیسند نہیں کرتی کہ اس سے محبوبوں کی بارگاہ میں اکٹر پھوں مجھاری جائے۔ اورجب کسی گستاخ د در بلدہ دہن نے البی حاست ک ہے توملال یاری نے ایسے روسیاہ کوہمیٹ کے لئے جروں کے کہرے يس كطواكرد باسب ميناني كوه عنا برمبني رخدا مسلى المتأدقوا في عليدوآ له دسلم نے جب کفار کم کو اسالام کی و بوت دی تو الدلب نے غیمض وعصب من يهم الحاد تبالك سائراليوم العداجمة الحسارس كاتب یہ ہے توبر باد ہوجا کیا ہم کواسی بات کے لئے جع کیا تھا رہی اسی میا د برمواه تبت بدا نازل مولى جنائي صحيمين مي اسسى ستان ندول يبى مباكى ئى سے اخداد قدير قرا آ ہے۔ نبت يدا ابي كھب وتب لين الداب كے بالحقد توش جائيں اور وہ بر إ د بوجائے غود كرينے كا مقام سے ابواب نے بسس ایک بی مرتبه کها تھا گرجنداد ذوا مجلال نے الیسی مورہ نا زل فرما کی کہ روز اند لا کھیالا کھوسٹمان مورہ تبت بدائی کا دت کرے ابواہب کی طاکست و ادى كى بدوعاكرتاب اوركسى ذيل مي سنت الليرى ياد تا زه كرتاب كراكر ائس کے مجوب کی کسی ظالم روسیا و بدباطن نے ایک یار بدگونی کی سمے تو تدرت نے کروٹروں مسلمانوں کو انسس پرمسلط کردیا ہے انسس سے در د اماک عذاب كود مراسة ربین تاكدا و تذك مبار ب المس سب عرت و موعظت عاصل كرميس

یں یہ بھی دریافت کنا جا ہا ہوں کہ دیوب نے کہی اسس کے خاف صدائے احتجارے برنسک کرا ہولہب نے توایک ہی یا رکہا اب روز ارمحورہ تبت پرا كون يرهى جارى ہے ويس سے ايك ضا بطمجه من الكياجب موب كوك براكتا ہے وجواب مجدب نہيں محب دنياہے۔ جنانج قرآن مكيم ميں اكسس ك ایک دونہیں متحد د فغیری اور مثنا لیس ہیں۔ مثلاً اگرکسی درمیرہ وین سنے سردركونين صلى الشدتعان عليه وآله وسلم كومعاذ التأرامجنون كهيريا تواكس كربواب مِس خدا وندقد وس نے فرایا ک والقلن وصالیہ طرون صا انت بنجية دبلى مجنوب. رب نے برارمنا دفراکرا ہے جبوب کولسلی دی الیسے یک مورد الی سوره کو تروی و بهت سی مورش و آیات سر در کونن مسل احتد علیه کلم کی المانيت وتسكين كے افرال كاكيس اكس مقام براكرف كر ابندود من دما سے کام لیا مائے توب دستور تجرمین آ اے کہ عبدرسالت نزول وجی کا دورتھا اس وقت اگرکسی دریده دمین نے سیدعالم ملی الله علیه وسلم کی بارگاه میں استاخی کی توخدادو صده لاشر کی نے جواب دیکر دعو پدارات مجست و عاشقان . معيطف عليه التحته والتناوك شابراه متين كردى كرسلسله نزول دحى خم جونے کے دیدا گرکوئی مرے جموب کی بارگاہ میں گشتا فی کرے توانس جہد کے فوانس عقید مسلاوں کی ذمدواری ہے کہ وہ زبان کا جواب زبان سے اورقلم کاجوا مل سے دیکسنت البیکی یاد تا زه کریں اور شاتان مصطفامسلی الدعلیہ وسلم ک جرات دجیا کی کوائی غرت مجت کے حق میں کھلا ہوا جیلنج تصورکری

اس نے آج کے دورمی اگر علما والمسنت، علما و او بندکی تو بین امیز عباراً
کاجواب دے رہے بیں تو ان پر الزام فسا دنہیں کیوں کہ وہ مذھرف مدافقت
کررہے بیں بلکہ مذت المہیر کی اوائیگی کی بھی سما دت ماهن کررہے ہیں۔
علما و دیو بند سے ہماری آخری گذارش ہے کہ اگران کی قوم جماعت میں کچھ المیون کا درجردیے
ہوں تو ان کی تطبیر و من کے الے ایسے مفید لر کی کرشا کے کے جا جی ب

کا تنائبہ کک فرائے یا مجے۔ مراکب کو ایس کی ایس کی ان دانیا فی علیہ دا ارو ام مے علم مبادک کو چہ جائیں کہ اوا کے دوجہاں کی اف دانیا فی علیہ دا ارو ام مے علم مبادک کو حالور یا گل بیوں الساکب کا بی عاقبت تو بر یا دی عاے دومروں کو أينائم عقيده مباكرانيس بحى جهنم كالبيدهن مبايا جا كمملانون كوشراب اور جواسے بھانا سیفاور دوسری برایوں سے دور رکھنا انھیں تازی إدر برم بمحاربًا نا يرمب الحجي بصل كام بين مَرْم توفرا مي كاسلما نول ي يركبلوا ناكر نازمي وكول فدا كخيال للف سعما زجاتى رسعى مردر كونين مركزشي مل كف ان كاعلم حانور يا كل اليها بعده زهيندا ر اور جود حرى جيے ہيں اكس ميں مسلمانوں كے ساتھ كون سى خرخوا بى ب وقت مع جوتقا فع بن است وأب يورانيس كرت البتداي مرده وكت ده ادر كفرى عبارات كاشاعت مصلانون كاشيرازه منتشر كرر سيهيس ممارا ملانوں برترس كالمي دورا بنياد وادليادى بارگا و كے جو نيازمند

این ابی فانسا دلقوتیدالایانی توحید کا ظلط سیادا یکران سے ایمان و
عقید سے بردن دھا وسے فراک ہزار آئے ا
یم اکس ملک میں ایک کھلی ہوئی گناب ہیں اجمیر دہرا گئے ہم دات
ک تا رکی میں نہیں بلکہ دن سے اجا ہی ہوئی گناب ہیں اجمیر دہرا گئے ہم دات
ک تو رکی میں نہیں بلکہ دن سے اجا ہی تو دو کے
ک تو دو کے
کہ چھپ کر نہیں ہر ملا جا د با ہوں
اب تو قد العلماء کی دوستنی میں آپ کو ا بنا آخری فیصلہ کرنا ہے کہ کا فرکھی
کافر شرکها جائے یا کا فرک کافری کہا جائے ؟
کافر شرکها جائے یا کا فرک کافری کہا جائے ؟
اب ال گار دوستی میں آپ کو اینا آخری فیصلہ کرنا ہے کہ کا فرکھی



بریلی دالوں کے بچیے دلوبن دلوں کی نماز سوچاتی بے موالہ الاحظ فرائے ہے۔۔۔۔۔

" ایک خص نے مولا اتحانی میں بوجیا کہ ہم بر بی دانوں سے بھیا کہ ہم بر بی دانوں سے بھیا کہ ہم بر بی دانوں سے بھی است کی یا بیس ؟ فرقایا ، بال "
میں ان کو کا فرنسیں کہتے اگر جدد ، بیس کہتے ہیں ۔ بیان کی کا فرنسی کہتے ہیں ۔ بیان کی کا فرنسی کہتے ہیں ۔ بیان کی کا فرنسی کہتے ہیں۔ بیان کی کا فرنسی کھتے اگر جدد ، بیس کہتے ہیں ۔ بیان کی کا فرنسی کھتے اگر جدد ، بیس کہتے ہیں ۔ بیان کی کا فرنسی کھتے اگر جدد ، بیس کہتے ہیں ۔ بیان کی کا فرنسی کھتے ہیں۔ بیان کی کا فرنسی کھتے ہیں۔ بیان کی کا فرنسی کھتے اگر جدد ، بیس کہتے ہیں۔ بیان کی کا فرنسی کھتے اگر جدد ، بیس کہتے ہیں۔ بیان کی کا فرنسی کھتے اگر جدد ، بیس کہتے ہیں۔ بیان کی کا فرنسی کھتے اگر جدد ، بیس کہتے ہیں۔ بیان کی کا فرنسی کھتے اگر جدد ، بیس کہتے ہیں۔ بیان کی کا فرنسی کھتے اگر جدد ، بیس کے اگر جدد ، بیس کی کا فرنسی کے اگر جدد ، بیس کی کہتے اگر جدد ، بیس کے اگر کے اگر کے اگر کے کہ کے اگر کے کہ کے اگر کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ کر کے کہ کے کہ

اواز دوارشا دکوارشادگیاں ہے۔
دلو بند کے مبلغ دکمیش ایجنٹ مولانا ارشادا حجفیں ستہرت نیسندی
کے جذ ہے نے مقل وخرد کا دلوالیہ بادیا ہے انفیس جا ہیے کہ وہ اسس
سے بولتی عبارت کو حرز جاں بنائیس ادرا بنی یا وہ گوئی سے باز آئیں۔ مو
سے تو دلوبند کے معدر در وازے پراسے کند ہ کرا دیں۔
معلوم ہوا ہر بلولوں کے بیھے دلوبندیوں کی نا ڈیٹو جاتی ہے گردیونرو
سے بیجھے ہر بلولوں کی ناز نہیں ہوتی۔ ابندا مستملا امامت میں جہاں کہیں کمی
اختلاف ہودیاں بر بلولی دام متین کیا جا مے جو نکہ ددنوں کی ناز المسرے

یکھے ہوما کے گا ختلاف ختم کرنے کا مناب اور منصفا مظرافیہ ہیں ہے۔

رویا فی بے اور سے کو سکتے ہیں)

حوالہ ملاحظ فرائے ہے۔

سے اور سے اور ملاحظ فرائے ہے۔

" تعانوی صاحب بدعتی کے معنی ہیں یا ادب بے ایمان اور دہانی کے معنی ہیں ہے ادب ہا ایمان "

> درفاضات اليوميرجلدس صلت درجلدسوم علالال

یہ نہیں تسام میں گیا یا زبان کھیل گئی کچھ بھی ہو ہو ہے ہیں گر کھے نہیں السام کا آوا وارکر ہی لیا کر دہا ہے۔
ا بے اورا ہے ساتھوں کے بارے میں السس کا آوا وارکر ہی لیا کر دہا ہی اور ارب کو کہتے ہیں السس کا فیصلہ تو آسانی سے کیا جا سکتا ہے کہ ایا ن وارب میں جوئی وامن کا درشتہ ہے یا جادبی سے ایمان کا ہے جوڑ ہو ندھے۔
اب آ نے والا حالہ طاحظ فر المحی جس سے مولا کا مقانوی کی رشت وفطرت کا میں اندہ ہوگا۔

ساری ونیا کوو با بی بنانے کا بروام موالہ الانظانوائیے ____

تعانی صاحب «اگر مرب باس رس بزار روبیه بوسب کی تخواه کردون بیم خود می سب و یا بی بن جائیس ۔ « د افاضات الیومی جلد موقع صاح

ابھی گذارت ہوا ہے ہیں اب اس ذوق کودا دو یکے کہ مولا انتقالوی کے ادب کود بالی کہتے ہیں اب اس ذوق کودا دو یکے کہ مولا ما تقالوی کو بادی اس مدتک مجبوب ولید خدیدہ ہے کہ تنخوا ہ دے کرما دی دنیا کود بابی بانا چا ہے تھے ۔ ان کی زندگی جن ارز و تورز پوری ہو کی گرولوی الیا کس کا خطالی بانی جلی تی خاص سے قائدہ انتخابی بانی جلی تی اس سے قائدہ انتخابی بانی جلی تی اس کے اس سے قائدہ انتخابی باز کو کی ایک میں اکس کا جال بچھا دیار ریا کا ری کا عالم سے کہ جنا سقوما تھ میں مگرسی کے سب تنخوا ہ دار طازم ہیں کا عالم سے کہ جنا سقوما تھ میں مگرسی کے سب تنخوا ہ دار طازم ہیں کا عالم سے کہ جنا سقوما تھ میں مگرسی کے سب تنخوا ہ دار طازم ہیں گریا ہے اور میں تا ہے کہ ایک ایک کھی ساز اس کا دومرانا متلینی جناعت ہے اس علی عالی تو کی بات کی ایک کھی ساز اس کا حداد انتخابی میں ارتبی ہا اور تندی گاس کا حداد کا تا کہ خاص کا دار کا کھی میں ارتبی ہا دور کی کھی میاری عالم کا دومرانا کی جارہ کی میں میں ارتبی ہا دور کی میاری حداد خاری دیا اس کی میاری حداد خاری دیا اس کی میاری حداد خاری دیا اس کا میاری حداد خاری دیا اس کا کہ کوئی نباتی جارہ کی دیا تا ہو در کوئی میاری حداد خاری دیا ہو در کوئی دیا تی جوئی دیا تا ہو در کوئی میاری حداد خاری دیا تا ہو در کوئی دیا تا ہو در کوئی دیا تی جوئی دیا تا ہو در کوئی دیا تا سے دور کوئی دیا تا ہو در کوئی کوئی دیا تا ہو تا ہو تا ہو تا ہو تا ہو ت

ر صحیح عقائد مدارنجات ہیں) واد ملاحظ نرائے ____

شاه عبدالرحيم وبلوى المجيح عقائد منارنجات ابن اعمال مدارنجات بنين ايم

شاہ وصی الک رصاحب میں خواتی ایک مرتی یمل سے زیادہ این کا اہتام کرنا جا ہیے۔ وجنانچہ علی میں الفرض اگر کچیز فاق اور کمی بھی رہ جائے ہوئی کے ایکن ایمان کی کمی تو نہیں کمی بھی رہ جائے تو کام جل جائے گا لیکن ایمان کی کمی تو نہیں یودی کی جاسکتی اللح وہ (توقیر العلماء صدا)

مندرجه بالا والم حات كى رئيتنى مِن بلينى جاعت سے مطالبه كياجا

كرجب آب ك اكا بركايد كمنا ب عل س زياده ايان كاابتام كياماك اود صيح عقامد مدار نجات بين احال مدار نجات بيين تواكب حفرات ايان دعمقدے كى تبليخ كيوں نہيں فرائے كا مجح تو ہے جس کی برده داری ہے کیا ایمان وعقیدے کا کمفین مرف دئی سے جلہ خانے میں ہول ہے؟ اب سارے عوام کی زمرداری ہے کرجہاں کہیں تبلینی وفد مل جا معامیں شاه دصی استدما حب نیخوری اورشاه عبدالرحیم صاحب و بلوی کی كابون كاواله كران بسايان وعقيدے كالشريح كرائي جانے ا جو کرد دو او مقرات بولوی الاس کا بدعوی می سے بم مغرب دہم سلک بیں ملک کے تام بی مسلانوں کو فورکر ناچاہئے کہ اخریش تبلینی جاعت این دورے میں ایان دعقیدے کی تستری کیوں نہیں کرٹی ؟ ایان دعقی رے سے لئے دتی کا فرضی حیلہ خانہ ہے

کوں متین کیا گیا ہے۔

مولا ادستیدا حدملوی به ترکان تربیت کا حکم به کانر کوکافرکیواکس کے بندہ کوتعمیل میں مذرکیا جس برعلامت کودیجیس کے ہم تواسے کا فرنجیس کے اور کا فرای کہیں ہے ! (تذکرہ الرک مدوم میں ا

دومراح اله الماحظ فرما عيم _____

مولانا مرتضی و مینی میراز کولافرند یک وه خود کافر ب یا داشدالعذاب مراا)

علاہ دیومیند کے المیٹی سے اکثریہ بات کی جاتی ہے کہ کا فرکو کی کافر مذکبواکس بے تکے اعلان محصب ذیل جند فوائڈ ہیں۔ 1- اسسا ملان كے لبد عوام كو ير فريب دينا جاتے ہيں كرم تو كھنے كافركو بھى كافركو بھى كافركو بھى كافركو بھى كافركو بھى كافركو بھى گافر كيتے ہيں كو يا بھيكى بتى بن كروہ ا بنے حتى بين را كے عامدكو باور كرنا جاتے ہيں گر خدا كا شكر ہے كہ بوشس مندو دائشو رسينوں نے لبى داڑھى كے ساتھ ان كے دل كا جو د بھى برا ليا ہے اس سے اس ان كا داؤں ہے ہيں جل يا ملاوہ ازيں اس اعلان سے على و دلون ته دسرا فائده يا اعلام اج بين ملى و

یا۔ کو اگر جوائی دیمن نے اس ضا بطے کو تبول کر لیا کہ کا فرکبیں کا فرنہیں کہا جائے تو دیو آئر ہوائی کا فرنہیں کہا جائے تو دیو آئر جائے گا مر بایں بمہ اسے مسلمان ہی کہا جائے گا ترقیعی درالت ادر تو بین بنوت کو عام کرنے کا یہ ایک چور در وازہ ہے۔ خدا نے قدیر تمام مسلمانوں کو اسسی نیتے سے محفوظ و مامون و سکھے اکمین ۔

ام الم المحدر صاعات في ربول على من المعلى المعدر المعام المحدر المعام المعدر المعام المعدد المعام المعدد المعان المعام المعدد المعان المعام ا

مولانا محانوی به محان مولانا احد رضاخان به کانالفت استرس واقعی محب رمول می مجو » (استرف السواری مصدلدل مهما)

چنانچه بی ده دا عید ہے جس نے مولانا کھانوی کو یہ کہنے برمجورکیا کہو سکتا ہے مولانا احدرها فانعاحب کی مخالفت کاسب حب دسول ہی ہو۔ اس مق دنده مارت سے داد مبدیوں کومبق مامس کرنا جاہئے کر خود موالا نا تھانوی سیدنا دام احدر مناکو تحب رسول مجھے تھے۔ موالا نا محد زکر با اور والا نا منطور محافی و بالی ہیں۔

بتن میں کانے بھی رکھتے ہیں اک مقام اے دوست فقط گلوں ہے ہی گلت ن کی آ بر د تونہسیں دالر طاحظ ذیاعے

مولانا منظور لعمانی اس بے ساتھ ہم نے رہی دوس کیا کا وراگرالیا از کا آور الرالیا از کا آور الرالیا از کا آور الرالیا از کا آور الرالیا ایک منتشر ہموجائے گا اور فود ہم اپنے ہارے میں ہی صفائی سے عوض کرتے ہیں کہ ہم برسے تحت وہا آل ہیں جارے لئے اکسس بات میں کوئی فاص کششش نہیں ہوگی کہ یہاں حضرت کی قرمبادک ہے میں جو ہے ہیں جس جی صفرت فاز روسا کرتے تھے اور یہ ججرہ ہے ہیں جس حضرت را کرتے تھے یہ حضرت ریا کہ اور میں حضرت ریا کہ اور میں مواوی میں اور اس ای حضرت ریا کہ اور میں مواوی میں اور ایک حضرت مولانا میروسف د ہوی میں اور ایک حضرت میں اور ایک حضرت مولانا میروسف د ہوی میں اور ایک حضرت میں اور ایک حضرت میں اور ایک حضرت مولانا میروسف د ہوی میں اور ایک حضرت میں اور ایک حضرت میں اور ایک حضرت مولانا میروسف د ہوی میں اور ایک حضرت میں ایک حضرت میں اور ای

مولوى الياكس كا خصلوى كرض الموت ميس مولاً امتنطورتها في ك جُگفتگر مولا تا

دریا سے ہوئی تھی اکس میں آنانی صاحب نے یہ کہا تھا اب مولا تازکریا کا جواب ملاحظ فرائے۔ جواب الماحظ فرائے۔ حوالہ مسے

 مولانا سین احمد ما الله وی ماجو اجمدی میدالواب بحدی ابدا تیرجوی مدی می بحد و سی مقابر بوا درجو کرخیالات باطله اود عقائد فاسده دکتا کا اس منظی اس خاب سنت دجات حق و قال کیا اوران کو الجرا نے خیالات کی لکیف دیتا ر با ان کے اموال کو فیمت کا مال اور ملال کھاکیا ان البسنت، کے تش کو باعث تواب و رحمت کا شاد کرتا ر با اہل حرمین کو خصوصاً اورابل جاذ کو لو باسس نے لکیف شاقد پہنیا شی بملف صالحین اورابل جاذ کو لو باسس نے لکیف شاقد پہنیا شی بملف صالحین اورابل عی شان میں نبایت گئا تی د بے اوبل کے الفاظ استعمال مور مادر کر موقل جورش ایر ااور ہزاروں اوری اس کی توزی کو خوا د با تقوی سنت ہید ہو تھ الحاصل دہ ایک نال کم ، باغی ، خون ار

فاس شخص تقاء الشعاب الثاتب صنف

مولانا فی نگردی کی مندرجہ بالاعبارت انگریزی پاسسنگرت زبان میں ہیں ہے شب و روز کی مستعلی مبدوستانی زبان ہے اس کے تجھنے کے لئے فی افران کی اور لؤت کی خرورت نہیں ہے۔ بطور نیتجدا یک ہی مالس میں مولانا فالڈوی نے معدین عبدالوہ ہے بحدی ، کوظالم، باغی ، خو نخوار فال سب کھے کہ دالا۔

مر ایک ایسا آئی تر بی می ولانا در با مولانا منظورتهای اور انام در بایدون کاچره دیجا ما سکتاب حقی کا دولانا تصافی کویس نوگ دیال کھے

حوالہ _____

مولاً ما تحالوی ، گواب بھی یہاں کے بیض علاد محبکو و بالی کہتے ہیں ادریف ملادیاں آکر ہوگوں کو مجھا کے بیس کہ شخص دبانی ادریف میں کہ شخص دبانی ہے۔ اس کے وصوکہ میں مت آئا۔ "

المان کے وصوکہ میں مت آئا۔ "

("مذکرة الرشید مبلداد ل مصال)

مر ایولانا تھانوی کوبہت سے علمادا درعوام دخواص ہے ا د ہے۔ مجھتے ہتھے۔ مرور و من محال التعلیم مال عالم بیس مرور و من محال مال مال عالم بیس می اللی کونین بیس گویاس کچھ رکھتے نہیں استان میں اللی میں استان کی نعمیس استان کی نعمیس استان کی نعمیس استان کی نعمیس استان کے خالی باتھ میں موالہ اللافظ فرائیے۔

مولا نامحمور من صدار ولو بن الدران وجران ب الدران وجران ب من الدران وجران بي الدران وجران بي الدران وجران بين الدران وجران بين الدران وجران بين الدران وجران بين وجدان الدران وجران بين الدران وجران بين الدران وجران بين الدران وجران بين وجدان الدران وجران بين الدران وجران بين وجدان الدران وجران بين الدران وجران بين وجدان الدران وجران بين وجدان الدران وجدان الدران وجدان الدران وجدان وجدان وجدان الدران وجدان و

برخ نوایسیونادام الکیراه م احدر ضافاص برطوی رضی اندتها نے عت است میں تو مالک می میں اندتها نے عت است میں تو مالک کے حبیب میں میں میرا تیر ا

اس كرمكس اساعيل شراويت طاحظ فراكي م

مولوی اسمعیل دیلوی "ادرجس کانام محدیاعی ہے دہ کسی جرکا مقارنہیں۔" (تقویت الایان میں)

اسى تعنادى برياد بركاما اب كرديوبدى بوست بس كيت بس ا

روسی لیم و زریت می بحث میں اڑائی خاک یوں اہل مجت نے اٹھا کے آسمال پر کوٹے جا نال کی زمیں رکھندی حوالہ ملاحظ فرامے۔

مولانا تعالوی در ما سعد فرائی مواعظ برحضور نے ابی نوشنودی کاخرده ارتفاد فرایا میں بع عرض کرتا ہوں کر حضور کی در مارتفاد فرایا میں بع عرض کرتا ہوں کر حضور کی دفعال کر در ارتفاد فرایا تبول دوسیلہ بخات مجتما ہوں فداکر صدور خطا پر بھی حضور ہم خدام سے کہی ناخوشس ن

ر بون بكد تنبيه فراوي به النذكرة الرستيد مباداة ل مكال

موقانا تقانوی گنگو ہی صاحب کی رضا کو دسید بنیات کھتے۔ تھے۔ ع مستاروں کے اکھے جہاں اور بھی ہیں اب مولانا عاشق الہی میرکشی کو تقانوی صاحب کی بارگا ہ میں ویکھنے حوالہ

اب اس المين ولو بندت كى مرد و وگذه مورت ديككون سے مطالبہ كيئے كو اگر كنگو ہى دخواجہ خواجہ خواجہ

ساتوان

وقت کے انسوروں مخالف وتضاد کا تنقیدی

ے فقد المجے ہے کس طرح " اکھر کے ذرا دکھا کر اول مغربیا ہوکس طرح " چل کے ذرابتا کہ اول

سله برنگان نوکیشس

منقيدي جائزه ۔ مارب زوہ مجھیں زنجیس کے مری بات دے اور دل ان كوچوم دے محبكوزياں اور اسی ایک موان سے لئے میں نے تلم اٹھا یا تھا گر بات برصتی کئی اور سلسك كفت كودرا زينع درار ترجوا كيا وررمطالعه كماب يس جهال على مضامن ہيں وہي واقعات وحكامات كى رنگاركى كى يى ہے۔ لقدو نظری زمین مشکلاخ بی نیس بلدا سے انتائی ختک وضوع تعورکیا ما تاہے بایں ہم میں نے اسے قابل قبول نبائے کی وسٹسٹ کے ہے گر كامانى دناكاى كافيصله آب كے بائد ہے۔ یں نے اس باب میں علماد داوبندی عبارات واقوال کے کیے ایلے متوا بدمیتیں کے بی جس سے آپ اکس حقیقت کا عراف کرسکس کے كريفياً يحفرات وست بن مر تحقة بين. جنانيداب اس كاتجربه اس طرح كيح كسى جي ديوندي سے بكتے ك حفظ للا يأن كى عبارت يم مسيدعام مسلى احتدتها في عليه والدوسلم كاتومن بة وده بركزير مرك كا كرفير عرك التي بلكر برستد أب بى سے مطالبہ كرنكاكم مح محاد يح بن كادافع مطلب يرب كم أكرده مجع بوتا كو

معضے کی درخواست کیوں کرتا ہی وجہ ہے جب مناظروں میں دیو مبدی مناظرے حفظالایان کی عبارت کابے غبار مغیوم دریافت کیاجا تاہے تو دیوبدی مناظراد حراد حرك أين باين شائن بالحظ كرامل مبارت كوجيرنانهيس جابتا محف اس فف سے کہ اس جارت مے قریب آئے ہیں کم ہارا ماندا ہوا اوک اک زبان ہوکر کہنا شردع کردیں سے کر دیوبدی بواستا ہے گر کھتا نہیں اس باب میں جو شوا بدمیش کئے جائیں سے حسب فرد اس كے سيان دسبان اور موتع د كل وغيره ك تشريح كردى ما كے كى تاكدامل معبوم كے محصفي ناظرين كورجمت ورشوارى مزيو-مثلا كيمنو ك كول ساع وم بى كى روسنى بى كى لكى يره الى يره مد سے سے اجا تك يروانو نے داکشنی پر حمل کیا موم بتی بھے گئی "بدوا نے جل کئے اور کرے پر اندھرا محاكب حبس سے تنا ترم وکرت ویے پہسپتہ شو کیا۔ الني الك يك جائهان ندق فرست كو تصليحوني ومرم كوني الاندهيرا ميري محفل من موقع محل نرصوم ہوتو ہف ایک شخرے لیکن موقع محل معلوم ہوجا گئے کے لجد پر متوجی ہے اور حکایت بھی۔ نبس ایے بی ہم اپنے و موے کی دلیل میں ج شوا بدمیش کریں می حسب موقع ہم انس کی بلکی تشریح بھی کردیں گے تاكر بردين أسانى عاس قبول كرسك إ

سك تمع جلى سك پروازمرس

البتہ دید داخ ہے کسی بھی اصول اور ضا بیطے کو کھانے کے ساتے جد شایس بہت کانی ہوتی ہیں یہ کچے حروری نہیں کہ اسس برستعلا کوئی کتب ہی تکھی جائے ۔ بس اسی طرح میں اسس کا مدعی ہوں کہ داو بدی بو لتے این گر کچھے نہیں اہذا اسس وعوے کی دلیل میں جند شالوں کا بریشن کر دنیا کانی ہے وب آپ آنے والی شالوں کے ساتے ابنا فرمن کا کر لیجئے !

دلفظ و بالي کې بحث دناكى برقوم اين قوى دخا مدانى شرافت سنام ولسب ك دجا بست الدمعلك وعقديس كاعظت ويرترى يرفزكن ب مبيد زادس سین زادے دلک زادے مفان دادے میں جائے ہیں زامیس مید مشیخ . ملک، اور خان بی کیا جائے حتفی اینے کوحتفی کہلا گاہے۔ شافعی ہی مات ہے کا سے شافی کہا جائے۔ قادری جیشتی ا نے کو تا دری جیتی كهلان في محرس كرت بي - عبد الماجد ادر مخد را الم حربي عابت بي كم انيس عبدالما جدا در متارا حدكم إ ما على محرضدا ك اس محالى زين يراد إلى ويك ايسانام ہے كم و والى ، يمى اين كود إلى كبنا أوركبود السندنيس كرا الى كا ايك بهت بى ساده ادريرمنى سوس وابي سے يوجيوك توسيے دباتي وفورا كے كائيس تو" بسين تو

نہیں تو نہیں تو کی کرار نے شویس جان ڈال دیا ہے لیکن اس کی اس و نہیں تو نہیں تو اضح کر دیا کہ دہ بول دیا ہے گر کھے نہیں دیا ہے۔

اس نے کواگر دہ مجت کر حرے انکار سے دیا ہیں کہتی مردہ دگرندہ لعرب کی اللہ المحد المور کی تورہ ہوگا تو دہ ہرگز انہیں تو نہیں تو دہ کہتا المبدایا تو دیا ہیت بغیر کو حق الزام سرید باتی رہا ہے کہ دیا ہی کہتا نہیں جا ہتا۔ معرفوع یہ الزام سرید باتی رہا ہے کہ یا توم بولتی ہے گر مجھتی نہیں۔

اوس اس دیا تو اب دھیرے دھیرے ان میں دویا دٹی ہوگئی ہے بعض بعض بعض کو دیا ہی تو اب دھیرے دویا ہی گئے گر ایک بہت بڑا طبقہ ابھی لیف کو دیا ہی کہتے میں خرا تا ہے ہو داکا برواد میں دویا دی ہو تی ہے بعض بعض اب کو دیا ہی کہتے میں خرا تا ہے ہو داکا برواد میں دوگر دب ہیں کسی کے تھا کہ دیا ہو اب بنی کو مینے سنت کہا درکسی نے طالم خو نخوار با علی کھا در ریدان کی کوئی نئی کرسم دراہ نہیں ہے بہت پرانی ادا ہے۔

نام کی بحث نام کی بحث

ایے بی اگرافریس و قومندی علاد کا نام سے دیا جائے و ولوب اس علام مرہم ہوجاتے ہیں ارے صاحب میر تو ہا رسے عالم کا نام سے رہے ہیں کریوں صاحب میر تام کسی کے رکھا گیا ؟ جھا ہے کہ لئے ایجھانے کے لئے ایس کے رکھا گیا ؟ جھا ہے کہ لئے کے کہائے کے کہائے کے کہائے کے کہائے کے کہائے کہا ہے کہائے کہا تا ایم او خود رکھا نہیں و بحر شواد کے دہ کی نام نہیں کھی شواد کرام خردرت شوی کے تحت اینا جما میلکا چوا اورا ساتخلص رکھ لیتے منواد کرام خردرت شوی کے تحت اینا جماع میلکا چوا اورا ساتخلص رکھ لیتے

بی درد ایک مورہ سے برابر قرنام بی ہوجائے الا معلیم ہواکہ ماں باب کھتے

ہیں اا مزاا قرباد غرہ النبا اگرنام لیناجرم ہے قربی ہے تباہے کہ نام لینے

دالا بحرم ہے یا نام دکھنے دالا به اس سے اگرنام لینے پر آپ برم بین توہی کہ لینے د تبائد ہ دا احتیا ط کے کت اب البا کھنے آئندہ جوا ولاد بیدا ہوالد

دہ عالم ہونے دائی ہو قواکس کا نام ہی ندر کھی اگر نبیں ، توسیمی کہ لیں

مطابق کوئی ذکوئی نام مکم بی نیں گر کھر بولانا کی نہیں ، توسیمی کہ لیں

مطابق کوئی ذکوئی نام مکم بی نیں گر کھر بولانا کی نہیں ، توسیمی کہ لیں

مطابق کوئی ذکوئی نام مکم بی نیں گر کھر بولانا کی نہیں ، توسیمی کہ لیں

مطابق کوئی ذکوئی نام مکم بی نیں گر حیب فردرت علی دریا بی کھر لانا گا ای

ک منکرین علم فید پراکید لعیف طنزیت

رے روا<u>ئے جا</u>لی بحث

بالكل اس طرح الريمنى على وابنى تقريدون بس على ودين بدى عبادات كاوا دید نے بی کر حفظ الایان میں یہ ہے براین قاطعہ میں ایسا سے ورتحدیرالناس كى ير عبارت ہے تواك زبان بوكر ديو بندى دوام ير كيتے بين كوشتاق نظامى توركفيس افسادي في المان وافي. المس سادكي يكون مروائ الساعلاا ين كمنظ كالقررمي الرعالاد ويندك كابون كانام مزياجا مع وبارا مرایف میں ملیب دمورکتا ہے میکن اگر ہو نے پیٹے بی مفظ الایان القوية الايان كاتام الي وبم ببت براعف وي بوسط إ سلوم ہواجاب، بل رہے ہیں گر مونیس رہے ہیں گرار دورادوں نے خوداس کا اعراف کرنیا کرکسی علاوی تقاریم می فسادنیں ہے بلکہ علما دولو ك كتابوں مِي فراد ہے كس سے كم كتابوں كا تام لينے بى سے بي فرا دى كباجا تاب اس كوكتے بي جادوره ب جوسر فرط حد بدے بذا مال ملا ہے کوا بنی کتا بوں کا فساد دور کردو خود ہی اختلافات ختم ہوما عی مے مدرند ہم بوا بریہ کتے رہی گے کہ دو بندی و سے بی گر مجھتے ہیں "

سه ورنديس افيعلاد كام يفلدكابون عوا غعبات يش كرني امازت دو-

باربول الشركي بحث بجرك اسكوكت إن أشكارول في فترس خدا كيما من تم كويكارا يا رسول الله نوسش عقید ومسلمان جب ارسول افتد كتاب تود يوندي وام وخواص يو رایک الزام یکی لگاتے یں کاس یارٹی نے " احد " کہنا چورد دیا لیس رمول المراول كيت بس عقل مرتبر فيذا والسي كو كيت بين الي جناب جومرف والعللة كباب اس في المن الما والم الم جيور ديا مرجوه بارسول الله كباب وواقد اور رسول دولوں میں کا نام لیا ہے اینا توحال یہ ہے کہ ول كو تقاما ان كادامن تقام ك باتھا ہے دونوں شکلے کا م کے اسس داخ ادر کملی حقیقت کے بود می کیا ہم یہ نہیں کہ سیکتے ! کہ دیوبندی بولئے بیں کمر تھتے ہیں ۔

له بادسول الله كني بران كسوال كايراك رُن مي -

ر دُور**اور** حضور کی بحث

-0

آئے۔ان کی بو کھلاہٹ اور جھلاہٹ کی ایک اور خال طاحظ فرائے۔

ہوت عقیدہ سلمان جب محل میلاد خراف میں یا بنی سلام علیک ، یا رسول سلام
علیک پڑھتا ہے توسطے کی رکس محیلا کہ ہر دیو بندی ہی کہنا ہے کہاں کلکت و

بہتی اور کہاں مدینہ ؟ عدینہ تو بہت دکر ہے ۔ کہیں مور دان کو یا کے ذایو

مخاطب کیا جا گا ہے ۔ لیکن ہی جھڑات اپنی تقریروں میں کتے ہی حضور

مخاطب کیا جا گا ہے ۔ لیکن ہی جھڑات اپنی تقریروں میں کتے ہی حضور

اب اُن سے دریا فت کھنے کرج بنی ہا رے ملام می دور ہے دہ اُب کی

تقریر میں حضور کیے ہوگیا دورہ بن ہا رے ملام می دورہ ہی تو دورہ ہی کو دورہ ہیں

کیا ہے میں حضور کیے ہوگیا دورہ میں توحضور نہیں حضور میں تو دورہ ہیں

کیا ہے میں حضور کیے ہوگیا دورہ میں توحضور نہیں حضور میں تو دورہ ہیں

کیا ہے میں مگر کھنے نہیں۔ اُنی رہ جا گا ہے کہ دیو بندی ہوئے ہیں مگر کھنے نہیں۔

د کو سی اور کا بنی ہوگا جو دورہ کو جا ما را بنی تو ہاری جان سے ذیادہ قریب ہے

اینا تو مال ہے ہو

تم مخاطب ہی قریب بھی ہو تم کو دکھیں کہ تم سے ات کریں

م نکات عی جسنت لفظی عرفت ہے

حدس يرها نے کی بحث تودل میں تو آ تا ہے مجر میں نہیں آ تا یں جان گیا لبس تری بیجان ہی ہے طادا المسنت كي تقريره تحرير برعل اد يو مبتدا كي اعراض يريمي كرت بي كريه وك ربول كوخدا مصرارها ديتي بين ماما ذانتر، سے ہے! بل رہے ہی کر کھ نہیں دے ہی فورکرنے کا تعام ہے کہ كين كركسى مع براحا تاكمان و اما كاست واست واكس متدى طالت لم يمى جاتا ہے کوکسی سے کسی کو بڑھا تا دیں اول سکتے میں کوبس سے بڑھا ا جانے يداس كا حدمتين بوجائد منام ما الما ما الما مرور من زير س إره ميانين زيد دوي ميل دوال كررك كيا ادرع جاريل يك دوال أليا وكالرعت مسی دخت بولیں مے جب کر زید کے دوڑنے کی حدمتین کرلی جائے ہیں ایسے ہی ک محاخدا سے بڑھا دیا کس وقت بول سکتے ہیں جب کہ خدا ک حدمتین کرد بجائے خدا کانتکرہے ہم المسنت وجاعت کے زدیک خدا اپنی ذات وصفاست ددنوں میں غیرمتنا ہی ولا محدود ہے ہم السس کی کوئی عد مندی نہیں کرسکتے جب ہم اسس کی کوئی عدمی نہیں جانے وخداے برصادیے کا کوئی موال يى بسي بدا بولا مال الرعلاد داوندندا المفاداى كوئى مدمتين كرلى بادد ہارار کول ان کے محدود ضدا سے بھاگیا جو تورکول مقام جب بہت انجی فرج کوئیں این کدوینوں و نے جس کر کھتے ہیں۔

غيراننرسيه المخلنے كى بحث أتني مرفيها إلى دامال ك حكايت دامن كو ذرا ديجه ذرا ميند قبيا و يحصر بم المسنت وحباعت خدا سے بجوب ان برگزیدہ بنیوں کی بارگا ہ میں حصول بركت وليف كى غرض مص حاخر ہوتے ہيں ندائيس ہم فلا سمجنتے ہيں اور زسي فلا ميدا بلكات لخالي كاميوب مباره مي كرحافري وسية بي اورانعيس كسيله بنا كرفدان الكتي ين بارستاس سوال يرعلاد داوبنداد رديوبدي یس برجیں ہو کرر ا مراض کرتے ہی دیکود کو بر و فراد سے مالک را ہے۔ داہ دا ہ یہ بھی مرے فوٹ و فواجری ایک کھلی ہوئی کرات ہے زبان ان ک سے اور مقیدہ باداہے۔ خِيال قراعي جب مينون ئے ملطان البند فوا خرع بیب نوا روخی التدلوانی عنه الكالودنياود وبندت مع المى ارا المان وفرالله الماكات را ہے۔ یہ کیکر خاب نے خود ہی مارا معاطر معاف کردیا کہ خواجہ سے اسکنے والاخام والتدنيس مجوراب بكاغران محداب نادانوا اكريم سنفرا فتذكونوا فتري بحياة وجرم كيا بواحبس يرتم تيا صرى ريا كے برك يوفرم اب برك برك بيك كا ولاح ركو - برتو تهادا معذمره نب كربش السعائلتي ب بيا إب سه مريض

واکوے، شاگرد استادے اور مربد بیرے و فیرہ و فیرہ و ا ن تہاری فیرت کہاں سوجاتی ہے دیاں کیوں نہیں سوچنے کہ فیرانندے کیوں انگاجائے تہارے فورمافتہ قانون کا جارہ اجمیرہ بہرائے ہی می کیوں کھلت ہے جب کہ انگنے دالا خود اسس کا اعزاف کرتا ہے کہ فندا کا دو کسس کے ایک جوب بندے کے دسید ہے ایک ریا ہوں لینی خزانہ خلاکا دامن بارا یا تفرخا جرکا ہم حال اولیادکام ہے انگنے برتبارا یہ کہنا کہ بیغیرائی ہے دیدی کردیو مذری نولے ہی کھر مجھتے ہیں۔ دیدی کردیو مذری نولے ہی کھر مجھتے ہیں۔

رد درور و رسم المعن المراح ال

چرکو یا دکرنے کا بہترین نسخہ بیر ہے کردرود شراف بیصاحات اسے ایسی بنیا دیر میں کہنا ہوں کر دیو بندی بوستے میں مگر مجھتے نہیں

علاده از می سنی علادا بے عوام کو دردد ترلیف پڑھے کا حکم دیتے ہیں اور یمن ان بیس ہے بلک بین سنت البید ہے خدا نے بین اہل ایمان کوصلوه وکما کم بیسے کا حکم دیا ہے ۔ در طرا لم ایمان ہی کو) ا بنے گریان میں مند و الل کر سوچنے کہ یہ نول لائن تحسین ہے یا قابل تسخر داستیمزاد ؟ گرافریس تو یہ ہے اس وقت کا من طب عرف جا بل نہیں بلک سندیا فقہ جا بل ہے درمنہ درود شراف ہے اس وقت کا من طب عرف جا بل نہیں بلک سندیا فقہ جا بل ہے درمنہ درود شراف ہے اس مقد الله کا من من موجا دی یا مقد طب کی ہے۔

مر برا وان کی بحث اب تو بھوے درسا میں کے گفت میں ہیں ہے ۔ اب تو بھوے درسا میں کے گفت میں ہیں ہی ہے ۔ اب تو بھوے درسا میں کے گفت میں ہیں ہی ۔ از العلام اب کر بھی اس کل کل طاقات کی را سے دو برس بھے جب میں اس سے سالا در جلسہ وستا رفغیلت میں حاضر ہوا تو ناگیور کے دو جا در دو جا درو انھوں نے مسئل ذان قبر مر ایک بہت مولا نا ارتباد احمد آئے متے ادر انھوں نے مسئل ذان قبر مر ایک بہت

بی حامیان اودانش**ت ال**انگیز **تق**ویم کمستے ہوئے دوموا لات قائم کئے ہیں وہ موالات برہیں ہ

ا- كون سى خار برصنى بحق سے جويت كى قريرازان دلائى جاتى ہے؟ م - بوندسنیوں کی قبریس منیعلان محس ما تا ہے۔ اسی اندینے سے تی اوان ديراے بعانے بن ہم دو بندوں کی قرین شیطان نیس جا آالس نے ہم اذان کا کوئی خودست موسس نہیں کرتے ہیں نے اپنے موام سے کیا كرجواب تورات كے مبلے ميں مدن كا كر ولانا ارشاد ك قيام كا و كك يہ بالنام الجي سے بينا دوكراب كولانا والے تو بن مر تھے بس ميں۔ بسلسل جاب ين منع وض كيا كمنطق اصطلاح ك بياد يراوان ادر تاردوا يع مغرم في بي جن عن عرم وخوص ك نست بالي جان بان ين ايك مادوا فبان سب ووا فراق كامتلا بنجوقة ناز اور ناز جواكس مي اذان اورنا زودنوں ہیں سیما وہ اجماع ہے " نے کی ولادت کے موقع مراذان دى ماتى سے اذاق ہے مرنا رنيس "بداده افتراق ہے " اور نازعیدین میں نا زسے گراذان نہیں «یہ دیسرا مادہ افران انسیے اكس سفيمت ك قريدا وال يكاست كامطلب فازنس سع بلك يرميت ك ا بلاد و آزمانت ادمت سے اوان کے ذرایع استسلی دی جا رہی سے ادراس کے علادہ ا ذات دانے البلاء بھی ہے ختلار ا کی دراض طاعون دغرہ یا طوفانی آ ندمی و بارکشس سے وقع پراذان دیمیاتی ہے بمقعد نا زیرمنی نيس سب بلكراذات وافع السيلاد مجد كركيارى جانى ب داردا اس معرح كا موال کوئی گزارا دران بڑھ آو کرسکتا ہے گریہ موال کسی کھے بڑے ہے کا ملکی اس میں ہوال کسی سکھے بڑے ہے کا ملکی میں کران ان ہیں ہوال میں کرسٹنی اسس نے اوان بیکا دیے ہیں کران کی جریس شیطان ایون چلا جا اے اور دیو مبدی اس سے افرا فال بہت یں بیار ہے کہ ان کی جریس شیطان کا گذرہیں ہیں وہ مقام ہے کر جناب بر لے ہیں گر سمجھے نہیں۔

جنائی ناگیود کے مسلاوں مے میں نے دریا فت کیا ترا و مشیطان کے مہیکا تا ہے میب نے کہا مولانا ادشاد کا یہ کہنا کہ مشیروں کی جریس شیطان ہوتا کا ادشاد کا یہ کہنا کہ مشیروں کی تجریس شیطان بیلا جا کا ہے گئے اور انداف کیا ہے کہ انداز میں میں انداز میں انداز اس کا انداز میں میاستیں کو کہتے ہیں اندان میاستیں کو کہتے ہیں انداز میں میاستیں کو سے انداز عداد

علادہ ازیں جناب کا یہ کہنا کہ دیو بندیوں کی قبریم شیطان ہیں جا آیا اللہ مجے ہے جب شیطان ہم کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کی کا کہ کہ کہ ایس میں مریب ہی کھا کی بندا ورجیا کہ ہیں جا جا ن جی کا اے سے کیا فائدہ ؟ جو کام میں کرتا ہوں وہی یہ بھی کرتے ہے خدا دا اب ترہیں کہ سے کیا ہوں وہی یہ بھی کرتے ہے خدا دا اب ترہیں کہ سے کہ یہ دیو مبدی ہو گئے ہیں گر کھتے نہیں!

م مشرک کمان کی بحث

• الم القوية الايان كى ركتنى عي عمائد ديونبدك على ودانش كام حي الدازه يجي عوالد ملاحظ فرانس كام حي المدازه يجي

عوالد مركونام مكتاب على نيش بيزنس غلام مى الدين المعنى المعن

دوسراحوالمه.

٧٠ کوئي نام دکھنا ہے بئ کش، سيدائش، گنگا بخش مورير اوی مردود بوجاتے بين ، (تقوية الايان ملكة)

تقویۃ الایان علماد دیومند کے زدیک کوئی مول یا بھی کھلکی گاب ہمیں ہے کداس کا بڑھنا اور ہرگھرس رکھنا عین اسلام ہے حوا دیے سئے فون کے انسور کیئے گویاحب گھریں تقویۃ الایان نہیں اس گھرے اسلام ہی خان سے یہ ایک ذیل گفت گوسے حوالے میں ضط کہنے دہ عبارت کو طاحنظ فرائے جناب کاکہا ہے کہ وگ اس طرح کا ام رکھتے ہیں وہ مجو سے مسلان ہے سرک سرک میں گرفتار ہیں۔ قربان جا میے ہس عقل ودائش پر کرسیج سرک میں گرفتار ہوتے ہوئے جی وہ سلان ہی رہ گیا۔ اے واسلای فالواد میں گرفتار ہوتے ہوئے جی وہ سلان ہی رہ گیا۔ اے واسلای فالواد میا ایک بجہ جی جات کو اصلام دونوں جمع نہیں ہوسکتے مسلان ہے وسلان نہیں گراسمیلی شروت کایسٹول ہے وسلان نہیں گراسمیلی شروت کایسٹول ہیں جو دوجوہ ہیں جن کی بنا پر میں کہنا ہوں کہ دونبدی اوسلے ہیں جدا گار ہے یہی وہ وجوہ ہیں جن کی بنا پر میں کہنا ہوں کہ دونبدی اوسلے ہیں مگر سمجھتے نہیں۔

بن غلام محدى .

کویا سا عیلی شراحت میں مرسترک بھی تھے اور مردود کھی بہرطال مذارجہ اللہ اور نئرک کا بے جوال میڈرجہ اللہ کے میں اسلام اور نئرک کا بے جوال میڈرجہ بال کا دیا ہے دیکھا اور آگئے۔
بان کو اکیب ہی ملکہ جمع کر نے میں اکسس کا دیوا نہ میں بھی دیکھا ااب تو آب میں کہر بھے تمیں !

(ہوا اکھطاکئی)

دارالافراد دیوبند مده نوی طلب کیے که اسما یمنی شرفیت کی روشنی پس بب الیسی جواجل کئی کدا بیان وا مع جمعقد مرتب که ورسب مرحمع به بداری که کوچود این کرا بیان وا مع جمعقد مرتب که ورسب مرحمع به بداری کوچود این کرا بیان وا مع کرگیا آب این بی نوست می کار بهی بوش ایرا که این بوشت بوگا وا آب و شا ارب که کرا بی مرسب موگا وا آب و نشا بخ سے بے جرسه کرکت کا تیرکس کے بیسے میں بیوست بوگا وا آب و نشا بخ سے بے جرسه کروب کوئی عبارت بھی حاتی ہے واس کے بدیم یہ کہتے ہیں کہ دو بیس کر سیلتے ہیں کہ دو بیس کر سیلتے ہیں کروب کوئی عبارت بھی حاتی ہی کو شامی کو شے بین کمر سیلتے ہیں کمر سیلت کی کھی کارت کی کمر سیلتے ہیں کمر س

بكارنا ويددما نكني بحت

الحسد الحرال المراحظ قول المينية مدد كرا حرك مراحي كار مراحي كار مدن بيان بيان مراكس كاكوري حامي كار

(قصائدًقائمی صيم)

کیس ادر کابی بانی دار بند بولانا تا هم افر آن کامنور ہے ایک ہی سفر میں برف مدا ہے باکہ ہی سفر میں برف مدا ہے با اے کرم احمدی الدر فیراف ہے مدا ہی المجھی کی ہے۔ مددکر اور بیراف کی اور فیراف ہے مدا کی گئی ہے۔ مددکر اور بیرے سوا کے مکر مسے نے آسا علی توحید کا قلع تھے کی کردیا! یہ مرف شخر نہیں بلکہ دیو مبدی عقید سے براکک کا دی خرب ہے اب تو فرقسہ ذا فید کوخود بھی کہنا جا ہی کہ

دیوندی بوسے میں گر بھتے نہیں

من جنى تراجي مي كوا هُوَا مُعالِي وتواب على كو ، فرقد زاغيد ، كما جا تا سى -

ر**حاجت** روا کی بحت کون دبیتا ہے دینے کومذجا ہیے ويضوالاب سيام أنبي فرقدزا غير كم ومع توبيت بلندي إلخصوص ابني ريا كادا مذو فالتي عيده أدميدمي تواينا جواب بسي ركلتي مداومبدي متراحت مي كسي كو ماجت زدا كعبسها ست برا إب مع منا يخوس عقيده ملان الرادا عنى بارسول الله البيان المعان واغوث الملدد "كناسة وزرز داغدا كي ملاول ورز كمنا ہے بنى درمول وفوت المام فوا جدسے سائد توجاب كايبى يستورس كر النين ما حت روار مجور مركبو ليكن جبالي علماد كي إركاه مي منج تو قانون کی دھجیاں او گئیں جہاں مذقانون کوا ان ہے مذصا بلطے کو بنا ہ حوالہ الافطافرائي ع يسيد يوجع ابن جيس س م حارج دین دونیا کے کہاں معائی مماز كياوه فبيلهطاجات روحاني دحبسهاني (مرنته کمنگوی صش) زيع جورا سب يرصدرويو بندكي رياكا را مذتوحيد يرستي كا كاندا اليوط گیاا ہے اندھیرنہ کیا جائے توکیا کیا جائے کرجس خداہے بناوت کی جا رسی ہے اسی سے دریانت بھی کیا جارہ ا ہے جب تم نے اپنے ہی ا قالوں کو

رحضرت ع کونی کانج ب بات جل رئ ہے والے اور اور اور می اسرا فول توہے مگرد ہو شدی اطالف و طوالف نے دمنی د طبعی لفرتے کے دولگا ونگ اسباب فراہم کردئے ہیں لیے ان کی تاجی کا ایک اور وال طاحظ کھنے مردون كوزنده كا او رزندون كورت نردا اسم بیجانی کو دیکیس و ری این مریم مرتبرگذای صاحب حفرت منيي بن مريم كم تنابل لنكوف إند مع كموس بن كرا مي أب في ومن مردون كوزند وكيا ممرس كو اخورمولا تاكت كوى كا كال توسي تحاكم ده توزنده كرت اور دنده كوم في مزويت النفي س در افت كي كرب أب كولا أكس كومر في تبس دي تقيدهلات كيافي مرد كس مركعات سالا سما يستعاى الحكياما ما يسكرد يومندى بونت بس مرجعت

شفاعت كى بحث عجب حرت سے اس کمبرر ماتھا کل دینے ہی شفاعت ہوگی بہلے حترمیں امصطفے کس کی اندهلیولم) مصافراً طعقيدت اور بعد مبعثق وقبت كي فرا واني كيني ما غالب كي زبان یس بوابوی سے بعیر کیجئے ۔ آپ کا اپنا اختیار ہے گر یہ توکسیم ی کرنا پڑ لیگا كراتا شاخ كأننات ملى المتدعليه والديسلم كے نظيمن نفيا مى ومايس ك سلم كريد من في جرواكراه ي درس بس كرد بلاس كا ايكاراور س كى مراجهت إى كواينا اصل دين تجعة بين عليك الليس كاس كوتين جن تے اپنی مسکارا مذیلا مکدمسیوں سے تحت بڑی فائوشی سے اپنے آ قاؤں کے حی میں استعمال کرتے ہیں۔ ايك حواله الاحظ فراهير ے ہایت کیلئے آئے تھے ان پاکر فراغت اب

معاذات معرام المرس وال مخفرت كى ميراما فى معاذات و معرف البي معاذات و معرف البير معرف البيرة المرس وال مخفرت كى ميراما فى معاذات و معرف البيرة معرف البيرة ومن وياجا عي كرمرد و توفي البيرة الم تعليمة والم معرف المردد توابن بيلى فاطمه سركوي كام نبيل أش عليمة والم توفود البناطال نبيل معلوم اورده توابن بيلى فاطمه سركوي كام نبيل أش سكاد غرذ الك.

كسى فانه سازانبيشى وهرم اوردمنيدى لمست بين يركما جاست كركسنكوى صاحب دنیا کا کام ختم کرے اب و باں شفاعت ومخفرت کی میرسالانی کے الکاف انجام دینے گئے ہیں اگرش بدومن وفکر کاکیسا تضاد ہے کدایک بی بونوع رکس وک قلم سے شرارے بیوٹ پڑے اور شخصیت کے بدل جاتے ہی ميول رشيم كالمين كافر موت مكادمس سے فراده من بولتي مثال اوركي وسكتى ہے كرينظالم بولتے بي كر كھتے ہيں و اً رَسُكُوبِ كَ إِر بِ مِن الساؤمِن دينا بِي الربي مِن المندولم ع إِر مرة برافشاني بسين كرفي يمي اورافا كالنات صلى الدعنيدد لم سيعنق جب عقیدے کا کو رہ کھوٹ جیا کھا تو ہاں اس کو اسی رہاں سے جات کوں و ہو ؟ در مرابس وادر کیا ہے ، مقداداس کا نیچہ ے کرداوندی او ہے ہی مر محقيس القوت الايمان كاحواله طاحظ كر ليئ ما كر دين من كو في خليان

، موانعوں نے مب کوابنی بیٹی کم کو کھول کرمنادیا ادرا دی کے بیان کامواطر مرسے اختیار سے باہر سے دہاں یں ادرا دی کے بیان کامواطر مرسے اختیار سے باہر سے دہاں یں کسی کی حایت نہیں کرمنگ اور کسی کا وکیل نہیں بن مکتا . "

(نفویۃ الایمان صیاحا)

ومول كريم عليه التحية والسيلم أكسس ك حايت كرمسكة بيس مركسى وكالت مكر

کنگوئ ما جسمرنے سے جد مفوت کی میرسا انی کودماں بینج سکتے۔ یہ دیومبندی دھسسرم سبے۔

رجهنم کی آگ اورروی)

را بن قاطعه دولانا خلیل العدانی کا یک مترکز اوراد تصنیف کمی میاتی به جومولانا کندوران کی میاتی به جومولانا کندوران کی مورا در ماحظ فر المی اوران کی مورا در مرافع علم کودارد در یک ا

« ادربرسب بارامنی حق تعالے موجب طلبات اور نامیجنم کی ردشنی د کھانے والی سبت می (براصین ماطعه مسل)

موم برتا ہے کا بھی سید ہے جہنم ہی سے بطار ہے ہیں دواتے ہیں کر جہنم کا آگ رائٹ میں دکھا نے والی ہے مالا کر حفرت انس و حفرت الوہر رہرہ دفی اندر اندانی منباک مجھ عدیت ہے۔ فارجہنم مسوداء صفالہ نے جہنم کا آگ کا لیافی کے اس کی لیسٹ میں روشنی نہیں ہے کا للیسل ہے کا للیسل المفلل میں جے اندھیری رات مدین مہادک کا مفہدم طاہر کردیا گیا اب یہ دیجھنے خداکیا فرا ؟ ہے مدین مہادک کا مفہدم طاہر کردیا گیا اب یہ دیجھنے خداکیا فرا ؟ ہے۔ خدات والحالی یہ فرا کیا فرا ؟ ہے۔

وَمَن لَيْ يَجُعُلُ اللّهُ لُوم ا فيما لَه مِن لُورِة "

حس کے فیاد ترفی از محال سے اصلار وضی نہ سلے گا اندھری

اور روشنی دینوائی آگ توجلانے میں دونوں کیساں میں گراق ل عذاب
محض ہے دوسری میں روشنی فیمت ہے اگر جہنم میں روشنی ہو تو کا فرک

ایک افرت میں نمت کا محصہ ہوا اور انڈو وطل فراتا ہے یہ دوما لمہ فی الاخرة میں خلاق الاخرة میں اس کا کچر حصہ نہیں ا

اب نا فرین خود قرآن مجید اور حدیث مبارک کی روشنی میں فیصلہ فراغیں

کو جوکہ فرا ہوکو نا وہند کی روشنی دیا کے دائی ہے ۔ وہ کھیے کول رہا ہے یا

من مجھے اگر بن مجھے اول رہا ہے وسب توک میک اوار کہنے کول رہا ہے یا

من مجھے اگر بن مجھے اول رہا ہے وسب توک میک اوار کہنے کول رہا ہے یا

مرو میری و لے میں مرکھے نہیں۔

(حفظالا بمان كي بحث

مرانا اسف على داج عقانوى جنيس خوداس كا عراف سے كمران كا ام "كر عظم سے كوالول تو كئے بي كر تھے نہيں !

ام "كر عظم ہے كوالول تو كئے بي كر تھے نہيں !

ان كى الكي موكة الاراء رسواور مائة تصفيف حفظ الا يمان ہے اس كا ايك حوال ملاحظ ذرائيے

" ميريد كأب كي ذات مقدم برهلم غيب كاحكم كياجا نا أكرتول

زید می جو تودریافت طلب بدامرے کراس غیب سے واو بعض غیب سے واق اگر بعض علوم غیبیہ ہیں تو اس میں تصنور بعض غیب ہیں تو اس میں تصنور کی کیا تخصیص سے البیاعلم توزیدہ عمرہ بلکہ برصبی و مجنون بلکہ جمع بہائم سے سئے حاصل ہے۔ (حفظ الا میان صدی

مح يا جوعلم جانورا يا حل المحيول وغيره كاب الساجي رسول كريم علبالتحة واليم كالجى ب معاذا ديد واب أب ان سے كجى دريافت كي كراكيد معزات ا نے کوج وارث نبی کہتے ہیں اس کے کیامن ؟ جب کر سیدعا لم صلی اسد عدر ملم ارتاد فرا اے کو سے درات نہ ملے کو تولیق اس کاوہ بى جاب ريى كى كدورات نه علي كامفهوم يرب كروينار ودرم باغ بالينيك ك وداخت من يطفي إلى علماد سي وارث مو في كامطاب يرب كرماد علم بنی کے وارث ہوں مے لبس آب وہیں پر سختی سے مطالبہ یہ کے آرجب اتب علم می سے وارث ہیں انداب کے بی کا علم حانور ایا گل امیوں الیراسے کوفراعیے آپ کو درانت میں کون ساعلم طا ؛ جب آپ کے بنی می کا علم حا نور الساب تو آب كاعلم بن وجانوروالابي بركا السي كو كيت بي كم الجهاب ياون ياركا دلف درازس د یومندی بو لتے ہیں مگر مجھتے ہیں۔

بن كاعلم كيساب يرتولوبدى بات ب كراب كافاؤن في وراب كو معالسى مك فخت برجره ها دياجوكم أب اليني سنمات سنه الكارنبين كرسكة إ اس فے يرسين بركيا كرعلاء ويوب كا علم جانور، باكل مجنون، جوبا ايسا ہے!

۱۸ (کافر کہنے کی بحث)

انسان کاردزمره ب کراصول دستمات کی بات کبی جائے تواسے و و سنتا ہے گرکھے زیادہ دھیان نہیں رتبائیکن مسلمات کے خلاف اگر کوئی بات كى مائيات جى كان كون عاد مائيال اكس الك لاك اركي كرفتراب وام سے سے دا ہے ہی کس کے کر بر تو وہی براق بات بے لیکن ما ذ التدا أركون مراب ك حرمت كالماكا مرد ب توسيد سي منحاف تك يه بات يسل جائ كي يجين لاك باركيف كم نو تو كينيما فولو كيوا نا حام ب اركب منى ان استى برا مركرد مى سے كوئى معاد احتاصد بارمعا دا ديد آج اگركوكى يونوى د مدے کر فوٹو کھی انا د رحمت سے ۔ وعصر حاخر کا د ہ طبقہ ہوا ہے کو رکشن خبیال مجعاب دوتبط سے بول ٹرے کا کہ اپنے وقت کا کوئی مجدد پیدا ہواہے۔ بهت كالشبهت ليسدنطبيعتين السق مكنيك كواستعال كرى رشي ايس كيد بويا ز بواسس بلا فترت تو بولى دمتى ہے بس اسن كمنك كوعلماء ويوسدكني استعال كريت دستين لوري دنسياد اسلام اس منابط وتسلم كن سي كرومن كووين كما عاش منافق كومت فق انسان كوانسان اود كافركوكا فر-

بنائجة قرآن مجيد كامر لق خطاب ببي سه كرجب و معام الساؤل كو كاطب كتاب تود كتباب . قُلُ ما إيهاالناس إلى دمول الله اليكري الدمنانق كومنافق كيتاب متلاً الأا ذاجاء لك المنافقون الو اورمومن كوبن كباب شلاً يا الحصا الذي ين آصنوا كالموفعوا اصواتكي فوق صوت المنى المخ اور كافرك كافركتاب شلاقل ماايها الكافرون الو بعض دلومبدلیوں نے میمس کیا اگریم نے دی کیا جو قرآن کہدراہ تواكس مين كوفي خاص بات مذميدا موكى المذاكو في الميدى بات كمو كومس ميرب الخاطب برجائين جنائح قران مع خلاف نوه المددكياك كافر كابي ارمت كرسي ده مقام ہے جناں میں کہ اول کر ہول د ہے ، وگر محد میں دے ہواس نے كحبة يكبرب موك و ركوي كازت كبوتواسس كامثال الي يى ب بصيب يدكهاجات انده واندهام كهو ليني عجدا ندها مركومت لنكراس ولنكوا نے کمولینی ہے سکوا محر کمومت سس اس طرح کا فرکو بھی کا فرنے کولین ہے وہ کافر مركوت جاب في يدا سعور كافركم دياجب آب أسعود ي كافركم رہے ہیں تودوسروں کو سے کرنے کا حق کہاں رہ گیا ؟ اکس کال ہولی حقیقت کے لعد مجی کیا ہیں کیا جاسکتا۔ کر دو سندی ہوئے ہیں مگر مجتے نہیں! تعل حيا المحاالكف ون مين خداتو ديول كريم علي التي والتها كو حكم دے رہا ہے كر آب كافركو كافرى كبواب الظرف بى فيصله فرمائيں كه ات لقوية الايان كانى جائے اقرآن كى - و

المان کا مالم اسکواد رتبو بارک کے راکٹ بھی بیصورہ جاتے ہیں اسکواد رتبو بارک کے راکٹ بھی بیصورہ جاتے ہیں اس المان کا مالم اسکواد رتبو بارک کے راکٹ بھی بیصورہ جاتے ہیں اس لمک لمک میں اسس کا ایک کو کھالا نوہ برنجی ہے کہ بیس جولینا بوگا خدا سے لیں گئی میں اس کے اب اس بے نبیاد خلط اور جھوٹے دیو لے کے مقابل قرآن مکم کا ایک و مان کا کہ اسل میں ان فران مجھوٹے دیو لے کے مقابل قرآن مکم کا ایک و مان ایک کو میا ایک ارتباد ہے۔
و حما ایک کہ انس اس کو بیس جو لینا ہوگا ہم خدا سے اس کے اور دہی دیے دالا و حما ایک کہ ایس جو لینا ہوگا ہم خدا سے اس کے اور دہی دیے دالا ایس بھی دی تبدیل کے اور دہی دیے دالا ایس بھی ذمن کے کہ بیس جو لینا ہوگا ہم خدا سے اس کی ہیں و سے کا کی ا

استعانت كئ بحث

مجحتے نہیں! اور یہ بھی کہ یہ کے کر قرآن پڑھتے ہیں گر مجھتے نہدیں

اسی طرح ابلیسی توصیدت تصیکیداردن کا بر بھی گمان ہے کہ خداکے مواکسی اور سے مرد مذاتئی جا شے جبس کی تمہادت میں مورہ فاتھ کی برات میں میں ماتی سبے۔ ایا لیے لعب ایا لیے استدین

یکم سروا کھیں پر محدوقی کی بروس عقد کی ترات کرا ہے کی اس ترا بن بروس میں منفی طرفقہ پر مورہ فاتحہ کی قرات کرا ہے کی استونیوا میں دوس میں دوس میں میں میں ارتباد ہے گیا الیک الیک آف واستونیوا میں دوس میں دوس میں میں میں ارتباد ہے گیا الیک آف آف واستونیوا میں المصبی والصلو اوا ہے ہی طرح یا نقا ہے کہ مبرادر خارہ اور استونی نہیں بکہ غیرات ہے ۔ خار فعدا کے لئے بڑھی جاتی ہے گر فعدا نہیں ہے نبیجہ صاف ظاہر ہے کہ خودا فٹر توا کے غیرات ہے دورہ ورست ہوگئی کو مبرادر خارج فیا تنہ میں اس میں جو استونی ہوگئی کو مبرادر خارج فیا تنہ ہیں جب ان سے مدد الم تنگی ہا سکتی ہے توا در اللہ اس کا تقین ہوگئی کو مبرادر فار اللہ اللہ اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ اللہ میں اللہ کے دورہ کی کو میرادر فار اللہ اللہ اللہ میں کر کھیتے نہیں ا

ال- فتولى ولي كالمضحكة برازار

موالا ارتبدا حدصاب النا کافی ب کرجاب ی نے فوی وا سے کہ ا موصوف کے لوارف میں اسالکہ وینا کافی ہے کرجاب ی نے فوی ویا ہے کہ ا کوا کھا نا تواب ہے ، جودہ صدی میں جوکسی سے فر ہوسکا و د اب نے کرد کھا یا یہ سوال ہمیت مقل ود لوٹ دیر باقی دہے کا کرموانا گئے ہی کے علاوہ ادرکسی امام د مجتربہ نے اگر کوا کھا نے کو تواب کھا ہوتو حوالہ میش کھنے اگر میلادہ قیام کی دلیل گنگیسی صاحب به منده کادیا جواجنده مجدی مرف کرنادرست به جب کرده برنت تواب دیتا ب- ۵ نمادی رشید یا کال صدام

المان جائے میں کر کافرابل نیت نواب کوزادر نواب کا بے جاڑ ہوندا سے ذعاک میں اس جانے میں کر کافرابل نیت نہیں یہ مبارت الیس ہی ہے جیسے مولی ی اس عین و بوت المان جائے ہیں کر قدار میں لقوت المانان میں شرک میں گرفتار میں لقوت المانان میں اسلام اور شرک کا احباع اور فساوی رستیدیہ میں کفراور تواب کا احباع میں وہ علی وارسیاب میں جن کی بنا پر کہا جاتا ہے کہ دیوبندی اور لیے بیل گرمی ہے تہیں ۔

ا محموات باب علماددیوبندے علماددیوبندے سوالوں سینوب کالی

مری حیات کاافسانه دیکھنے والو کہیں کہیں سے یہ تقدیم جاآا

ایک صدی بینترز تود یوبدیت کاد جود تفا ادر نری اس نام سے کوئی استناتها كردوميدت كس جطياكانام بطالك عبك اكب صدى يدميداواد ایس برامیس فرق اطله سے اس حسس کی مشالک گی ان سے برہ صدی میشر بى محرم فبرصادق عليه الصلوة والتسليم كى زبان فيض ترحان دسے حكى ہے مرور كونين ملى المتدعلير و فركا يرفوا في داجب لا دعاف كى مرى امت مي ابتر وستے ہوں می ایک ایک ایک ہوگا باق می کھی ایک اس ارتشاد الدن يرمعابدكام في المدلة في عنم في عرض كيا ياركول الدوه وقد ناجى كون بوكا يسسيدعا لم سلى الدعليه والم ارتماد قرايا ، عا إناعليه واصحابي عبس سعم وادابلسنت وجاعت بين ابجان كبس بحركسي ووكا بيدامونا بولا عاشم يفن كرلينا ماسطي كريدا بونا بجاش خوداس کی دلیل ہے کرکسی نے قرتے نے جنم نیا ہے ادر کسی میدا ہونے والے جہنی طبقے کی جردی گئی ہے۔ اگریہ و ای پڑا ااہو ا تواسے پیدا ہو فا مر تولاجا ما اليس جاس إلك برست فرق مريدا بوست توسيدعا الم الد عليدك لم نے جو بیٹ نگولی دی ہے ہم أسس كى شهادت و دليل كما ل سے لا نے۔اسے الفاق کٹے اِ ٹاٹیدینی کرسکرین علم عیب بی م اُ فاسے كانات صلى التدعليه ولم كع عالم عيب بو فك دليل بين جفوى سدايانيات

واعتبط ديات مهات اسلام وضروريات دين ها الكار والخراف كياب ادرہیںکسی بھی شے فرتے کی علامت دہیجان ہے اور ایسے اصحاب خرجو كسي كليدى واسالسى اختلاف كے بغرعوامى دستدو بدايت و قرآن فهمي دین مشنباسی- اسلامی احکام دمسانی کی تشتریح وتوضح اور ترکیم تعلید غیرہ کے لئے تی را میں بمواری بول آوانیس فرقد نہیں کیا جائے گا بلک ہے السبی طبقة المسنت دحاعت مے الگ الگ موريد من و حاميثن ، مين حمويا براليسي نبرين بي جواسى بديد درياس يكردومون كوسيراب كردى بن! مجے کہنا یہ ہے کردیو مبدیت حبس کا نام ہے اسس کی عمرا کیسے صدی سے زائد نہیں جب ہے تنقیص رسالت اور تو من بنوت برا نے مذمیب ی بیاد رکنی ہے۔ جنا نخدیہ ابنیاد ورسل کی تولف و تومیف کوجم و بالب تحقيم البتدائية الما والمراس مع السن كالمس سركردال رقع بي السس كا كوكى سوالى بى بنيس ميدا بوما كرقران و حديث مين د محامس " لما تست كنے جائيں لبذا ايسس طبقہ نے اس كى آسان صورت يہ سكا بى ك رات کوخواب دیکوادرصے مرلیں کے توا سے کردو جنانچ اگران کے میدیں كواكطاكيا جامي توكئ حلدون بيشتل طرى ضيخم كتاب موكى ادر مدمن فرسى كتاب اس كمتمل نبس اسس نے اپنے اس، دعوے ك تمبادت ميں د و چارشالیں بدمہ اظرین کرتا ہوں تاکہ آپ ان سے خوابوں سے تحل کواسی یہ تیاسس کرسکیں۔اب ورق اسلے اورجندحواے ملاحظ زما ہے حؤاليه بيب

اکے صالح فی عالم علیالسلام کی ریارت سے مشرف ہوئے۔
ایک و اُردومیں کلام کرتے دکھ کرلو تھا آب کو یہ کلام کہاں
سے آئی آب توعل بی فرا یاجب سے علماد مدرسہ دلوبند
سے ہارا مناطر مواہم کو سے زبان آگئی یہ
برامناطر مواہم کو سے زبان آگئی یہ
برامناطر مواہم کو سے ذبان آگئی یہ
برامناطر مواہم کو سے ذبان آگئی یہ

روستواالس كائم ب ماوندى وهرم اولاس كالمس طرح ليس كب ما عيرا م خواب من ديجها كياب اخراع من الدين كواهدت بهي توبو اجما صطع بم ن ان لا كركسى في الساديكما توخواب بى توكما يرآن ک کوئن اَ بِتِ یا بخاری کی کوگ حدیث تونہیں جس کی اشاعت قرآن وحدیث ہے ہم یہ ہو۔ آپ نے بنجبورہ کی طرح اسے جھا پنا کیوں فترد رع کرد اِ ۔ کھن اس نے کہ اس میں آپ کے مدرسہ دیو سندکی بڑائی تھی اور اردوز این مدعا المسلى المتدعلية و الم محت الروم و ف كى تعبادت الحياد ما العند من وا ا في كريان من من وال رسود ك اكرالساد كا اي واس ا يك خواب ك امناعت كون مورس م وادرا كراب كيان خواب كالتي مي الميت ے كر ران وحدیث اور فقہ اسلامى كى طرح أسے تھا! بى جائے ترجر مع اوكو ل كوكلى اجازت ديكي كرآب لوكول معصطلى مين جننے بھى خواب نظر اليس مم

جهاسة رام اورايك إرى اشاعت مع بديم أست زمين بسكس كولغيركس را تعلی است مم اس کاحق اشاعت ای کودے دیتے بین کرای ا لا تحب لا كم ك تعداد مي حيدا يت و بي ادراس كالينين ركي و و جن بي وا ہوں گے کسی مردمائے بی سے ہوں کے غیرمائے کے ہیں! گراکس ک ضانت ہیں ملی ما ہے کہ ہارے دہ نواب جو آب سے تعلق ہوں سے اس كالتاعث كوآب برانهانس مح وكديم است اجي طع ماستين كرسيدتا المسلى فندعنيه وسلم كاباركا وكرم مين أب حفرات مين بي خوريوك من اسى درا في الماول كعفور يراع ما دكر راح مي -ا كيا ل ين راد مدا كرده محكور كي من براه من مرا من من م الهادكتكمي ولوسلا سے برطی لک منظر عام يراكى عدر ہے كہ ايجي نم سے چینی کے دود ھی ہوا دی ہے اور رسالدالا مداد ک وہ عبارت ج ا کے والگارہ! مل رہی ہے اس بر اِن کا چیرا کا کو کرنے چلے ہیں صالا رب سے پہلے مرطانے کتے اکا برولومند کے دامن اسی کی میش سے جعلس سحفاك بوسطة ادراب مد طفل كمتب الية أنسور لاك يحيف بوندس من محوا ، بن كويا ميند كل كويس دام بوا ، طفلان مزاى كا عالم ے رسالہ الامدادی وہ عبارت جونواب ربيلاري ده نون زيستمل باس ك اختام برأب كليت بن كنواب في جوا م والدواست درد

م بودوند عبا گروری می ناه می

اسنواب فتم بوالعاجات الا توخم بوالعاجات كا ترسس عوام اسنواب فتم بوالعاجات كا الرسس عوام اسنواب فتم بوالعاجات كا الرسس عوام كا الحول من أب حفرات كه دهول تجريح قرب يرس عي بكذواب فواب و سيدارى دونون يرسس به بكذواب و سيدارى دونون يرسس به بكذواب و سيدارى يرمشتل ايد واقع ب مين أبين فيصلا كرسكا كراب كي و بيدارى يرمشتل ايد واقع ب مين أبين فيصلا كرسكا كراب كي فريب فوروك به يا فريب دي الحصرة بي المحصرة بي الرسمة وفرابون كي لمينه مواسس برقارى لميت ماجر مين ورد الرسمة وفرابون كي لمينه مواسس برقارى لميت ماجر مين ورد الرسمة وفرابون كي لمينه مواسس برقارى لميت ماجر مين الرسمة وفرابون كي لمينه مواسس برقارى الميت ماجر مين ورد الرسمة وفرابون كي لمين المين المراد من المين المين الرسمة والرسمة وال

حفظ الایمان کی زاعی عبارت سنقلا ایک مجد جناب نے درج نہیں کیا بلکہ محرف کے خواب نے درج نہیں کیا بلکہ محرف کے کو سے میں اسس کی صفائی بیٹیں کی عا لا کرتصنیف و الیف کا مروج کوستوریہ سے کربیا اصل عبارت بیٹیں کی جائے ہو علی و علی دہ محل کا مروج کو اس کی صفائی دی جائے ۔ محربیاں تو بوری عبارت بیٹیں کرتے ہوئے کے بد کری صفائی سنا کہ کس مجد طرو گمندہ عبارت کو براج نے کے بد کوئی صفائی سننے کے لئے آ اورہ بی مز ہوگا یہ دل کا وہ جو دہے جرب کا گوت

سه ديومنديون سك نزدكي

یں نہیں آیا۔

برحال مجے ير عرض كرا ب كراكر مرخواب كا اتماعت دار بدى دهم من فردری ہے والس سے باری جاعت کو آما ہ کیا جائے اگر آپ حفرات کی خوشنودی مزارح کی فاطروه مارے خواب اکٹھا کرے "تحفہ بريى كعنوان مع أب حفرات كوميرد كرديج جائي - آب كولطف كمى أشيكا ادرمإرا احدان بمحاصلط ميغظ برحيذكهم كمجى أحدان جائيس مے نہیں ا کھیدی قور این ما م کوہی ہوٹس میں رہاجا ہے جوا ہے ہے۔ میں نے ہوتے میں وہ جامدے میرونکے ماامتحان زلیں جاری جاعت التي في سطوم المراك مدين كري وردحس وال فوابول ك زيرون المسنت كا ولم شراره أصطبيحا و د براسي بحيا بك ون بوكا-دلومندے مارے اصول اخلافات یں ادراکا برو لومندی تو بن أميز عبارات يرساراموا خذه وكالسبد ب اكس الخ اكرسمت وحومسا بوتوان عبارات كاصفاك دكرتوم كوملين كرد يجتيم كاب كرجوع ادر تور کے ابد محلے لکانے کو تیار ہیں گر اسس کی انتاعت سے زندہ کمی لیکنے کا کوٹ مذير يحيح حس كم مضم كرنے ميں كئي إسبيل دركار موں يستى كست الله إت اكثى حسن کامیں نے ذکر کرد یا درمہ بیکسی کتاب کا جواب ہیں ہے۔ برطال بدعاما و يوت رك ايك كمنك ب كراب أ قاول كي تولف ادرسیدعالم روحی ندا ہ صلی اقتد علیہ دیم کی تنقیص کے لئے اپنے خوالوں ک اشاعت کہتے و ہتے ہیں

حالا كمرمقيص بوت سے مظے جان كہيں كلى الحوں فاينا المام الما اسب روستنال كى بوندمر المصطفى ملى الدعليه و كم كرويد تے کہ ہیں میونی گرائس نے ان کے چرے کوفرورسیاہ کردیا۔ مندم الاحواك بي كا تجزيه كي ختلاخواب و بچھنے وائے نے سرور کوئین صلی استرعلیہ فیم سے سوال کیا كرداب كوي كلام كبان سے الكئي "فورفريلشے كلام خدكرہے ہونا يرجا بيسكا مر بیکام آپ کوکہاں سے آیا گوآ پ کے پیال اس کا استعمال مونٹ ہے گوا۔ غاب دداغ كعبدس ع مدكر تعاده ديو سديد وكرون موكيا الدوربان ور المحت بدكيرة المنت ك كالميزية موده ما مع الكارم مدالوب والبوسوالية علید کم کواردد مکھانے میلے اسے اعجاز بوت ہی کہتے کو اس ظالم نے زبات ى مى مى مى كى كى كى كى كى مى دى طالب كى بى اس كالين كر مى كى جو تذكيرة انيت مين المياز ذكرسك ومتعلم بوكا إسعلم واستوابحي فواسيكما عاشي ويعكما نه كاحقداركان معين كيا إجابي انع يك يعادت اسى طرح جمالی ماری ہے اکرائس کا تبوت ضا کے مذہوسکے کریر توم الفاظ کے تذكيره أنيف من بحر خطاسة إزنيس كلينع مسكتي إعلاده ازمي أن كسال كأدع اس حقیقت کے جاہی مذسکا کہ بالفرض اگرخواب کی صحت تسیلم ی کرنی حاسے تو غور كرف كايرمقام ب كرسيدعا لم صلى انترعلير و لم ك انبى زبان توعوي سي آج ع لى مح بجائے اردو من كيوں ارشاد فرا مرسى يى . مرياً قائد كا منات سلى الترعليدك لم أن السس كا اظهار فرارس إلى

كرمي تيتزن بى يول عميلخاطب السس زبان كونزنجو سكيم كالهس لي مخاطب ك ميولت كيميش نظراً جاردوز إن من بول كرامس كى بي توثيق فرمارس يى يه نام نبادع في مدرك والعمرور يس مرع في زبان سع جابى ذاتنا یس -ادمامی کے ذیل می امس کا بھی نبوت فراہم کردیا کہ میں تو ہرز بان برآنا در بول خی کرسرکارانسان توانسان ادنٹ جن برن چرندد پرندجی ک زبان کھتے تے جیدا کہ احادیث اور ا ریخ دسیر کی کتا ہوں سے ظاہر ہے جیجیں یہ بات كبى ماسكى سب كركس فواب سے ارد دسيكنے كا تبوت وہيں طراالية ملادولوب كرى زبان نه مجعن كايته خردر على كيا رائس مح علاده متابدد و والا يانيس وما سك رحمت ما لم صلى احد عليه و لم ك إد كاه مي مخلف و بالول ے بولے اور مجینوا سے حاضرہ و سے بیں اور برسلان اپنی ہی زبان میں سرکار كو كاطب كرا ب جواس إت ك كان دليل ب كريم الاان اس كاعقيده وكلت ہے کہ معلم انسایت بنی محرم ملی انڈعلیہ دسلم تام ز ؛ نوں کو جاننے اور سکھتے بي-اب فراعي آب كامن كوهت فواب ما ناما عي إين الاقواى معطور سلم رادرى كايه زنده جاديد حقيده تسليم كيا واست آ تری گذارش سے اک اگر خواہوں بی سے جمایے کا شوق سے وا نے آ فاوں کی تولیف میں دین داسیان کے ظلا کے ما اے مرا بیاد وادلیاد اسلاف واکابری توبین سے الم کواس مدیک محفوظ رکھے کہ جارے جذبہ عقیدت پرامس کی خواش کک نرا سکے ۔ بغیرکسی مبسوط ومغصل تبھرے کے چندخاب اور طاحظفرا شن- اس ك تبيرت العداد كو العداد كو الماد وكراب و المعالم من بيط عالم بن بيرها بي الماد المسرية والمي الماد وكراب و المعالم بهوا في الماد المعالم بهوا في المعالم بهوا في المعالم المواقع المعالم المواقع المعالم المواقع المعالم المعالم

"نواب ديخما بول كالمرترلف راحما بول ليكن محدرمول المدك مجكه

الالالوس ك عادت لشري مول ع

میداریون خواب نیس لیکن بے افتیاد جوں مجود جون زبان اپنے تاہوی نہیں اسس روز الیابی کھوخیال ریاد وسرے روز بیاری میں رقت رہی خوب رویا اور میں بہت سے دجو بات ہیں جوحفور کے ساتھ باوٹ جی کہاں تک موض کوں یہ تفانوی صاحب کا جواب الا حظافر یا ہے جواب یہ کہ اسس واقد میں تستی متی کوس کی طرف تم رجوع جواب میں داقد میں تستی متی کوس کی طرف تم رجوع کرتے ہودہ لیوز تھا نے متی منت ہے یہ (رسال الا مدائر تا و منفر سے منت ہے یہ (رسال الا مدائر تا و منفر سے منت ہے یہ (رسال الا مدائر تا و منفر سے منت ہے یہ (رسال الا مدائر تا و منفر سے منت ہے یہ (رسال الا مدائر تا و منفر سے منت ہے یہ (رسال الا مدائر تا و منفر سے منت ہے یہ (رسال الا مدائر تا و منفر سے منت ہے یہ (رسال الا مدائر تا و منفر سے منت ہے یہ (رسال الا مدائر تا و منفر سے منت ہے یہ (رسال الا مدائر تا و منفر سے منت ہے یہ (رسال الا مدائر تا و منفر سے منت ہے یہ (رسال الا مدائر تا و منفر سے منت ہے یہ (رسال الا مدائر تا و منفر سے منت ہے یہ (رسال الا مدائر تا و منفر سے منت ہے یہ (رسال الا مدائر تا و منفر سے منت ہے یہ (رسال الا مدائر تا و منفر سے منت ہے یہ (رسال الا مدائر تا و منفر سے مناز تا مدائر تا و منفر سے مناز تا و منفر سے میں اللہ مدائر تا و منفر سے میں مناز تا و منفر سے میں میں مدائر تا و منفر سے میں مدائر تا و منفر سے مدائر تا و مدائ

ك الما بنود كم ناظره من والدالله المراكم بوكما عا كرفدا كاشكري التي بمرحال كرايا.

ادر بھیار فلنے کا دستوراساسی کہا جا تا جا ہے؛ پہنے میروشکیب کا داس کھا۔
اسس سے بعد درق اُ لیے ایک الیسی د فزامش د نگ انسانیت عبارت بولال محرد ن ن ن ہے گرمہ د قارد تی ہوتا توانیس کیفر کردار کک بہنچا د آگیا ہوتا۔
سحوالہ ————————

"ایک ما الح کو کمنےوف ہواکراحقرداشرف علی تھا فوی) کے گھر
میں حفرت عالی آب ایوالی ہیں انجوں نے جھے سے کہا مراذین
معاالس طف منتقل ہواکہ کمسن مورت اس کے ہائے آر مے گا
ایس مناسبت سے کہ حضور صلی اقد علیہ کہا سے خوات عالیہ
سے ایکا ح کیا تو حضور کا کسس ن شرافی ہجا سس سے زیادہ تھا لاد
حضرت عالی ہوت کہ عمرتھیں دہی تصریبات ہے ؟
دفرت عالی ہیں مرتھیں دہی تصریبات ہے ؟
درمالی اللہ ادم مفرسے ہم

جوکہ مواذا تھانوی نے اپن ایک کمسن شاگردہ یا مریدہ سے شادی کانجی اس سے عوام کو جی بڑھا نے کے لئے خواب کے علاوہ قرآن کی آیت کو ملیس سکتی تھی بس اس کا اسان طراحی میں تھاکہ خواب دکھیا جا تھے اور آ سے جھاب کراہی موملین کومطین کیا جائے۔

دیو بندی عوام کا دمین و نکر بھی کچھ الیسا مفلوح ادر لاعلان سا ہے کرسیلاد دقیام سے تبوت میں صورت بیش کھیے کو رجسبتہ اول ٹریں سے یہ توصدت فیسف

ہے لیکن اینے آقاوں سے مناقب دمی کسس میں من کر اصت خوابون کو در ہ سوره ليسين اورسوره رمن سے كم نبيس مجت محا ذا مند مندجه الاحواله كوئى تبصرونهي جابتا السي مناكى عبارت وتبصرك لباكسس بسناتا بحى تصنيح ادقات كامر ادف سے يس اسے برج لينے ادرا بى بكيسى ومظلوى كامتدت سے احرامس كرسے اس كا فيصلہ كيتے كر خداك بجمانی دمین بریم سے بی زیادہ کوئی مظلوم ہے۔ صدیب اِغیر توغیر مظہرے آج جستوں كالباد واوط مع ين ان من مجى كيد اليے مناتى بن جن كامتن بين بهاب المسائل كوش تيوا جاسيد ال ظالمون من وريافت كروك كوئي تهين كيدكرد الرائس عضم عواشقام يستد مواسس كاتوب زقبول كروا درا يسي سركت والوران جوا قاعت دوجال منى الشد عليه وسلم اورام أونين سيده عالت معدلية رضى التركعا في عنها كي عزت وحرمت كي خلاف ايك محاذ جنگ قائم كردكا ب أن ست تم يا را نه اورسا نظر كا نظرها بتے بواس بندارا مردہ ضمیر وارا کرسکٹا ہے اجب کی رکون کا خون ایجی یانی نہیں ہوادہ ہیے۔ اس تحركمي كم خلاف لفرين د المامت كراد بي كا -

وکستوا برتصور کا ایک و و سے دین جی آنائے دوعا المسل اللہ علیہ کے معلی جی آنائے دوعا المسل اللہ علیہ کسلم کے متعلق خواب دیجیس کے وسر کار کوارد وسکھائیں کے یابا ورجی باتی گئے رمعا ذات دیکن جب اپنے آفاق سے متعلق خواب دیجیس کے آواس کا انداز ہی جدا محامہ ہوگا معلیم ایسا ہوتا ہے کہ ایک بھی وجی اسکیم کے تھت خواب می دیجی ایسا ہوتا ہے کہ ایک بھی ایسا ہوتا ہے کہ ایک جواب دیکھا ہیں جا آنا ہے اب اسس کی صبح لعبیریہ ہوگی یہ خواب دیکھا ہیں جا آنا ہے اب اسس کی صبح لعبیریہ ہوگی یہ خواب دیکھا ہیں جا آنا ہے اب اسس کی صبح لعبیریہ ہوگی یہ خواب دیکھا ہیں جا آنا ہے اب اسس کی صبح لعبیریہ ہوگی یہ خواب دیکھا ہیں جا آنا ہے اب اسس کی صبح لعبیریہ ہوگی یہ خواب دیکھا ہیں جا آنا ہے اب اسس کی صبح لعبیریہ ہوگی یہ خواب دیکھا ہیں جا آنا ہے اب اسس کی صبح لعبیریہ ہوگی یہ خواب دیکھا ہیں جا آنا ہے۔

الكر مرتبر في كوس أواراً في كرمولانا حمين احمداس دور كعبداد ترابن مبارك بين-رشيخ الاسلام فيرصينان

> ایک دومراحوالہ طاعظ فرمائیے **حوالہ ہ**۔

اليك بزرگ في معضواب من فرا ياكر ولاناحمين احدما و معن المعدما و معن المعدما و معن المعدم المعرف المعدم المعرف المعدم المعرف المعدم الم

<u>و و</u> نواں باب

متفرقات المعنى المالية المالية

اس کائیہ مزبو جیوبس آئے طریعے جلو ہوگاکسی گلی میں تو نتنہ انعطا ہوا کسی معاصب نے مولانا گنگوی سے دریافت کیا آگرخطیس کمتوب الیہ کو قبلددکھ برکھام ائے تور درست سے انہیں جمولانا گنگری نے جرجواب دیااب اس آئینے بیں مولانا تھانوی کی صورت طاحظ فرا شے ۔ حوالہ طاحظ فرائے۔

المولانا گفتگوی موال خطی القاب قبلا و کور کوفا درست میمیایین ؛ جواب - قبله و کورکن و درست نهیں ہے ،، رقادی درست نہیں ہے ،،

دوسراجواب ۱۱ لیسے کلیات مدرج کے کسی کی نسبت کہنے اور کھینے مکردہ تحریمیں دفتاؤی رشیدیہ کمل میشیمیں

ولاناكنكوي كافتوى ناظرت في طاحظ فرما يا اب مولاً ا كتابوى كاخط مولاً ،

گنگوس كے ام طاحظ فرائے۔ حوالہ ____

مولانا کھانوی یا درمنشاواس توسع کا حفرت قبله دکعبه کا تول وفعل ہے یہ تذکرہ الرشید حصد آول مدال

دوسرا حواله

العفرت قب الدكوبية مع ما تقفر عا كيانولق رفعنا جا بيعيده (تذكرة الرمز وجلداة ل مثلا)

غالب مولا ناگنگوی خودا بنا نوی مجول کے سقے جائے فبد دکور کھے بر تولا ما تعالیہ کو رقع بر تولا ما تعالیہ کو رقع اور دولا ما تعالیہ کا رفید سے خود کو با تعالیہ صاحب کو مستنی کرلیا ہے بعنی کسی اور کو نہیں گر ہولا ناگنگو بی کو کھے جا سکتا ہے یا کو کی اور نہیں کھ سکتا جو مولا نا تعالی کھ جسی ہواس کا اقرار کر نا برے گا کہ بوسے ہو گر کھتے نہیں ! برے گا کہ بوسے ہو گر کھتے نہیں ! برے گا کہ بور امام ریائی ہیں جو دوا ہے مولا نا تعالی کا مناب مولا نا تعالی کی جس اور مولا نا تعالی کا مناب متعلی کہتے تھے کہ نجات و مجابت موقوف ہے مری اتباع پر یہ اور مولا نا تعالی کا مناب فرد را نام ریائی ہیں جو دور کہتے ہیں فرد را نام ریائی ہیں جو دور کے تاب کے دور کے تاب کی مناب کے دور کا تعالی کا مناب خود رہے ہیں متعلی کہتے تھے کہ نجات و مجاب اور جا اس المجدد ہیں ہیں ۔ دور تا ہے کہ دور کے تاب کے دور کے تاب کی دور کے تاب کے دور کے ت

باؤں کودھوکر پی لینانجات اخردی کا سبب ہے۔
خور نرائیے جس جاعت کے تعلیہ انعالم اور حکیم الارت کے تول وفعل کے تصاد
کایہ عالم ہے ہیں جا عت کے " تیجٹ مجھیوں " کا کیا حال ہوگا
گر تیاس کن زگلتان من بہار مرا
درق النے اور اس چرت کدہ میں قدم رکھتے جہاں ایمان د مقیدے کا خو ن
احق کر نیوا نے افعاف کا قرار د لئے بھیے ہیں۔
حوالہ طاحظ فرا ہے ہے۔

ا کھالوی صاحب یہ آگرایک وقت یں کئی گروفل افظل مولود ،،

منفقد جو تو ایس مگر آشرافی سے جادیں گریا ایس ایر توریح

بلارج ہے کہ کہیں جادیں کیس نہ جادیں اور اگرسب مگر مادی تو

وجودا ب کا واحد ہے ہزار مگر کس طور ما سکتے ہیں ،،

(فقادی امدادیہارم صف)

سے تھا نہ بون کے طیم الامت کا ارشاد کر مردد کوئین صلی انڈ علیہ وسلم ایک ہون کے طیم الامت کا ارشاد کر مردد کوئین صلی انڈ علیہ وسلم ایک ہی وقت میں مقدد مقامات پر کیے بینج سکتے ہیں ا نہ ہو جھیٹے ذمین دنگر ک کا عالم مانے تو دیو تا اور نہ مانے تو تیم اللہ من میں جھیں آب نے تو دیدہ مرد کھیا اب انھیس کو اپنے اور کا میں جھیں آب نے تو دیدہ مرد کھیا اب انھیس کو اپنے میں تا دیا ہے حضور سیدہ دیر در کیکھیے۔

مولوی جمود ن گیمنوی یه مولی محروس نگینوی فرات بس که مین فرد سن باره سال میری فرشداس صاحبه جواب والد سے بمراه کم معظر میں باره سال یک مقیم مین فرد سال اور عابدہ زابدہ تھیں سیکودں اماد یہ بھی ان کو حفظ تھیں ان تحول نے جم سے فرایا کہ جمیا صغر سن ، بعی ان کو حفظ تھیں ان تحول نے جم سے فرایا کہ جمیا صغر سن ، کی موقل سے میں مواق میں انکو فرشول سے بہت شاگرد در بی بیل گرکسی میں مواق میں انکو فرشول سے میں مواق میں

درافت کے قاری طیب صاحب سے کرائیس تھانوی ساجب کروائے سے الفاق سے با تدکرہ الرستید کے مندرجہ بالا واقعہ سے جو بجائے خو د دیو بندی مدمب کے رضار پراکی غبی طمانچہ وران کی برمبر لہت بر تا زیاد عبرت ہے آب ہی المصاف سے کھے میلاد شراف پرہبرہ جھانے کے ساخ جو شہیاد استعمال کیا گیا تھا کی امسی نے جان کے باقر ن پر کلم وای کا کام کام بیسی کیا ۔ ج گربیاں کا حال آو بہیں کیا ۔ ج گربیاں کا حال آو بہیں کیا ۔ ج گربیاں کا حال آو

یر ہے کہ بوستے ہیں گر مجھتے نہیں!

اکھی کچھ دورا ور چلٹے یہ داستان حتم نہیں ہوئی۔

سے اکھی اور زندگی وسے کہ ہے دامقال ادھوری
مری موت سے نہ ہوگی کچی داستان ہوری
حوالہ ملاحظ فراشے ۔

مولاناگنگویی اسوال به مولود شرایف ادر درس کرس می کوئی بات خلاف شرع نربر میسے کرجفرت شاہ عبد الورز معاب رحمت ادر علیہ کیا کرتے انظاف کے ندر کے سا منہ تا انسی مالور مقا مطاحب دائتی مولود ادر عرس کرتے سے یا تہیں ؟ " ارسیداحد ماں مراد کا بادی ان ادی رستید یہ

جواب ی عقد محبس مولود الینی مجبس مولود کا کرنا الرجراس میں مجھی موجود ہے کوئ امرغیر شروع مزمجو مگرا تہام د تداعی اس میں بھی موجود ہے لہذا اس زمانہ میں درست نہیں و علی بذاعرس کا جواب سے بہت انتیاد میں کراول مباح تھیں بھرکسی دقت میں منع مجو کمیں مجاس مولود بھی ایسان ہے فعظ در تیدا حد گسکی ہیں ا

معلیم ہواکہ آگرچ میلاد خراف میں کوئی بات خلاف خرع دہ ہوجب ہی وہ درست ہیں ہے کہ درست ہیں ہے کہ درست ہیں ہے کہ اسمام نرکیا جائے اور با قاعدہ بوگوں کو مرعور کرئی اسمام نرکیا جائے اور با قاعدہ بوگوں کو مرعور کرئی جائے بلکہ الفاقید آگر دس سیس سو بچائی آئی اوی میں جیسے ہوں آولیز کری اسمام کے میلاد خرلف باچھ لیاجائے الیسی صورت میں تو درست ہے میں نفس میلاد خرلف تو درست سے مگر امہام و تداعی و درست ہیں ہے ۔

خود کرب ابن ورام میں صیاد گیا ہے۔

اب اس آئے نہیں جناب کی کروہ و گرندہ صورت ملاحظ فرائے۔

اب اس آئے نہیں جناب کی کروہ و گرندہ صورت ملاحظ فرائے۔

مله ابوراؤد مترلف كى شرك كا ام ب

سله ديومندي دعرم مي

حصول می توخوش می مفقود موجاتی ہے اس سنے رہے یاس وہ الفاظ نہیں ہیں جن سے حفرت کی اس خوشی کا المرارہ از نون کوکواسکون آیده مولانا خلیل احدا بنیمنوی « نفریر مه سوان يوم جمعه كوعلماء مدسيرا وراحباب طاخرين كي ضيأ كاسامان كيا اورفاص اين عيسيد سے اور بري امبام ك سائدوى طرزى منيا فت كاسالان كياكراب كاروال روال شكرائني مين جوراود العاكبادي يراشا فرمال ومسرور تعاكبس كالندازه دين كرين واليه حاضر ماش حضات نے كيا ہو وعوت كأب خطوط طبع كاستادرا كمسابريت بالزير جران رسول ك ميز ان كاشوق بوراكيا اس خوشي كا اندازه كيي كان د مولى خطوط مي حفرت ني اف ميدى فدام كو بعى فراوش رَمْ رُكُونَ الخليل صليم نزوايات

امبتام وتداعی پرمداکی الیسی مذاولتی عبارت ہے جوتشری طلب بہیں ہے نفسس میلاد شرلف درست ہونے سے با وجود مرف اس سے نا درممت ہو گی جوکداس میں امبتام و تداعی ہے۔
گی چونکداس میں امبتام و تداعی ہے۔
اب مندرجہ بالاعبارت کا تجزیر کیجے کہ والا ناملیل احد محدت المبیطوی نے

ا مول کریم کے پڑوی

الودادد شرلف كاشرح جب كمل كرنى تواس كى خوشى مين ابل مدينه كى دموت كى . مرمعامله ايسانيس تفاكر لغرسو يصريح يونبي ايك رو ذكانا تباركوا يا و د عطة بعرت بررا بكيركا بازوتقام كراس سعوض كيا بوكها ناتيار ب تزلف مے جلیں ۔ جی نہیں . بلکہ وعوت کے لیے متعبان کی مور کار کے مقور مولی اورجری کادن متین ہوا اور زبانی دعوت ہیں دی گئی بلکہ ٹرے اسمام سے دعوتی كارد يھيادر مطبوع كارد كوم كى حراب يرنبي ركھا كياكروات المعاليه وي وعوت مي شركيه جوهاعي بلكراس كي فبريت مرتب بولي كركن حفرات كوروكيا جائه اورم ف الى مدين ي كونس محب كيا كيا بكرمندى علا مول كو مجى مدراند واك دعوت المرجي كيا عقل حرات ب اورانساست كليجديث دي ها كرفدا يا ترى محالى بونى زمين بريكسي مركش وم آ إدست كرائي خوش ك أفهارس وه دن اور تاريخ مين كرتى ب اسمام وتداعي س ا عندال بنیں بلکہ غلوے کام لیتی ہے اوراس کی نظروں میں برمب کچے درست! لكن جس ار مخ ددن ميں يترہ مي نهيں بلك كاشات سے بھي مجوب كى ولارت ما سماوت بون بواگران کا ذکرستا نے کے سفاہمام و تداعی کیا جائے توسیب ممنوع نا جائز دحرام اور شرك وبدعت ہے اصے رمول وتمنی مذكها حاسے تواور كياكها طائب اس وتمنى كالنيجه ب كراس عد مك ميتم العقل نباد شي عظ كه بولنج بس

تذكرة الخليل كامندرجه بالاحواله ديو مبديوں كے حق مين زہر بلا بل سے كم نہيں اس مِن آريخ كالعين دن كا تقرراتهام اور تداعى مراكيب كا بتوت سے مولانا گردن گلی سوال یکی معیدت کددت بخاری شران کا ختم کردنا قردن گلی سے ابت با بین اور بدعت بے ابنین ؟ سے ابنی کا می کردنا قردن گلی می گراس کا می کردن کا نیم می بخاری الیف نبین ہوئی می گراس کا ختر دوست ہے کرد کر خبر کے بعد وعا قبول ہوتی ہے اس کا مسل استراع سے نابت ہے جدعت نبین فقط رینے واحد گستگر ہی میں اور اس کا میں سازا

می در ایس اگرید اور ایس اگرید اور ایس اگرید اور ایس اگرید اور ایس اگرید ایس اگرید ایس کا می ایس ایس کا می ایس کا می ایس کا می ایس ایس کا می کا میس سے جکسی زانے میں نادرات اور صافرہ عمودہ کا میں سے جکسی زانے میں نادرات اور ما کر جو ما کے اور ما کرد فیر ممنوع مو ما کے ایس کے عہد میں منوع مو ما کے ۔

ایس کے عہد میں منوع مو ما کے ۔

ایس کے عہد میں منوع مو ما کے ۔

ایس کے عہد میں منوع مو ما کے ۔

ایس کے عہد میں منوع مو ما کے ۔

ایس کے عہد میں منوع مو ما کے ۔

ایس کے عہد میں منوع مو ما کے ۔

مولا تاکنگوری مولی بندین بوری، کلوی کارواؤن ،کوموی ی و بدالتی صاب کفنوی نے برعت کھا ہے

" اتخاذ النعل صن الختب بدل عدی کمانی القنید و الحمادی اس کادی مطلب ہے وصفور نے فرایا ہے یا ایم ککت فیرمتبرہ سے بیں یاس عبارت کی در کوئی تا دیل ہو مکتی ہے بنیواد توجی وا مکتی ہے بنیواد توجی وا اس کا ہوگیا فقط واکند تی ان ایم مشترا فی مرتب الم کا مرکب الم مرکب کا مراب کی الم مرکب الم مرکب کا فی مرتب الم کا مرکب الم مرکب کا فی الم الم مرکب کا فی الم الم مرکب الم مرکب کا فی الم الم کا مرکب کو کا کوئی کوئی کا مرکب کا م

ما کل نے مولانا کسنگری سے موال کیا کہ وانا مبدالی ماب کھنوی نے کلای کی کھڑا اوں پہنے کو بدعت کھا ہے ابدا حفرت والاست در باشت کرنا ہے کو اس با رس میں اوام ربانی کی دائے گئے بینے کی بین کے باب نے نوٹوی دید یا کرکسی وقت میں جائز کھی اب دوست ہوگئی۔ بہی میں نے عوض کیا تھا کہ نا درست کو درست اور درست کو ارست کو درست اور درست کو درست کو درست ہوئے کہ نام میوں کو اس کا انسلا دسے کہ دوست ہونے کا وقت دیو سیدی شرفت میں جو میلا دنا درست ہے اس کے درست ہونے کا وقت کہ ایک آگر کے درست ہونے کا وقت کے ایک آگر کے درست ہونے کی اگر اگر کے ایک بی بیاریدے کر گئے ہوئے یہ کو الکی انسلامی کے درست ہونے یہ کو الکی انسلامی کے درست ہونے یہ کو الکی انسلامی کے درست ہونے یہ کو الکی انسلامی کی بیاریدے کر گئے ہوتے یہ کو الکی ان الک ہی بیاریدے کر گئے ہوتے یہ کو الکی ان کی کھیں کچھ دیا دوجو یہ کو الکی ہی بیاریدے کر گئے ہوتے یہ کو الکی انسلامی کی بیاریدے کر گئے ہوتے یہ کو الکی انسلامی کی بیاریدے کر گئے ہوتے یہ کو الکیا نا

أواب كائتكى اوجرى درت كريكاكبورا طلال ينتى شراوت بين تواور كيا هيه إاب اسى ومنورع مصمعلق الك والداور ملاحظ فراعي. حوال ساسا

مولانا گنگومی می کیابنا کوااوں جو بی کابدعت ہے ۔ اسکوااوں جو بی کا بہنا بدعت ہیں بکہ برسب نعے کے اور اور موزہ بھی درست ہے ابست اور اس کا اصل ہونے کے کہ جو تدا اور موزہ بھی درست ہے ابست ہیں بہند بہنا بہت وگیہ کے کہ جو تدا اور موزہ بھی درست ہے ابست ہیں کا زر کم جس سے ایس میں کہ وقع ایس کی موقع ہیں ۔ جس شایع ہوگئی ہے ایس میں کہ وقع وارت دف ای اسلم فی مالی اسلم فی مالی اسلم فی مالی کی دستید میں مالی اسلم فی درستا دیں کی دستید میں مالی اسلم فی درستا دیں کی دستید میں مالی اسلم فی درستا دیں کی دستا دیں کی درستا دیں کی دستا دیں کی درستا دیں ک

دسوان باب

خارص گفتگو

مع مجرد مستعلول برتا کیا اے کارداں والو خور ابنی روشنی میں کیوں ندہیجا نومقام نیا

مجراني باتس تم ہومسیاتم ہی مجھ لو ین کیا جانوں دردکھرے ورندی درج می مرتجے بنیں! نام کی کتاب اگراب سے حمی ترتیب را من كا درس العالى مع دوا كا ما الله المان من من معدد من كا مان ابت ہوا ہو گاک مرسب المسنت کے مقابل عصر حاخریس دیوبندی ازم کمی استی المحرفان سے منبس وہ تو ہے کہ فرب المسنت دجاعت این حقایت وصدافت كى بنياد يرز نده سے اور التا دائت تعالى اے اس وقت كك قائم و دائم رہا ہے جومن مان اقداس کے لئے مقدر ہو حکا ہے ۔ گراس سلسدس الفادى واجهاعى طوريه بين موجناس كاخود بمنداني زمه واريون كوكها ن كك مرس کیااورا گرمیس کیا واس سے عبدہ برآ ہونے کی ہم نے کہاں سک جدد جبدی ہے۔ ہیں بت دور تک اس کا اصاس ہے کہ ہاری جاعت كردد مندا فيوروحاس اور فعال ومتوك افراد ف افي افتحاف الري ا بنے کوکس عزت کدے میں خاموش نہیں رکھا بلکہ دبال ک سنگلاخ کسکر بلی اور يقربي زمينون كوخوب خوب روندا ادريانًا ل كياء تع اس كانبيس كران كيام تهار كئے جائيں جاعت كے اليے مترازدمتارف حفرات زمنوں مين محفوظ ہيں

اور آن انفس جند کوالوان سینت کاستون کھا جا آ ہے گردوال ہارگ اجاعی در ندگی کا ہے۔ وقت کا یہ ایک الیا انجرابوا موال ہے۔ جولا کھا لاکھ ذہبوں میں کا نے کی طرح جنجور ا ہے ۔ مرورت ہے کہ اس ایجنیس برسر ہوا کہ کہ اس ایجنیس اور دواست مسلم جوابی نا فداوں سے دیک اس انگائے بیٹی ہے اس کے ذخم میکر کا کوئی مربع تیار کریں ۔

اس کے یامعنی نہیں کرم میں جاعتی زندگی کا مشور نہیں سنی ونیا فہم و نکر عقل ودانش وراندلتني اصابت رائب جميي كونا كون اورنوح بنوع ملاحترن يحسن افراد كايد اخالى شاداب ويرتشش ماع دايا فيح كا دوموانام ي حبی تھاؤں میں مرجائے کتے تھے اندے میٹی نیند سوسے اور موری مين عرب كنتي الماك كيا أل ب كر جاراته كا المره كاروال فوركس كى جهاؤل س مفظى سانس عيد اس ستاك تقور سے باراكليج ديل ما ا ہے كيس آنے دا لیسل بارے متعلق بیگمان م کرے کر باری شال اُس مذکستن چراغ کی م ہے جبکی روشنی میں مزجانے کتے گم کروہ راہ اپنی مزلون سے بیرومش ہوئے۔ مگرفود براغ تطابد جرای روگیا جال دس برتن بوتے بی وہاں اُ وار کا سدا بوا ایک کباوت ہے اگرسادہ نورج منی مسلمانوں کواغیا رہے حیگل سے محفوظ رکھنا ہے تو اعنی کی المخیوں کا تذکرہ کے بیز کھی بھی اور کہس بھی بیٹھ جائيے اوروقت كا فيح نباضى كركے "اكرمتوروجا عنون كو تحليل نبس كرسكتے "آلو ال كى صلاحيتوں ادر دائرہ على كے لحاظ سے تقيم كار كے تحت براكيب كو حداكات كام ميردكرد احاك مرحيدكم حالات كيوركرن وتقربا بالخجير برس بیشتریس نه الفی بینی تبلیغی حاعت یک داغ بیل دانی اس د قفرس كمجي تدريج اس كا تعورًا بب كام مواريا ادرتهي سلسل جود وتعطل طاري ر اِ میکن تقریباً ایک سال سے اس کا محدود واٹرہ عمل دمیع سے دمیع تر ہرًا جار ہا ہے اور ملک سے مختلف صوبوں میں اپنے تعادفی دور سے گذر کر مبدان عل مي ارجى سے اورانتاكى مفيد وفونتكوار تا مجسا سے اربى بى اورجال كبي بجى اس تحركي في أنا ذكار سع مددجد كالسف باتى ركف د بان خاطر خوا و شاعجی رونا مورس بین ا درد درون کے دا فطے می سیسہ مجھلائی دیوار ابت جورس سے برمب کی مجھے اس کا کھی اسکان ہے کرکسی بھی وقت ر وای تو ک اک مالکر ترک بن طامے۔ مگرایس اسی بوش نبی بی سیلانیس بول کرسی تبلینی جاعت نے ا زادَل آ اَ وَسُنَى مِسالُ لِي كواسِنِهِ وامن مين يميث لياسي . مين ببت انجى طرح ما تبا **بون کراینے دستور » طرات کار» اغراض د**متعاصد اورمی و داسسیاب وسائل کے بیش نظراس کا ایک مبت میں مخصوص نقط فکرسے اور اگراس جاعت نے اس پرقا ہو بالیا توہم لینے رہ کاسجدہ شکرا داکریں ہے۔ اورخود مجم جيدناكاره كواني أولى مجول صلاحيتون كاعلم ب كرس كيا كرسكتا بولاد كانبي كرسكارة توجه يراني بمددانى كالموت مستطام ادرنري بندار كاجزن ب جے جل مركب سے تبيركيامات مناظره ميں ديونديوں سے كرًا بول مكرا يول ك منودى ف ومباحة سع يهي بى تبحياد الدال دينے ك كومشستى كرّابون -

تبليغي حباعت كومي نے وقت كا ايك عظيم فتية مجها مدلول نمظاله كريار باشا يدكسي كوش مع كوكى أواذ أعدد دريم بحى اس كادوان ك شرك مفر بوماي . مرجب انظام ك كمو يال نا قالى رداشت بو حيش توخود مجي بيل كرني يرى ما لا مكرم من اس كا ابل تقا ادر مرب مربان مراكيان كرا والى متال ب من في اف علم اور دوستون كوكرارا كاك السيدسافر كاساكم دوج منزل ك طرف السلانهين جانا جا ستاج مكر دہ اس کی تنیا مزل بیں ہے بلکمیاری بھی ہے۔ مجھ الیا ممیس ہوا کہ اج كى تجت د كراد كے وكوں نے اس حقیقت كا اعراف كرلیا اور برحث ہے المفادان كاتا تبابنده كيامي أب كود تحت مؤديّا بون كركبي أي فوا منى بلينى جاعت مح أنس من كترلف لا بن جواس عد بك منقرب كرا يوندون كا و دريد الم المجرون كما جاسكتا ہے محرس مالات سے الحس مبي بوں کسی بھی وہت آل اند یاشن جلینی حل عت کی خود اپنی عمارت ہوگی جیس ين جاعت كم تام سنع جات كا قيام على من لا ياجا من كا من ليتين كالك البى لمبدسط سے اس كا اعلان كرد با بول كراب اگر مي اسے توركبى دينا جا بوں توا کیے افراد میدام میکی مغوں نے اس ملے تبول کراسیا ہے کہ دہ بطیعب فاطر نوری وصل مندی سے اس کا بوجہ اپنے کا ندھے پر

ای طرح بارے علاواور علی دالمسنت کا کیے جم غفیرے جوا نے آب کوشتی تبینی مجاعت کے منے دقف کرچیا ہے۔ حالات انتہا کی امیدا فراہیں رب کریم استقلال و دام عطافرائے اورسنی سلانوں کے دہ افراد حجوں نے انجین سلانوں کے دہ افراد حجوں نے انجین کسان کے احدامس کی توفیق عطافرا کے احدامس کی توفیق عطافرا کے آمین

غالباً بات ایف موضوع سے کھے دور لکل کئ ادر میں اس کی معذرست جا بون گاکاس دست کیستی جاعت سرے دین دیکر پرسلط ہے اور بساادة مات عمد انهمى اضطرار اليي باش نوك تسلم براً جاى بي اوركيم اس وقت اليابى بورما ب محصى القطاء فازمرا الم كم بم اس ملك من سن سائل کوایک الیسی نیج بروایش جهان دانشورون کا احیاج منتیز مجورے اور العجع يوس ما في وميث كراس كاص تلاش كرس، يربورى زند في كالتنا كمزور ببلوسي كريم ابنول كوائيا بناسك ودركوسكيس الدا غيار بارى اسحطاقت سے اپنے کومفیوط نیا تے جلے جائیں۔ آنے ہارسے مقابل الگ الگ دوا سیلے كمب بين جبال سے مبارقا متحدہ طاقت كومنتشر اور يا ثمال كرنے كے لئے وا رہر وارموت ربتے ہیں وان میں دانوبندم ارا کھلا ہوا دخن سے اور اسپنے غلط بردميكي للم سعاس في مارى احباعي توت كوس مديك لقصا ن يهنيا ياس وهأنتاب سازياده رائتن سب البته بارس اور مكتبه فكرداد مند کے درمیان ایک ا در دل تیار مور با سے کول مبرلی حیں کی مرمشت وقط ت ہے وہ میلا دوسلام کی عد کمب ہم سے میل کھا آیا ہے اور کفریات دیانبہ مرمطلے ہے ے اوجودان کی مکیفرسے کفٹ لسان کرسے ان کی بھی سمبرردیاں حاصل کرتا ب الدوه بر كمان خوليش م مبيول كولكيرًا فقراور اب مبيول كوريشن خال

تصورکرتا ہے۔اس کا کہنا ہے ہے کہ مصام الحرمنی مہاری راہ کا روڑ ااور فسکری آزادی پراکی سنگین ہیرو ہے ہم انحیس دیو سندیوں سے بھی زیادہ موذی اور خطرناک تصور کرتے ہیں۔

بهرمال. وتوسيد في نزاع امور من عوام كوا يك الياغلط ذمهن ديد با ب كرم ارساوران كه ما بن جد فردى مسائل من بلك يسك اختلافات بس ادر روز بروز بي سائل تقرير وتحرير كم موضوع بنة جار ب بي خدا نؤاست اگراس سلسله ك عرزياده بوگئي تو ديو بند كاهس جرم برا ناد بيز بدوه بالر جأيسكا كران وال نسل ان كا اسل جرو نرويجد سكي اس في دقت كي به ابم خرور

ہے كرم كا اصل جرم موام كى كورث ميں لايا جائے . تاكرتو بين نبوت اور تنقيص رمالت سن تتحلق جوان سے جرائم میں اسکی طویل فہرمت ا نکوں سے اوجیل نہ ہو سے۔ زیرنظرکاب کا ترتیب کا مقصدی ہے کہم نے امل جرم کو کہا ہے ہی كفواكرديا باب اس كانبدا يسكايان وعقيدس كويرا كي حلج س كراليى جرائم مبتيه جاعت كومز يدجرم كم مبلت دى مائ يافى اوا قع تعلَّى أوالي جن سزاؤں کی وہ جاعت متی ہے اس بر کھل محلاعمل در آمد کیا جائے۔ واضح رہے برکول تحضی یا الفرادی مسئلہ فہیں ہے بلکہ بوری منی برا دری کو اسے جاعتى مسلم محدرا بالرئز توجرنبا ناجامي اسى الح مي في مفرن كي البدادين ي جاعت كومخاطب كياس كردلوس فد مح مقابل محف عاما الفوادي كام اس كاامس جواب بنين سب بلد ما عتى معط ير تقوس اورمضبوط قدم المعا يا عاض اكروفت كايك عظم في كوم اسانى سے افغال كرسكيں۔ مرا ب خيال مي آل اند است بلين جعيد العلمادي معرماض كي دعال متوكر جاعت ب الربار الكاراسي زام قيادت سنجال لين تواصار كوا كے كردسما أف مِن دير منديك كى فتايدكم ماى هناف عناف على على مسائل كا تلوس اور مائدار من لاش كرمكين " يراكي ما كي ما كي كون حكم وفيصله نهي وقت كاير اكي المجم دمداری ہے کاش م این منتروا نامیوں کوایک رکز در مرت سکتے۔ كما بونى يرى كاه مرساز كيون افق سے اللّانے وكر

کیار ہوال باب چندا لیے خوا ہرونظائر جن کے لئے رومشنان نہیں خون حب کہ جائے روب یہ اسے اصل دوب یں)

م اے نناخوان بہاراں مجھے معلوم بی ہے ماکِ دل مجاکب مگر جاکب تباہیں کتے منتمسه

ربال کو حکم ،ی کہاں کہ واستان غمر کہیں
اوا ادا دا سے تم کہونظر انظر سے ہم کہیں
نیرمطالحہ کتاب حسب ترتب اپنے دمویں باب برخم ہر جکی تقی
اب کرنش اور نیمی کے بعد اسے برگیں بھیجا تھا، راجستان کے قریل بردگرام
سے یس ، ہر اور مرکز الدا باد ہو بجا یہ مفرس صحت کے کیافا سے جرا ہی عبر
نابت ہوا کمیکن دو قائی آستا مرجبا سے الوداح تک و بار نے ان احباب
ادر کسی مہارے تمام بردگرام مرجبا سے الوداع تک و برا نے ان احباب
کے ، حق کمنی و نا حق متناسی ہوگی اگر اکسس موجع پرانے ان احباب
کوفرائوش کد دیا گیا جھوں نے ایک بیاد ک عیادت اور کسی زخم عبر ربر ہم

مرب بعالی مرج باب ما جی معطی صاحب بوانهای منگروم واضع اور علم دوست آدی پس الخیس کا کاشان مری قیامگاه تعااد رحق میز بانی عزیزم فاران کے میرد کھی اور حاجی ها حب سے دو طازم عزیزی نمن اور مختار ملسل مری خدمت پر مامور رسیع میں عاجی تعدیم هی عدا حب کی اس ا داء محبت کو

مجمى مجول بنيس سكنا - اور مكرى ماجى محد على صاحب جناح مجا برجليل مولأ المان اخذ خانصاحب فم الدين صاحب بلال معاحب حاجى محود صاحب جمله انم مساجد مولا نا قاری محد کی صاحب فاران صاحب سے جی حضرات اس طرح کے جاتے ر ہے کہ مجھے مجی تبنا نہیں جیوٹرااس طرح برادرم حبدالجی دخانصاحب ویزیرم غلام تحدماب وعبدا لغفارصاحب اكورش لغي دبحرم مخلص جناب حاجى تردمير مولانا ظهودا ممدملعب مولانا مصدق مين صاحب ظهور كعالى محرسن صاحب ج داحرى ولانا الصاراحدما ب عبدارش ماجي محدشين صاحب ماج ستاه معدماحت حامى لعيرالدين موا اعلام ا مدصاف مولا ناغلام الدين مساب خاجي انجدعلي صاحب يوسف ميه موه نا مرادعلى صاحب آبردت ميست مولا ااشغاق حين منام ليمي مغتي داجستان مولانا عبرالقددس، صاحب كرمي بعياجي ا و د فاردن ببلوائ يه ومحضرات بي جنول في افي خلوص دوست سي كرس لفي چوڑے یں رب ریمان تام بی حفرات کو آسیب روز محار سے محفوظ ر کھے آین ۔

والمنان كالمفري كالمتلذ فالمق مي وي مقل أرام كاه ب يعلن ادر يو حرب

اب اس كاب كورلي ما نا ما يقي تقاليكن الجور سے مولا امفى خلا)
معد فالصاحب كا تا را يك منا فود ہے المجور بنجو كر تار ميں كسى تاريخ كا
ذكر نبيس تقاالس في اصولاً ميں ان كے خط كا ختط بوگيا وا جا ك ما ار ذكاب ا م م ر فوم رسند و كو خطيب مند مولا نا جيب استرف ما عب و بحائى سير مسس
الدين صاحب مولا نا غلام محد خال صاحب كا بينام كر غرب خاند برمد
الدين صاحب مولا نا غلام محد خال صاحب كا بينام كر غرب خاند برمد
الدين صاحب مولا نا غلام كا خلاصه بر ہے كولا نا رسا واحد دارالحسلوم
دارالحسلوم كرديا ب اورسيدنا الم احدرضافاضل مريدي رضي احدّ تعالى عد پرسب وستستم وستنام طرازی اور کالی کون کی وہ ہو جھاڑی گئی ہے جس سے سینوں کاکلیو تھیلی ہوگیاہے نیزمسلک رصوبت پرا کیے دکیک و ناروا مطریح کے الا حس سے آدمیت اور انسانی شرافت شرمندہ سے ایسا معلوم ہوتا مقاکہ ولوبنديون كرايش برساندا كايل فروخت كياجار بإسهدادرف بالترب سیف دان میموں کی ٹم بڑی ہوٹوں کا نیلام کردہی ہے۔ یا مبزی ارکیٹ کے مرس سے ال كوفروفت كرنيوا ئے بيويارى ، برمال سے كا دو آ مذا، برمال مے كا دوائدة كا بنورى السيان ولوت كالميراودم عديد مولويون كماح تهذيب وشرانت مرتفكات كمراى تمحا ورنام نهاد مدببي أستيج برانسايست ادر آدمیت کافش مام بو تاربار میون سازاندائی صبروتمل سے کام لیا البترجب ولوبندى البشح سے جلنج مناظره و ياكينا تو ناگيور كے فاق عقيده مسلانوں نے ع حیت روسٹن دل ا شاد ، کیکراسے تبول کئے۔ ادرجباس ملسله من ان كا تعاقب كياكيا تومونوى ارتنادا حدف بيوندى كمناظره كالوالدوية بوئ يدكماكه بم بغيركس الت محكم كم مناظره كوتسياً نبیں "مناظرہ رستید ریہ فن مناظرہ کی ایک اصول کیا ب سے جے فریقین نسيم كرت بين چنا بخراكسى كى روكشنى مين جب ديومندى توبويوں سے پيطائر كياكياك كياشرالطمناظ وي حكم كابوناضروري ب اگر ب توم اس كامواله فالتي ين اورا كراليانيس ب و حكى قيدر مناظره كوموقوف كيون ا ہے ؛ فو مولوی ارتباد نے مجروی رف لگائی کر بھیونڈی کے مناظرہ میں میٹوں

ک منا ظر کمیٹی اکس تیدکونسیلم کرمکی ہے لمیڈا ہم بغرکسی الت اور حکے کمنافرہ كوتيارنبين ميتوں نے كما اسے ہم جناب كا فرارادر ديوبندى مكتبہ نسيرك بريب تعودك في مرريزاف وبمتح من يات نغرال كالمجاليم یں آگ گا کرما توں رات خام ان الجود کے اجلاس میں مولوی ارمتا د اوران كے سائتيوں نے اكثروبى إیش دہرائیں حبس كابواب میں اپنی كتاب ١٠١ نكشافات مي د عيكا جون ١١ الملغوظ وغيره برديو بدوون مِدْ بَوْكِس الديه مِان موالات مع مران كاخيال مقاكديد ووموا لات بين جس كے جوایات مزہومكیں مے محر بحدا فتدان كے ایک ایک سوال كادنان مُنكن مُسكِتُ الدورال واب " انكشافات مسك زيد الميس ويد ماكيا اوراكسي وضوع وفيقيه وعرصفرت مولا نامغتي محدمترلف التي صاحب تبسلوي التحقيقا" نائ كاب مجى قائل مطالع ب جو والرجات كى زنجيرون مين جكوى بول ايك نادرونا بابكاب بيحبس مي تحقيق ورليسرح اود تمقيد وتبصره كالجراور حق اراكياگيا ہے۔البت اليور كاجلاس ميں برانى إنوں كے علاوہ افراق و انتشاری آف میوا کا نے کے مطابک نئی کمنگ استعال کو کئی تاکراس ملک ک علم برود» علم دوست مذہبی دمذہب آتشناه انصاری برا دری «مسلکت بحفر ے منوف اور برکشتہ موجائے ۔

فداکا شکریے بردہ برادری ہے حس نے آن مبدد مستقان میں ماارس عربیہ دفارسیدکا مکم دمیش بچانسس فیصد نوجوا نے کا ندھے برا کھا رکھا ادرعلوم عربیہ سے جوشنف والکا ڈوانصاری برادری کوسے دہ دوسروں میں کا تحوال

ا تل قلیل ہے۔

دوسرى برادريان النظوم كى تايدوهايت تومزوركردي بين محرملااس مِن اس كاحصد زيرو ك لك مجلَّ سبع أن جِنف على و مُفاظ وقر او الفياري رادری میں میں سے دوسری مرادر میں کا آخش الس فعت کرلی سے فال ہے چونکہ نامچور کا ا میں سس مون بور دیملہ میں مقاالس نے اسس برا دری وائس ا اور میوا کاف ہے سے مولوی ارشاد آجد و فیروسے نشادی رضویہ سے اکسس عبارت كويش كياج مستلكني سي تاك المس والم كود كمد كالعدارى ا دادك برافروعة بوكراعلحفرت فاصل براوى ع بركت وماع ريس و وحفرات جوایک بنواور کیک بنو کا جموا اور کھو کھلانوں لگاتے ہیں۔ اتحادد الفاق سے ام نباد علمروا رمولویوں سے پو تھوی کیا ملس یس الفاق وا تحادیدا کرنے کی ہی صورت سے جوتم نے اختیار کرد کھی ہے ؟ تم مسلانوں کا شیرارہ بندی توڑنے اوران میں افر اق وانعتباری کاک بخری ك شى نتى رايس اورنت في تجييار الانسن كرت ريت بو يوياتم س مسلانون كا تحاد دانفاق ايك أنحد ديجي نبي ما ما دومرد س ك أنحد كاتنكا ويجعة والواني وبحوكا تشهير كدن نبي ويجقة فأوى رضويهم اما ماحدوما كافتوى توتيس مل كياجوان كابن بات نبيس بكدائد احداف كاقوال ك نقل ك حيثيت ب يعيناً بم سيد فا الم احدرضاً رضى الترتعال عنه كو اين عصركادام ومحددجا نتين فحربم الحيس مجتبد نبيس سيم كرت دوخود مستدنا المام اعظم الومنيعة رضى المتأذق الى عنه معملد مقد

ساكى مين وه خودا بنى طرف سے كيونبين فرياتے بلكر جن مسائل مين عقبلا اطاف فج وكيرفرا إعددا في قادك مي النيس الوال كولقل فرادية يس والركف قوال كوكى الزام مع ويرالزام سيدنا المم احدرف كرنس بك ان فقياء كرام كرا"، بجرسيد فالمم احدرنا كالاخذوميتوايه نا دانو" رضاد تمنی میں تہیں اتنا مجی ہوشش نہیں رہ گیا کہ تبارے ترکش کا برکس کے سیے پر بیوست ہوریا ہے۔ تم نے یہ بی نہیں دیکا کر وجیکاری تم نے مینے ے اس سے کس کا دامن ملک رہا ہے۔ تہیں قومرف اس سے کام کر کو کی البارطواستعال كروحيس مصطانون كى كيب جبتى إره باره برجات اوراكر اليام عنا توتبارے مينوا مولانا اسرف على تقانوى برنس كورنمنث سے جوسوددميد ما مار كا دخيف كون يات. برطايد گورنش كى يرنواز شات و عالات اس کے عیس کردیے ہے کوسلا فوں کو لا ات رہو مجے اجی طرح معلی ہے کریت رسے اسلی خانے کا کوئی نیا تبھیارہیں ہے سل اوّ ں كآبس سے دوائے ان میں بیوٹ ڈا لئے کا تبعیاد تہیں ا ہے ہوکوں سے الاسب إس طرح تبليني عامت كو بعى البداء برلش كور منت وويد وين رسى كانا دوكار كرير ما دك ستة بركز أبس محض اس سظ كرده بير ليست و بو اورسلانون كولاً في رجو به تبارا أن كالبنيدنيس بلكه ميا نا اوربهيت

ك حوالد ك فين كانسو" قبراً مانى لدو كلفافات من الماحظ فراسية

تهار سے برکوں سے جو کچرکیا ہے دہی تم بھی کردہے ہو۔ ہولوی ارشاد وغروكا خيال تقاكه بإدايه ميترتبرب ف كي حِيثيت ركع كا-نيكن الكيورك غیور بوسش مند دوراندلیش اور پرحی بھی انصاری براوری سنے اس يركوني توجرنبس دى مبرمند كم علماد ديومند خلفشا دميان كأكشش ك مرزاكيور كم مسلان ال ك كلف كرة ون سع بست الجي طرح واقف بيل ور ان کے اصی کاریکارڈ الجی کے وہ مجوے نہیں ہیں۔ وہ جانتے ہیں گاج ے تق بالعسف صدی پیتراکارد ویند نے انصاری برادری پرار و ا مرقسمونا کہ مجن معل اعتراد حرکے غیرمسلانوں نے اکا رواومد کے خلاف جب صداء احتماح بلندكي وعلما ويومندسفان كرساسف متحصار والدمع اگرامس کی تعصیل دیجنی ہولومری کتاب، خون کے آنسوجلد دوم ایکا صفیا منا وخطافراس

علماً ديوسَلَى فضول كواكس برمنونا تصبحن كي تبعيت الالصارف جولّا بي مثا كُع كيا تعااس كے مائيٹل برج كى مرخى يرتقى . مثا كُع كيا تعااس كے مائيٹل برج كى مرخى يرتقى . مذوب مرف كى مجرمے وكاسسو »

مفى مساحب ديومبدا ورغ بب جيشه ورا قوام .. مفى صاحب ديومبدا درحكيم الامت مولانا الترف على صاحب كتانوي كم على تهذيب كانموذا وركر دشور جيند و رمسلان كا ينوں كى توجن

یں کسن حوالے کواب دمبرا ٹانبیں جاتیا ، فوٹ کے آنسو ، میں بھی ج مجيمين في الكفائقا وه بادل اخوارسته تهايس اليه مباحث عدمن الجعن اور قبلی دکھ محسوس کا ہوں گرامس وقت المجور کے حالات نے محبود کیا كراس كى اكسس طرح نشا ندى كروى ما شے اكر دلاں كاميل وهل ماش اور ذسنوں کا غبار حمیط ماعم مری حقیت جارح کی نہیں بلکرمزانع کی ہے۔ ونكر وكسك كالمك علم دومهت واورى كالرائد وارساالم أورمارس سلك كوجروح كرف كى ناكام كومت كى كى ب اس في سارا اخلاق وليف ہے کوسٹلے کا صل نومیت ہم وام کے کورٹ یں پیش کردیں۔ حضرات إ نعترى كتب متدا ولدمي إب الكفو كاحراحة مذكره باورائمه احناف نے معاذا دنڈ کسی کی تذلیل و تحقر کی نیت سے اس یا ب کو قائم نہیں کیا بلکدتکاح وشا دی میں معاشرے سے اسس تعنیب و فراز کو ملحفا خاطر رکھا حبس سے اڑ دواجی زندگی کاستعبل ادیک مز ہوسکے۔ اور نکاح کے مفہوم میں زندگی گذارنے سے جواشا وے مطریس ان سے بنا و میں کوئی رکاوٹ مزمان ہو ملکہ زندگی کا پیمفرلیزکسی الجمن کے طے ہو تارہے اور بیرا کے۔ اليهاضا بطرحيات سبي جولعل ستعبث كرخودعقل كالجحى بيى مقتضاوب ورنه وسلام برجنتيت مسلات كسي مسلان براس قسسم كاكوكى بيره نبس شما اجنائي كابول كروا بعات سے بدلى كرخود انسان كسم وروائع ميں تمدن اور

معاشرہ کاخیال مکا جا آ ہے آگر گہرائی سے میس کیا جائے تو کو یا کوئ فیاؤ دیا وہیں بلکریہ ایک طبعی و فطری تفاضام حادم ہوتا ہے یا درز ندگی کے عام جرا نے بھی انسانی ذہن دف کر کو اکسی دا ہ پراٹھا یا ہے۔

ک اتم کری رہے گا۔
کا نوں سے اسقام کی تا پدخبر مذمحی
کجولوں یہ بائم والغ دائے اچیل فیرے
مجالس الحکت لین ملفوظات مولا الشرف علی تھا نوی کے صلاع کا کید
حوالہ طافظ ذرا فیے۔

محودا درمقصود كافرق تباتي بوعي مولانا مقانوى فرماتي س

ر اگر عده حالات موس بون فیها در مذکی طلال خرک اور اگر ده شرالط موجود نیس بین توخواه اس کے زغم میں مواج می کیوں مذہونے ملکے گرامس کوجولا ہے والی مواج مجھے مدالحا نگھیے۔

ا ذاصلی پومین انتظالمعراج ،، (مجالس الحکمت مولاً ماتھانوی میں ہے)

مولان تعانوی نے جو کی فراید ہے ہے فقیلے اضاف کا قول نہیں ہے بلک فود
ہان کے ففس امار کا حکم ہے کہ افساری ہوا دری برا لیے علے کروس سے
ان کی تدلیل وفقی کے ہو۔ اگران کے دل میں اکس برادری کی موت وفعلت
کامول کی احساس ہوتا قودہ ہرگز برگز الیام کہ ہے اور تعانوی صاحب نے
کہ ہمی دائے افران کے فر الہ کو اسے جیا یا نہیں جا ہے تعایم کو کی تحالم کی ایس جا ہے تعالم کو کی تحالم کی ایس جا ہے تعامر کو کی تحالم کی ایس جو اسٹائی میا دائے نہیں بیاں قولی ری باری عام کری ہے کہ الیس جنگا ری جو و وجیل میا ذائے نکون بیاں قولی دری باری عام کہ ایس جنگا ری جو و وجیل سے میا فول کا دامن اتحاد میں برجا ہے کہاں ہیں موذی ادری درا غیاب ہیں موذی کو دری کا دامن اتحاد میں گئی در کا کہ مومن نور میں کے جلے میں وہ اکس عبارت کا موان کی کا کھی دومری حیا رت طاح ظرفرا ہے۔
موان کی معانی کی کھی دومری حیا رت طاح ظرفرا ہے۔
موان کا معانوی کی کھی دومری حیا رت طاح ظرفرا ہے۔

ا الله المنا ضرور سے كماكي دو كے كينے سے الك رخ بول كاكبونكم ية وام وداعب جد جا و كے كاجب الك كرنا مودس ادى مجدسے

على جولاباددون فانتياف كالجدمون كانتظارك اسي

کیدس قوراً الگ بوجاون گاراس مین اسس بات کی جی تید نهین که ده کنے والے سر رراورده اوگ بون ایک جولایہ کو بھی یرخیال پیدا ہوتو اور امیوں کواور ابنا ہم خیال کرے اور ججہ کو زبانی یا تحریری الحلاع کرد ہے بین کافی ہے ۔ مجالس الحکت مولانا تعانوی صنا

یرکون عرانی اسریانی عبارت نیس ہے۔ اردوکی ایک بہت بی مادونه ان ہے اس زیان بہت ابھی طرح کے سکتے ہیں کہ سربر آور دو اسک مقابی سے
اس برادری کی تعقیمی اور توہان کا جدر ہے۔ کھے ان عبارتوں کے
مک اس برادری کی تعقیمی اور توہان کا جذر ہے۔ کھے ان عبارتوں کے
افعلی کرنے میں انتہائی دکھ اور طال ہے گرشا تمان مصطفی علیالیتی والشناء
نے ہم لوگوں سے مرشتہ کرنے کے بی جشہیاراستوال کیا ہے اسس کی موات
میں ہم انجیس کے اسلی فانے کے تبھیارتوم کے یا تھوں میں دے دہ ہی
اکر دہ اس سے منظلوم کی حداظت اور ظالم کا مرسلم کرسکتے ا

محکایت فراه ۱۱ مولای فاردق صاحب نے فرما یاکر مولا فاحدت ضام محکایت فرما یاکر مولا فاحدت ضام منا محکایت نے فرما یاکر مولا فاحد منا محت میں حاضر کی خدمت میں حاضر

آوا زدوارت ادکوارت ادکها سے ۱۰ نے محراز کرداربر برده والے کے

اقد تا ای دفتوریکا ام لیتے ہو۔ میلیانے گھری خرلومجر سیدنا امام مورضا
کی جھٹ برصافری دیا ا

مسئلہ بینیسی برابی برے کرجولاہے در زیوں کے سل ادر جو سے کہیں اسی طرح نائی دھوبی دغیرہ بھی در زی کے برابر بیس۔ (بہتی زید رحصہ بارم صکا)

اب الدون ماحد اور ارتاد ماحد سد انت کی کرولا اار و ای تالان مراد ماد سے دریانت کی کرولا اار و علی تقالان برکیا تکم کے ا

تبليغي جاءت سيتعلق الك نسى خيزانكتاف توخود كوفرسشة مرسيجي واعظ نا دا ل ونياين برد دنك كالسان ستبن الكور محاملاس مين مولا ارشاد في تبنيلي حاعت ما خوب فرب كن كا إ سے اور گانا بھی وا سے مب ایک ہی تھیا کے جے بنے ہیں تبلین جاعت کے امراء كالباب كريم كسى سے كھ بسيل التي في بيل الله بم كلي كلي كوچ كوچ كاكت كرتي بي حتى كرا فيارا مشن بانى سائق مے كر جلتے ہيں اس كے خلاف كل ہم نے كوكبانواب خيس منجرها إبم برالزام تكايا ليكن إب اس اخبارى يور كوكيا يحظ كا وأب كے تف كا كا كا اورسر برت كا اور بيد الاور الله حواله طاحظه بو دور نام من دوستان ۲۰ فروری سند البنی دم) تبليغى جاعت كوغير ملكى الى امداد تبول كيف يريانيدى ملك بعرس العالم ادراداردن کی فہرست شا تھے۔ _ مركزى حكومت في ١٠٠ آنتليمون اود جاعون يريابندى عائد كردى

كرده البير بينيكي احازت كي غرطكي الى امدا و قبول أس كرسكتين بركاك حكم مي جن إدارون يرغر عكم الماد قبول كرش مي ما متدى عائد كر دى كئى سے سركادى كرف مي ١٠١١ اوارون اوران ميں عام رديد يون ١٥١ نومواؤل ما عنول كا ذكر ہے -طلبادى الجن جونوا مين كائن ٨٥ مع مع قد ق طرز كالجنيس شائل اليس مين مين اليسي بعي أبخنيس تنامل بين يوكسى مسياسي جاعت كا دم جيله بول كس سركادى فران كيخلاف على كرنبوا في كيمنوا عي قيد مأجرا فرود مرادى ما اكتاب أيركى الدار (ديكوليش) كنا نون المنادر ى دفعه ۱۵ ما كالماسي كرسيا مي اعيت كاكو في اداره ما كو تي مسيامي جاعت غرطي امرا وقيوان أبين كرسناكي ببحزاس حالت مي كاكس كى يشيكى اجازت ورزى سركار سے على كئى جو ياندى عائدها عنون اورا دارون كي فيرست سنظرل گورننش ايك سركاري حزیث میں شاکع کرے گی مرکاوی رئیں نوٹ مےمطابق مرکزی حكورت مبندنے ایک غرجولی گزش میں ۱۰۱ یا نبدی عامد ادادون كا نام فناكع كيا هه - جذف عوص جاعة ل كايمال وكرك المارياح وسكي انفرنس جوب وكتير مرمثكر مع العلاى الشيدى سركل عبوب وكشير سرسيكر مه عوامي ايكشن كمين جرب التيمير واعدًا منزل راجوري كذا في سرميت _ مهرجون دکنتیرالقلابی فرنٹ سرینگر۔ اور کئی دیگر کیا اس ا خباری داورٹ کے بود می کسی کے معین زبان ہے جو یہ کہ میں کے معین زبان ہے جو یہ کہ سے کہ تبلیل حبا عت کبیں سے کچھ نہیں اس کا گراپ غیر ملکی مالی امداد قبول نہیں کرنے و حکومت مبدے اب پر بابدی کون گٹائی۔ ؟

ا خومش میں جو لئے میں اب کا گیا گھر ڈ ا ہے آپ می انسانوں می کابتی اس مرسے میں برخص خرور و ت درگی سے دافق ہے آپ ا ہے کولا کھ جھیا د گھر در نوالسانی ذہین دف کر بر میرہ مجا مسکتے ہواور در می ہوٹوں برتا ہے گٹا مسکتے ہو ارتبان میں موٹوں برتا ہے گٹا مسکتے ہو ا ہے منے دیواں مرتا ہے گٹا مسکتے ہو ا ہے منے دیا اس میں موٹوں برتا ہے گٹا مسکتے ہو ا ہے منے دیا اس میں میں دوجو۔

عرب کہی ہے جو کوفلن مندا خامب انہ کیا۔ میں دستان بی کا اس ملکہ درا کامسلان محد دیکا کراپ کس کا اور مال ہیں بتلینی جاعت کا مثال إلحق سے دانت دکھانے ہے اور کھانے سے اور جیسی باب دنیا نے آپ کے دد نوں دانت ویکھ لے جلینی جا عت کاکہنا ہے بم دول كرادرنا ذك سن نك يك يرم عقافر س كولى حث أبس كرت يكلا بوالحيل ادر فریب سے بورے ملک کا متاب ہ اور تجربہ سے کہ تبلینی جاعت کے قدم جا محاجم كتوال سيسيلاد وخصت قيام غائب فيارو فاتحديد ببره واس وجادر برشرك وبدعت كاالزام اطلع يب دمول كالكارغ ض كرمشي معتقدات إدر معولات دمراسم برميته زني ان كاستيره بهاس الفام با داون كوا كران كفت ے محفوظ رکھتا ہے تواہی مسامد میں منتی تبلیغی جا حت کے زیر امتہام دیس قرآن كاملسانم درع كردين اكرير كوے ميلك ا جائي وان سع كبرد يكے كرس كا ے نے آپ نیکے میں دہ کام جاں مربوا ہو و باں ماکرا بنا لھاب ستا ہے

يهال سن بليني جاءت كالصاب يرجاجاما سيهمين آب كلصاب كي ضرورت نہیں اور اگروہ آئے رامراد کریں وال سے صاف صاف کید یکے کہ اگر أب أنابى جائب ين أوا يب ليكن كل يك أب في طبط الما أو بم فيكس لياتها مكراب بم يرص سكراد رأب كومندا يؤكاس بواب بدجر الما رك طا منطافر المي اكب رجم أف كالدر ايك ربك عام عكا. خدا کا شکرے راجہ تھان کے علم طلقوں میں سنی بلینی جا عست کے اور قرآن كايرد كرام علاً قبول كرايا كما كرار ، مجامن في ابيكانير السن كمارى و بعيلواله و يا في جود معيور دفيه مي درسي قرآن كاملد شروع موليا ب أبروسيت مفرت مولانا استفاق حيين ساج اليمي مفتى راج سمان في مشنى بليغي جاعت كولطيب خاطر تبول كراباسي ينزقا تدملت حفرت مولانا مسيدام أراكت صاحب صدراك اندايا مسلم تحله كا ذحفرت مولا امفتى اخترس صاحب دارالعسلوم رضوركيتيون وحفرت مواذا داؤ دخالصا حب رنسيل مرس رمنويه الدسع بوراورد كمرعلان اس دين توكيك نرصرف قبول كرارا عارعوا ان كى مدرد يال شركيدهال موكيش اور بورس راجعةان مي جاعتى كام تيزى سے بڑھ رہاہے اس وقت بھی راجستان میں مقرد کرای جناب مولانا عرارانات جبليوري أركما تزرمني تبليني جاعت فاضل كراى جناب مولا ناجليل احدصاب معباح مبلغ مسنى تبليغى جاعت مركزم عل بين ريتهاكسى ايد كاكام بهيس بورى سنى برادرى كاستركم شدك باس الماس دى تركي كوعام سے عام زكرت ك عظيراك كوص كيرونتركب كار بوناما ہے۔

یس سنگرگذار میرن جاب الحاج بران مهاج قادری دفوی صدر مرسی دستگرید منظر گوروجناب الحاج میرسید صاحب قادری رفوی دجاب ای محد علی صاحب کر مرح فرات علا مرے قوت با زو مرح بین بین بیج بین ان کی چنیت عاشائیوں میں ہیں ہیں ہے۔ بہت سے حفرات کورے تا سرد کھر رہے تا سند کھر رہے تا سند کھر رہے ہیں کا اس تو کی کا انجام کا دکیا ہوگا خداد قدیر افعال میں نیت سے اسس دین تو مک کوائے برحا نے کا اصباب د ذرا کو افعال موائی ایس اس میں کو اس کے برحا نے کا اصباب د ذرا کو خراج فرائی موائی ایس اس میں تو میں کو اس کے برحا نے کا اصباب د ذرا کو خراج فرائی موائی ایس داس کو برک کے برحا نے کا اصباب د ذرا کو خراج فرائی موائی سے کہ درجا گاہی داس کو برک کے اس کا درائی کے درائی کا درائی کی موائی سے کہ درجا گاہیں داس کو برک کے درجا گاہیں داس کو برک کے درجا کے درجا گاہیں داس کو برک کے درجا کے درجا گاہیں داس کو برک کے درجا کا بران کو برک کے درجا کے درجا گاہیں داس کو برک کے درجا کا بران کو برک کے درجا کا درائی کو بران کی موائی کی موائی سے بران بران کو برک کے درجا کا درائی کا درائی کا درائی کو بران کا درائی کی کا درائی کی کا درائی کی کا درائی کا در کا درائی کا در کا درائی کا درائی کا در کا درائی کا درائی کا در کا درائی کا در کا درائی کا درائی کا

أيك غلط فهمي كاازاليه مل کے اوط بہاط د ے مجھرکو شکایت کی ا جازت کہ ستمگر مجه تھکومزا بھی مرے آزار میں آ ہے البررك حاليه المداع بي علما داوسد في ودها وكرى كى باس كالك الوست وعلى بي كرمولين ارتها وأحد وغره في التحاف الل السنة السع على م كوغلط وسين وين كالمعنى اكام كى ب حب كا ضلاصه يه ب كرعفمادا بمست اي سواكسي كوسلان مجتة بى بنس السس سلسي صرورى ب كرميذا لمع حقائق و متوا بدأب كسامن سيتين ك علم من حسب اللين مين أب عنماه ديو مبذكوا مجي

اب تفصیل کا موقع نہیں کما ب برنس جارمی ہے اسس کے صرف میں نہ استوا بد براکتفاء کیا جائے گا۔ انشاء احتراف کی استدہ حسب حرورت اس و فوری میں مواجع کی انشاء احتراف کی استدہ حسب حرورت اس مواجع کی تاکد اور نہ دیت کا اصل دویں آب کے مسامنے اسکے مسامنے آ مسکے ا

_ جناعت اسلامی دیورند کی نظری ______ - فره یا (مولا ما حسین بخد سابق صدر دیورند) اصلام کنام بر بهت ی جاعیس دجود می آیس نیکن پرجاعت جوجاعت اسلای کام سے سے ان تمام جاعوں سے بہت زیادہ خوز کاک ہے آج مولا ناحیخ تو المالای جوارس ماجب اصلامی جوارس جاعت کے مرکزم مرکن تھے اسس جاعت سے الگ ہوکر حضرت کے اس ارشادی عملاً تعدیق کرر ہے ہیں۔

کے اس ارشادی عملاً تعدیق کرر ہے ہیں۔

(سننے الاسلام نبر صفی)

نوطی میلیم مرواک میلاد و رسیدی نظری تمام فرقد باشے باطله میں مسب کے دیارہ فراک میلاد میں مسب کے دیارہ فراک میلاد میں مسب کے دور سراح والم میں مسلم درور سراح والم میں میں اور افضی علماء دیوب کی نظریں موافض علماء دیوب کی نظریں

ارافض نے توم امعاب کام رضوان الدعلیہ اجسین کی تعقیم اسلای نے و تمام امعاب کام رضوان الدعلیہ اجسین کی تعقیم و تومین کردی ہے جس معابہ میاری نہیں ہیں اسلام ا

نوط ارکواردافض اور ماعت اسلای آوین محابی مکمان و برابریان . عندا علااد بو بندی طرف سے دونوں برا کم می مام جاری کیا جا مے کا جونکہ دونوں توین مطارکے مجرم ہیں! تعبسر احوالہ _____ علما در یو بندی نظریں جاعت اسلامی غیرناجی ہجمنی ہے _

مع فرایا اولاناحین احد موصدت میں جوامت سے بہر فروں کی خرا کی ہے اور حرف ایک فرقوں کی خرا کی الامده مرے تمام فرقوں کی خرا کی ہے اور حرف ایک فرقوں کو خرا جی فرا گیا ہے میں والائل وہرا بین کی رفت میں یورے کو خرا جی فرا گیا ہے میں والائل وہرا بین کی رفت میں یورے میں در جاعت اسلامی بین ان کی غیر ناجی فروں میں ہے ہے ہیں ہوں کہ مرفوں ایک غیر ناجی فروں میں ہے ہے ہیں در ایکن الاسلام میر صوف ا

نوط : علماد اوبندی نظری الم استوری ناما به کے جرم بیں اور جامت اسلامی جہنی فرقوں میں سے ایک فرقہ ہے ۔ غیر مقلدین _____ علماد داوبندی نظریں

الیک رتبه اولانادستیداحدگنگوی، نے ارتبادنر یا یک حرفی المست علماددین کی توبین اولان کو المان برطعن و تشنیع کرتے بین قبر کے اندوان کا منہ تبلہ سے بھر جا یا ہے ملکہ بیرفر یا یا دجس کا جی جا ہے وکھے لے غیر مقلدین جو نکرانگر دین کو برا کہتے ہیں اس سے ان کے تیکھے بھی غاز

يرصى كروه فرماكى .. (تذكرة الرستيد جلد دوم مسيم

نوط؛ یه عبادت اس قدر واضح اورغرمیم بے کسی تبعیرے کی متاج نہیں ، لب انی زحمت کینے کراگرغیر تقلدین نے کسس حواسے کونہ و کیجا ہو تو اکنیں انسس کی زیارت کرا دیکئے۔ اکنیں انسس کی زیارت کرا دیکئے۔ ایک اور محالہ الاحظ فوا کیے۔

دان، بغیرتعدان ای خیرک می منک بس کی بدر جربیت نہیں کر کران فیرتطدین احضات میں اگر گاانسان کی بول ہے جیاک ہوت میں الدلقوی کا ابتهام بھی بہت کم کرتے ہیں جس

نوط ما مولاً اتعانوی کا نظری بی مقلدین کی جویتیت ہے آسے نا ظرین الاصطفر طایا اب ایک موالداور ملاحظ فرط کیے ۔۔۔۔۔۔

مولوی عبدالمجید صاحب مزاروی فرمات تعرکب می نے ولوگ مذارجسین دیاوی ، غیرمقلد، کے اس صدیث مترلف رسنی شوع ک آودل اندرے گھرانا تھا اور خواب میں اکٹر خزر رکے بجے نظر ہم یا کرنے کر مرے جادوں طرف میں ہوئے ہیں ہ کرنے کرمرے جادوں طرف مجرتے ہیں ہ (تذکرہ الرشید وصد دوم صنی م

الحاصل ده بمدين عبدالوباب مخدى اليك ظالم د باغي مغونخوار ، المستخص تعام (المشتعاب المناقب بولا احمين المدمية)

نوف: ایک بی سائس بی مواذا کا نظ دی نیزوانگام به فی مونواد
فامق سب کجد کم دالا
سید نا امام احد رصل
علما و دیو سبندگی نظر میس
اس کے مطرف مول کا احتیال احتیال است می سائن تب کامطا لو کانی
برگامیس می عاشق دیول مجدد کا متر عاضره سید نا امام احد رضا قامل بر بلوی دخی
افت تعالی عند کوجه موجا کیس کا لیال دی گئی ہیں جس کونفیہ عصر حضرت مولانا مفتی
اختی افت و جه موجا کیس کا لیال دی گئی ہیں جس کونفیہ عصر حضرت مولانا مفتی
اجمل شاده احتیار الرحد والرضوان فے دوشتھاب نا قب میں منتوار فرایا ہے
ایک اور د کو ایمش جوالہ ملا مطاوفر ما نجھے۔

علامه شای ------علما و دیوسند کی کنظریس

ارشای کی اس عبارت کورضافائی بڑے فرسے اپنے دسمالوں یا نقل کرتے ہیں ہ چندسطرلود کران کوکیا معلوم کرا بن عابدت ای معلوم کے ابن عابدت ای معلوم کے افران (نجد یوں) معلوم کی اوران (نجد یوں) کے خلاف ریک متی او گا فر کرکے ابنی دنیا سینجا لی بُرا ہے اس کے خلاف ریک متی اور سینری سکوں کا حبس کے خوص شامی نے نجد لوں اوران کر برنام کیا ہے ہی آئی میں اور سینری سکوں کا حبس کے خوص شامی نے نجد لوں

نوط الدركيك على الرقب من منطم الرقب من من الدوا ادركيك على المرتب من من الدوا المركيك على المرتب من المرتب من المرتب المرتب المنظم المرتب المنظم المرتب المنظم المرتب المنظم المرتب المنظم المحمد المنظم المن المنطق المن حواله المنظم المنطق المن المنظم الم

را گرفانساب کے زدیک بیض علماء دیوب واقعی ایسے ہی تھے میسا کہ انھوں نے مجھا توخانصاب سسیدنا دیام احدوضا ، ہے ان علماء دیونید کی تکفیرفرض می اگرده ال کوکافرند کیتے توده خودکافرید جائے۔
جیے علمادد او بند نے جب مرزا صاحب و خلام احد قادیان، کے عقام کرنے اور وہ قطاع نابت ہو گئے تواب علی احداد می مقام کرنے اور وہ قطاع نابت ہو گئے تواب علی احداد می مرزاصا حب اور مرزائیوں کو کافروم تدکمنا فرض ہوگی اگر د می مرزاصا حب اور مرزائیوں کو کافروم تدکمنا فرض وہ کافر ہو مائیں کے مرزاصا حب اور مرزائیوں کو کافر مرکزی وہ فود کافر ہو مائیں کے جو کافر کو کافر مرزائیوں کو کافر سے اسٹرالونا کے دہ فود کافر مرسال

لوظ الداو المراح المراح المراح المركز المراح المركز المراح المركز المراح المركز المراح المركز المرك

- مولانا تعانوی کی نظریں "مراول اس تحرکی کوتبول نبیں کرتا ، (افترف السوائح مستعبداً فر) جاعت اسلامی

- قارى طيب كي نظرين

> مولا اشراص عنوانی مولا احسین احمد کی نظریں

روادالوام داور کے طلباد نے جوگندی گالیاں اور محت افتہارات
اور کا رقون ما درسات لئے جی جن جن جی جی جی جن جی الوجسل
کے کی کہا گیا اور مہارا جنازہ اب اولوبیدی مولوی صاحبان حفرات
علا اس کا بھی کو گا تدارک کیا تھا آ یہ کوم ساوم ہے کراس و قست
دارالو اوم کے تمام مارسین مہتم اور مفتی سمیت باست شاوا کی دو کے
بلاداسطہ مجھ دومولوی شبیرا حد ختانی اسے تعبست ملی در کھتے تھے اور مفتی سمیت المد در کھتے تھے اور مفتی مسلم المدارین صابع

نوط 1 يوامولا احمين احدادران كرفقاء كارى نظيس مولا التبيراحد فتللى ك

مولا احسین احدمان اسم ایک مین ملاول کی شرکت کو درام قرار و یا اور قائد اعظم کا فراعظم کا لفت ریا ۔ (خطمه صدارت سنیم احد عثمانی مدیم)

آودوی منیراند عنانی نے مودی حسین احد کے متحلیٰ کیا ایر بیر نے در ہے کی شفاوت وجافت ہے کہ تا تواعظ کو کافراعظ کیے جائے " (مکالمة الصدرین میریم)

نوط المراولانا تبير احد عثمانى كالطرس والناصين احد شقى اور يوقوف بس.

و و والوالكلام أنا والي لفسالي خوامية ات كالبسع بديداد راسلام ك

مید ہے۔ دائیے سے بھیکا ہوا ہے اور اکا برین طب کا سخت ہے اور اکا برین طب کا سخت ہے اور اکا برین طب کا سخت ہے اور اللہ میں اور شاہ اور

نوط المرميوا ورفال من من والا المداؤوث المتيري دوندي وجدا ما النول في المرميوا ورفال من المرميوا ورفال المداؤوث المتياريات المدافع المرميوا ورفال المدافع المرميوا ويال المرميوا والمرمي والمالي المرميون المتياريات المتياريات المتياري المرميون المتياري المتالي المتياري المت

یس یا توید مدانهنت فی الدین ہے اور ان دونوں سرسید دستیلی میں علم دمقاصد میں یکیا ہیں اور ہم نے لوگوں کے سامنے متبلی کا یہ بول اس کے ظاہر کمیلہے کہ دین اسلام میں کسی کا فرے کفرسے نتم ہوئی کرنا مرکز عائز نہیں "

رابیان مشکوات لفران محدانور شاہ کیڑی میں البیان مشکوات لفران محدانور شاہ کیڑی میں البیان مشکوات لفران محدانور شاہ کیڑی میں البیان مشکوات لفران محدانور شاہ کیڑی

نوط ، مولاناانور شاہ تمیری دیوندی نے مولانا شلی نعمانی کے بارے میں جوکیم کا اسم افرين في إلى الكن وا على أخرى طربت ى قابى توجب لينى . دین اسلام س کی کا در کا کو سے تھے دینی کا اراز ما پر انسی بخروج محط میں بروگ می سے ول ماتے ہی الدین کھیادا ہی ہوں مراجد اب فیرکم لینے دیکے الرولانا سبلی نوالی کا کفر جیایا نہیں جاسک و قربین بوت کے بحرون كاجرم كيو نكرتها باحامكما ب حفظ الايان دبراين قاطعه دغره ك كفرى عارات دم جب علمادد يوسندكى تكفيرك جانى ب توطك مين شورد ميكام كيون براكيام الب ؟ بماب بى كا اصول آب براستال كرتے بين كراسلام ميں كسى كا فرك كور معينم بوشى كنا بركز جارنبين إآب كوتومين داد ديني جائي كاحول كاستعال مي سم انصاف دوات كانون نيس بون ديا كراس كوكيا كفيراب ولانا الوالكلام ازاد. مرسيدا ودخان " مولاناسبلي نعماني مولانا موددى مديسته الاصلاح مرا مير علامه ابن عابدشامي روافض وخوارح عظام احدقار ياني سيدنا دام احمد رضا فانسل برطوي الدين عبدالوباب بحدى وغيره وغيره كوجى من من الشكير ما عي كافرة بعدين ، المحدد ظالم، ونخوار، فاسق راه م البيكاموا ، جبني ، الوجبل، مداس، جابل عر معيك علماء

دیوبند کرموا خدائی زمین برجونوگ مجی بے شکے ہیں وہ سب کے سب بے دین کافر
کراہ جہنی دغیرہ ہیں یہ ہیں علاود یو بند کے وہ کا سے کروت جس کو انفوں نے فاکستی
انجاد والفاق، اود ایک بنو، نیک بنو کے کو کھے فردس میں جیبیا دکھا ہے اب وہ ہت
ہوت بار ہو جکی ہے اس نے اب کے فاکستی مجدوں اور بے وزن فحر وں کی حیثیت
امدا بال قبلہ کو کلمات کفرید کی بنا پر کا فرم تد بے دین کہ سکتے ہیں تو آب جیسے دین
بنوت کے جومن کو کیونکر مواف کی جاسکتا ہے ؟ جواصول وضا بطراب نے فاد با نبول
وفیرد ریاستم ال کیا ہے بس ضا بطری دی گوار آپ کا بھی مرقسلم کردی ہے اگر

صفرات بیرکی مقام فیرت داستجاب نہیں جس توم کا مرکشی دانبادت اس تعد

کم بہنج گئی ہوکہ وہ خداہ دصدہ الانترکی کو مستملا کا ان کذب کے بعد میں جوا کے

ادراس کے بیارے بہوب مردر کوئین سیدعالم روجی فعدا ہ صل افتاد قبالی علیہ داکہ

وسلم کو بڑا بھائی جھاؤں کا زمنیدار ، جود موسی مرکز مٹی میں ملنے والا کہے۔

اگراس نے مولانا الوالکلام آزاد مولانا ہو دودی مولانا مبنی فعالی موسی المحدر والما کے

عدار منامی مرزا غلام احد قادیان حتی کہ مرف ایک کتاب میں سید نا امام احدر والما کی خاص کی خاص کا فعالی بروی فی افتاد کوئی فی خوش مالیس کا لیاں وی ہوں تو یہ کوئی فیرت کا مقام نہیں اکسس تحر درکا مقصد کسی کی تقدلیں وصفائی نہیں ہے جگہ کہنا ہے ہے۔

مقام نہیں اکسس تحر درکا مقصد کسی کی تقدلیں وصفائی نہیں ہے جگہ کہنا ہے ہے۔

مقام نہیں اکسس تحر درکا مقصد کسی کی تقدلیں وصفائی نہیں ہے جگہ کہنا ہے ہے۔

كرأب في جي جيسام محادلساكيديابس اليهي بي أكر علما والمسنت كي نظريس أب توبين بوت عجرم بي ادر الي برم كابومكم بالراس كا علان كرد إليا تو کافرکویمی کافرنزکبوکا نوه کیوں بندکیاجار اسے یہ اسلام کی خاصبا منھیکیداری آب کوکباں سے مل گئی ہوتی آب نے دومروں داستعال کیا ہے دہی ہارے المم سيدنا الم امد منافاض ربوي رضي احتذته اليعذب أب يرستمال كيام جان مک علامه شای اورسید ناامام احدرضااوران کے اشال کا تعلق بان كادامن أن تمام الأكتون مع يأك دصاف بي بي كانبستان ك طرف ك في المان كالمؤلفة والماسيمة المؤلفة المان كالراداع ١١٥٥ اوناب وافلاف أب عيد الم كأب وركس جاري به يرجيد بطري قسلم بردات تركر كالحق بيس بم يُراميد بي كريه شوا برولطا تُرومن دفكري قطيرا در حصول اعما د ك اس فوعیت کافتندا عظاناجا میں توانیس شوابدی رکشنی میں ان مے ستفیا

كيا جائے بيں نے ان صفحات كا اضافه كس كے كرديا ہے كريہ نا گيور ای کا نشنہ نہیں ہے بلکہ برحفرات جاں کہیں ہنچے ہیں دیوندیوں میں اینا رعب جا نے سستی ستبرت کا نے اور تقریر کا مارکیٹ بائے کے نے

يى شمياداستالكية ين.

م مولوى ارشاد احد مولوى تورمحد ما مدوى راغب عجر ما بي

بزام ہوئے یں توکی نام مزہوگا اسى يران حفرات كاعلى ہے۔ آب خودنيد كرسيكة يس كرجوتوم فداو وحده لاختركي اورا قاددوجان صل الله تما نے علیہ وسلم کو گالیاں وسے اگر اکس نے اس ملک کا ایک دنیدارانصاری براد ری کوشنه میرکرم لیبان دی بون اوران کی تذامیسل وتضيك مي كولى وقيقه نه الطاركا بواكس س بماسيده وف كول كر سے بیں جب داد بندی طاوں نے اس نتنے کو میرد کا باہے قاب اسس کا بوا بسي كران معماني اوران ول أزاركما بول ك زر أتش كامطالبه كياجا ١١١) سيداوام احرضا كي ينيت اخوال فقواه كالأعلى المجالات الخات مافتاد نہیں ہے اکفوں نے اپنی فرف سے کھے نہیں قرا الکین علیہ دیونیدے ا بی خواش ول أنارجلوں سے عمداً انہاں رکی وارواجلے کے اس جولفنا علماد داوندک بن في رياك ك يك بي خذاوقديريم سي اتحاد دالفاق كى اليى اميراف ادرمردم شناى كا ده جوبرعط فرائ كاعده كذم فا بوفونس بومارى رمر إزار بار عزووما رك نيلام ک بمت مذکرسیس م این تواب تمام بول کانات عم دوانیک تھے مودیدہ ترسے گذرکے متناق احدنظاى خام في بليي جاءت وم والالوم غرب نواز الرآماد ۵۱ردی الورسه مع مطابق ، رومرسته حداردی الورسه مع مطابق ، رومرسته حدادان فتم بوگ